

[53701]

Neue

Knöfler'sche

Farbenholzschnitte!

Fra Angelico da Fiesole's Engelgruppe

links von der Krönung Marias in der
Gallerie Uffizi in Florenz, mit Unter-
schrift „Ave Domina“.

Pendant zu:

Fra Angelico da Fiesole's Engelgruppe

rechts von der Krönung Marias in der
Gallerie Uffizi in Florenz, mit Unter-
schrift „Ave Regina“.

Rundbilder, 26 cm Durchm., auf
Goldgrund unaufgezogen à 5 *M*
in schwarzem Passepartout à 10 *M*
in echtem Nussholz-Passepartout à 12 *M*

Dieselben Gruppen

in kleinem Format 13 1/2 cm Durchm.
unaufgezogen à 1 *M* 20 *S*,
in imitiert. Holzpassepartout à 3 *M*.

Rabatt 33 1/3 %.

Auslieferung in:

Leipzig: Eduard Baldamus, Hospital-
strasse 25.

Berlin W.: Stiefbold & Co., Kronen-
strasse 49.

Heilbronn: Eugen Salzer, Verlags-
buchhändler.

Wien III.: St. Norbertus Verlag,
Seidlgasse 8.

Neuer illustrierter Verlagskatalog
kostenlos.

Florenz, Dezember 1897.

1 Via Tornabuoni.

Julius Schmidt's

Kunstverlag.

Stenindlechtigster Jahrgang.

[52864]

Begehrtestes Weihnachtsgeschenk.

O Schwarzwald, o Heimat, wie bist du so schön!

30 Blatt in feinsten Autotypie.

Titelblatt in Aquarell vom Maler Liebich gemalt.

Das prachtvoll ausgestattete und horrend billige Bildwerk über
den Schwarzwald findet überall den ungeteiltesten Beifall und wird
dasselbe in schönen Einband gebunden für Weihnachten ein stark be-
gehrter Artikel werden.

Preis gebunden 4 *M* ord., 3 *M* 5 *S* netto;

brosch. 3 *M* ord., 2 *M* 25 *S* netto

u. 13/12 Expfre.

Hochachtungsvoll

Freiburg i/Br.

Joh. Schleppe's
Hof-Buch- und Kunstverlag.

[52820] Wir bitten um fortgesetzte Verwendung für das vor kurzem in unserem Verlage
erschienene Werk:

Rotes Blut

und andere Geschichten aus Süditalien

von

Woldemar Kaden.

Mit Illustrationen von F. Matania.

Inhalt: Rotes Blut. — Malavita. — Ein Frühlings-Intermezzo. — Hamlet auf dem
Dorfe. — Die schöne Meneca. — Ein Hochsommer-Intermezzo. — Ein neapolitanisches
Stilleben. — Der Raub der Sabinerinnen. — Esineria d'amore.

Gehftet 4 *M* ord., 3 *M* netto, 2 *M* 80 *S* bar (11/10).

Hocheleg. gebunden 5 *M* ord., 3 *M* 75 *S* netto, 3 *M* 50 *S* bar (11/10).

Paul Heyse schrieb an den Verfasser nachstehende Zeilen:

Hervorragend dank für Ihr schönes Buch, das seinen Titel mit Recht führt. Es
pulsirt in der That rotes Vollblut in diesen italienischen Geschichten, die ich mit
Herzklopfen und großer Bewunderung Ihrer Kunst gelesen habe. Ich kenne neben
Ihnen nur einen Deutschen, der so tief in die Geheimnisse der südlichen Volksseele
eingedrungen ist, Gustav Flörke. Von den Italienern kann nur Verga den Vergleich
mit Ihnen aushalten. Ich danke Ihnen für einen großen Genuß und grüße Sie in
alter Gesinnung als Ihr aufrichtig ergebener Paul Heyse.

Da infolge unserer Anzeigen in den gelesensten Blättern jedenfalls rege Nachfrage
nach dem Buche sein wird, bitten wir dasselbe auf Lager nicht fehlen zu lassen.

Hochachtungsvoll

Stuttgart, 23. November 1897.

Adolf Bonz & Comp.

1204