

- nach Baldovinetti, D. Bouts, G. David, J. van Eyck, H. Holbein, H. v. Kulmbach, Rafael, Ph. Uffenbach u. A., nebst Inhalt.) Gr. Fol. 30 *M.* A. Twietmeyer in Leipzig.
- Das deutsche Jägerbuch.** Von C. W. Allers u. Ludw. Ganhofer. Mit 12 Monatsbildern in Aquarelldruck nach Originalen v. Hugo Engl. (46 Bl. zumeist Portraits hoher Persönlichkeiten u. Fürsten, Stuttgarter Jäger, Schüsseltreiben etc. in Autotypie u. Lichtdruck, nebst 12 chromolith. Landschaften mit Thieren, VIII u. 180 Texts m. zahlreichen eingedr. Genre- u. Waldscenen, Figuren etc.) Fol. Eleg. Leinwbd. mit Goldschnitt 40 *M.* Union Deutsche Verlagsgesellsch. in Stuttgart.
- Die Königliche ältere Pinakothek** zu München. Eine Auswahl von 75 Meisterwerken in Pigmentdrucken. Mit begleitendem Text v. Friedr. Haack. (Enth. 75 Bl. nach Rogier van der Weyden, H. Memling, H. Burgkmair, H. Holbein, A. Dürer, L. Cranach, A. Altdorfer, B. Denner, P. P. Rubens, A. van Dyck, Frz. Snyders, D. Teniers, Rembrandt, G. Dou, P. de Hoogh, Jan Steen, Adr. Brouwer, J. u. S. van Ruysdael, S. Botticelli, Tizian, Palma Vecchio, C. Dolce etc. nebst IV u. 29 Texts.) Fol. In eleg. farb. ill. Lwdbd. 100 *M.* Photogr. Union in München.
- Arnold Böcklin.** Eine Auswahl der hervorragendsten Werke des Künstlers in Heliogravüre. Dritte Folge. Eine Festgabe zum 70. Geburtstage des Künstlers. (40 Bl. Darstellungen, als: Der Krieg, Pan und Dryaden, Polyphem, Jagd der Diana, Venus Genetrix, Hochzeitsreise, Insel des Lebens, Gott führt Adam in das Paradies, Tanz um die Bacchussäule, Ruggiero befreit Angelica, Petrarca an der Quelle Vancluse etc. nebst IV u. X Texts. u. Titel-Vignette.) Gr. Fol. Eleg. Natur-Lederbd. 100 *M.* Ebd.
- Künstler - Monographien.** In Verbindung mit And. hrsg. v. H. Knackfuss. XXIV. Bd. Sandro Botticelli v. Ernst Steinmann. Mit 90 Abbildungen nach Gemälden u. Zeichnungen (auf 103 Texts. u. dem Portrait Botticelli's). Gr. Lex.-8°. Eleg. cart. 3 *M.* Velhagen & Klasing in Bielefeld.
- Dieselben.** XXV. Bd. Domenico Ghirlandajo v. Ernst Steinmann. Mit 65 Abbildungen nach Gemälden u. Zeichnungen (auf 80 Texts u. dem Portrait Ghirlandajo's). Gr. Lex.-8°. Eleg. cart. 3 *M.* Ebd.
- Dieselben.** XXVI. Bd. Paolo Veronese von Franz Herm. Meissner. Mit 88 Abbildungen nach Gemälden u. Zeichnungen (auf 110 Texts u. Veronese's Portrait). Gr. Lex.-8°. Eleg. cart. 3 *M.* Ebd.
- Dieselben.** XXVII. Bd. Andrea Mantegna von Fleury Thode. Mit 105 Abbildungen nach Gemälden, Kupferstichen u. Zeichnungen (u. Mantegna's Portrait auf 128 Texts.). Gr. Lex.-8°. Eleg. cart. 3 *M.* Ebd.
- Dieselben.** XXVIII. Bd. Karl Friedr. Schinkel v. Herm. Ziller. Mit 127 Abbildungen v. Gemälden, Bauten, Skulpturen u. Zeichnungen (u. Brustbild Schinkels, auf 114 Texts.). Gr. Lex.-8°. Eleg. cart. 3 *M.* Ebd.
- Dieselben.** XXIX. Bd. Tizian, v. H. Knackfuss. Mit 123 Abbildungen von Gemälden u. Zeichnungen (auf 151 Texts.) Gr. Lex.-8°. Eleg. cart. 3 *M.*; nummerirte Liebhaber-Ausg. à 20 *M.* Ebd.
- Dieselben.** XXX. Bd. Correggio, v. Henry Thode. Mit 93 Abbildungen nach Gemälden u. Zeichnungen (auf 112 Texts.) 1898. Gr. Lex.-8°. 3 *M.* Ebd.
- Friedr. Preller's Odyssee-Landschaften** im Museum zu Weimar. (16 Darstellungen zu Homer's Odyssee nebst den Sockelbildern auf 6 Blatt.) Nach den Originalen phot. v. Karl Schwier. (Vgl. No. 252 d. Bl.) Gr. qu. Imp.-Fol. 45 *M.* Verlag der D. Photographen-Zeitung in Weimar.
- Sammlung Somzé.** Antike Kunstdenkmäler. Herausgeg. v. Adolf Furtwängler. (104 Darstellungen von Skulpturen in Marmor u. Bronze, Gefäße u. Schalen in Terracotta etc. auf 43 Bl. in Lichtdr. nebst VI u. 80 Texts.) Gr. Fol. In eleg. Lwdmappe. 80 *M.* Verlagsanstalt Fr. Bruckmann in München.
- Studien und Phantasien** von C. v. Rappard. (16 Bl. z. Th. in Radirung, Stein- u. Lichtdr. als Bl. 1: Die Seele, 2: Fliegende Gedanken, 3: Gegenseitige Kritik, 4: Schlecht Wetter, 5: Gaudemus, 6-9: Die Schuld, 10: Französ. Revolution, 11: Der fliegende Holländer, 12: Am Kamin, 13: Sibyllen, 14: Sorrent, 15: Schöpfungspause u. 16: Symphonie.) Gr. Fol. In eleg. Lwd.-Mappe. 25 *M.* Commiss.-Verl. Ebd.
- Verein für Original-Radierung** in München. Sechster Jahrg. 1897. (Enth. Bl. 1. Sion Wenban: zwei Landschaften, 9 u. 15 c., 2. Lorenz Müller - Mainz: Tierstudie, 17 u. 28 c. 3. Hans Rossmann: Sitzendes Gänsemädchen, 24 u. 30 c., 4. Otto Keitel: Landschaft mit alten Bäumen, 11 u. 17 c., 5. Emil Orlik: Familienunterhaltung, 13 u. 10 c., 6. Ernst Dodge: Amper-Landschaft, 12 u. 26 c., 7. S. Wenban: Isarbrücke in München, 8. Hans Anetsberger: Der Orgelspieler, 24 u. 30 c., 9. Franz Krüger: Winterlandschaft mit Architektur, 12 u. 18 c., 10. Bernh. Pankok: Violinspieler in e. Abendlandschaft, 26 u. 35 c. [in Schwarzkunst], nebst Titel-Vignette u. Inhalt.) Auf holländ. Papier. Gr. Fol. 40 *M.* In Commiss. Ebd.
- Die Kunst für Alle.** XII. Jahrg. 20.-25. Heft. (à 4 autotyp. Bl. nach Hugo v. Habermann, Jos. v. Brandt u. A. Böcklin, Giov. Segantini etc. nebst ill. Texts. 313-388.) Gr. 4°. à 1 *M.* Ebd.
- Dieselbe.** 13. Jahrg. 1. Heft: Arnold Böcklin zum 70. Geburtstag. (4 autotyp. Bl. nach A. Böcklin's Selbstportrait; Sonntag; Faune, eine Nymphe belauschend; Heimkehr; nebst 16 ill. Texts.) Gr. 4°. 1 *M.* Ebd.
- Dieselbe.** 2. (Viktor Tilgner-) Heft. (5 autotyp. Bl. nach V. Tilgner: Grabmal der Eltern des Künstlers, Sockelschmuck des Mozart-Denkmal in Wien, Jos. Werndl-Denkmal in Steyr etc. nebst ill. Texts. 17-32.) Gr. 4°. 1 *M.* Ebd.
- Dieselbe.** 3.-6. Heft. (à 4 autotyp. Bl. nach F. A. Kaulbach, Willy Planck, Thomas Hunt, M. Volkhart u. M. Lenz, nebst ill. Texts. 33-96.) Gr. 4°. à 1 *M.* Ebd.
- Klassischer Bilderschatz.** Hrsg. v. F. v. Reber u. Ad. Bayersdorfer. IX. Jahrg. 20.-23. Heft. (Autotyp. Bl. 1267-1290 nach Steph. Lochner, R. van der Weyden, Giov. Bellini, Quent. Massys u. A.) Gr. 4°. à 75 *g.* Ebd.
- Derselbe.** X. Jahrg. 1.-5. Heft. (Autotyp. Bl. 1297-1326 nach Hubert u. Jan van Eyck, A. Altdorfer, u. 4 ill. Textbl.) Gr. 4°. à 75 *g.*; pro Quart. 3 *M.* Ebd.
- Klassischer Skulpturenschatz.** Hrsg. v. F. v. Reber u. Ad. Bayersdorfer. I. Jahrg. 15.-24. Heft. (Autotyp. Bl. 95-144 nach Lysippos, A. del Verrocchio, A. Krafft u. A.) Gr. 4°. à 75 *g.* Ebd.
- Derselbe.** II. Jahrg. 1-3. Hft. (Autotyp. Bl. 145-162 nach A. della Robbia, A. Schlüter u. A., u. 1 Textbl.) Gr. 4°. à 75 *g.*; pro Quart. 3 *M.* Ebd.
- Die siebente internationale Kunst-Ausstellung** im kgl. Glaspalast zu München. Sep.-Ausgabe der „Kunst f. Alle“, XII. Jahrg., Heft 20-23. (15 autotyp. Bl. nach A. Böcklin, L. Knaus, F. v. Lenbach, Ad. Schreyer, Giov. Segantini u. A., u. ill. Texts. 313-388 u. Titel u. Inhalt.) Gr. 4°. 3 *M.* Ebd.
- Bilder aus dem Schwarzwald** von W. Hasemann. Text v. Prof. Ludw. Pietsch. (Enth. 12 phot. Blätter als: In Andacht, Brautschmückung, Kirchengang in Gutach, Beim Plaudern u. Spinnen, Edle Reiser, Schellenmarkt, Schwarzwälder Hirtenbuben, Mädchen aus d. Mühlenbachthale, etc. u. 8 ill. Texts.) Gr. Fol. In eleg. Led.-Mappe. 30 *M.* Ebd.
- Sächs.-Thüringische Industrie- u. Gewerbe-Ausstellung,** Leipzig 1897. (32 autotyp. Ansichten aus derselben.) 2. Aufl. Kl. qu. 4°. Eleg. geh. 2 *M.* Durch Herm. Vogel in Leipzig.
- Jagdthiere Mittel-Europas:** Naturgeschichte und Charakter-schilderung der zur hohen Jagd gehörigen Thiere Mittel-Europas. Ein Beitrag zur wissenschaftl. u. zur prakt. Thierkunde v. Dr. W. Wurm. (234 Texts. mit Bildern nach phot. Momentaufnahmen.) 4°. Eleg. Lwdbd. 10 *M.* F. C. W. Vogel in Leipzig.
- Meisterwerke der Holzschneidekunst.** Neue Folge. 3. Heft. (Enth. zwölf Zeichnungen von Sascha Schneider: Der Anarchist, Christus in der Hölle, Ein Wiedersehen, Der Mammon, Judas Ischarioth, Eine Vision, Der Herr der Erde, Um eine Seele, etc. in Meister-Holzschnitten auf japan. Papier aus der kais. Manufaktur von Tokio gedr. u. auf Cartons gelegt, nebst 11 Texts.) Kl. Fol. In Mappe 4 *M.*; Subskr.-Pr. 3 *M.*, J. J. Weber in Leipzig.
- Dasselbe.** Supplement. (5 Bl. nach S. Schneider: Genien der Geschichte, Männergesang, Sein Schicksal, Triumph der Finsternis, Es ist vollbracht, auf japan. Papier u. Cartons nebst 6 Texts.) Kl. Fol. In Mappe 2 *M.* 50 *g.* Ebd.
- Dasselbe.** N. F. 4. Heft: Moderne Meister. (10 Bl. Holzschnitte nach Originalen v. Frz. v. Lenbach, L. Dettmann, G. Max, R. Reinicke, L. v. Hofmann, H. v. Bartels, Ang. Jank, G. Pappe-ritz, nebst 8 Texts. v. Aemil Fendler.) Gr. Fol. In Mappe. 4 *M.* Ebd.
- Kalender der Illustrierten Zeitung** für das Jahr 1898. (15 ill. Texts. mit eingedr. Kalendarien.) Schmal hoch Fol. Zum Hängen, geh. 1 *M.* Ebd.
- Unsere Monarchie.** Die österr. Kronländer zur Zeit des 50jähr. Reg.-Jubiläums Sr. Maj. Franz Joseph I. Hrsg. v. J. Laurencic. 3.-9. Ltg. (ill. Texts. 53-172 mit 204 autotyp. Abbildgn.) Qu. Fol. à 1 *M.* The Werner Comp. in Berlin.
- Walhalla-Album.** (12 Bl. nach phot. Aufnahmen in Lichtdr., als: Walhalla u. Donauthal, Inneres mit Eingang u. mit Standbild Ludwigs I., Victoria v. Rauch, Donaustauf mit Burgruine, in Leporelloform.) Visitform. In Lwdbd. 1 *M.* W. Wunderling in Regensburg.
- Die Pleissenburg in Leipzig** von ihrem Entstehen bis zur Gegenwart. Von Hugo Paul. Mit 8 Ansichten (in Lichtdr.) aus vier Jahrh. (u. 78 Texts.) Gr. 8°. 1¼ *M.* Zangenberg & Himly in Leipzig.