



[53106]

Im Vordergrund des litterarischen Interesses

stehen z. Z. die Werke des

genialen Humoristen

OTTO JULIUS BIERBAUM

der von *Peter Rosegger* „*der Jean Paul dieses Jahrhunderts*“ genannt wurde.

Als Beweis hierfür gilt der *ausserordentlich starke Absatz* seines „*Romans aus der Froschperspektive*“

STILPE

brosch. 4 *M*

geb. 5 *M* 50 *δ*

dessen *zweite Auflage* so weit vergriffen ist, dass wir alle vom 6. Dezember ab eintreffenden Bestellungen nur noch *bar* effektuieren können.

Auch seine

STUDENTENBEICHTEN

brosch. 1 *M*

geb. 2 *M*

ZWEITE REIHE stehen wie die ERSTE REIHE (also 4 Wochen nach Erscheinen!) bereits in der *dritten Auflage*.

Als Pendant zu diesen beiden lustigen Werken ist die *Humoreske*

DIE SCHLANGENDAME

brosch. 2 *M*

geb. 3 *M*

anzusehen, deren *dritte Auflage* bald notwendig wird.

Das *ausgezeichnete*, mit 200 *Illustrationen* geschmückte *Kalenderwerk*

DER BUNTE VOGEL

brosch. 6 *M*

Luxusausgabe
10 und 12 *M*

bringen wir für das *Weihnachtsgeschäft* nochmals in Erinnerung.

Anfang Dezember gelangt sein poesievolles Singspiel

LOBETANZ

brosch. 2 *M*

geb. 3 *M*

mit der Musik *Thuillés* im *Berliner Opernhause* zur ersten Aufführung.

Wir liefern:
à cond. mit 33 $\frac{1}{3}$ %,
bar:
40% u. 7/6,
auch gemischt!

Der Name *Bierbaum* wird dadurch in immer weitere Kreise getragen und Ihnen der Absatz seiner Werke wesentlich erleichtert.

Mit der Bitte um Ihre energische Verwendung zeichnen

hochachtungsvoll

Schuster & Loeffler,
Berlin S. W. 46.

Die Barsortimente der Herren *Kochler, Staackmann* und *Volckmar* in *Leipzig* und *Koch* in *Stuttgart* liefern die gebundenen Werke zu Originalpreisen.