



Ⓩ^[2371]

Friedr. Wolfrum in Düsseldorf.

Verlag für Architectur und Kunstgewerbe

Soeben erschien:

Neue Vorlagen

für

elegante und einfache Dekorationen

zum praktischen Gebrauche für

Dekorateure, Möbel- und Ausstattungsgeschäfte, Architekten etc.

Mit genauen Materialberechnungen

Original-Entwürfe

von

F. Martini.

Liefg. 1.

Der Verfasser, ein mitten in der Praxis stehender Fachmann, bietet hiermit den Interessenten ein Werk, das hinsichtlich seiner Brauchbarkeit unerreicht dastehen dürfte. Ausgehend von dem Prinzip, nur gut und leicht verwendbare Vorlagen zu bringen, schuf er Entwürfe, die in ihren Formen modern und geschmackvoll gehalten sind und daher allen Ansprüchen genügen werden. Mit möglichst wenig Stoff eine bedeutende dekorative Wirkung zu erzielen, das war die Richtschnur, die den Verfasser bei der Ausarbeitung seines Werkes leitete.

Da gute Vorlagen für Dekoration von den Fachleuten stets gesucht sind und in letzter Zeit auf diesem Gebiete wenig Brauchbares erschienen ist, so werden bei thätiger Verwendung leicht gute Erfolge zu erzielen sein, um so mehr, da der Preis verhältnismässig sehr niedrig zu nennen ist.

Das Werk erscheint in 5 Lieferungen à 10 Folio-Tafeln.

Preis jeder Lieferung 5 *M* ord., Lieferung 1 3 *M* 50 *S* in Rechnung, 2 *M* 50 *S* bar, Lieferung 2—5 3 *M* n., nur bar.

Durch das Erscheinen der Schluss-Lieferung wurde soeben vollständig:

Konstruktionsarbeiten des Kunst- und Bauschlossers.

Eine Sammlung von Original-Entwürfen meist praktisch ausgeführter eiserner Treppen, Vordächer, Veranden, Pavillons, Brücken, Gewächshäuser, Schaukasten, Thore, Fenster etc.

mit genauen Gewichtsberechnungen.

Herausgegeben von

Max Metzger, Architekt,

ständ. Lehrer der Gewerbeschule und Conservator des Gewerbemuseums zu Lübeck.

100 Folio-Tafeln in eleganter Mappe und ein Textband.

— Preis 50 *M* ord., 37 *M* 50 *S* in Rechnung, 30 *M* bar. —

War schon die Zahl der Abonnenten auf die Lieferungs Ausgabe eine ganz erhebliche, so wird sich jetzt, wo das Werk vollständig vorliegt, bei thätiger Verwendung, um die ich hiermit bitte, der Absatz ganz bedeutend steigern lassen.

In dem Kreise der Interessenten, zu denen nicht nur die Schlosser, sondern auch die Architekten und Fachschulen gehören, sind leicht Abnehmer zu finden.

Die 10. (Schluss-)Lieferung wurde an die Besteller* versandt.

Hochachtungsvoll

Düsseldorf, im Januar 1898.

Friedr. Wolfrum.

Otto Schulze Verlag in Cöthen.

Ⓩ^[2456]

x

Characters of English Literature.

For the Use of Schools.

Edited by

Dr. H. Mensch.

Third Edition.

1898. Preis brosch. 1 *M* 80 *S*.

Dieses Buch enthält eine Zusammenstellung der wichtigsten Erscheinungen der englischen Litteraturgeschichte und die Biographien ihrer ausgezeichnetsten Vertreter nach den besten litterarhistorischen Quellen. Der Verfasser hat das biographische Element sehr wohl mit dem rein litterarischen zu vereinigen gewusst.

Übungsfähe und Musterbriefe

zur Einführung in die

Französische Handelskorrespondenz.

Auf Veranlassung des Vereins sächsischer
Handelschuldirektoren.

herausgegeben von

Karl Wibel,

Handelschuldirektor a. D. in Dresden.

und

S. Messien,

Direktor der Handelsschule zu Weissen.

Fünfte Auflage.

1897. — Preis: kartoniert 1 *M*.

Übungsfähe und Musterbriefe

zur Einführung in die

Englische Handelskorrespondenz.

Auf Wunsch der
Konferenz der sächsischen Handelschul-
direktoren

herausgegeben von

Karl Wibel

Handelschuldirektor a. D. in Dresden,

und

Dr. Karl Deutschbein,

Professor am Gymnasium zu Zwickau.

Siebente Auflage.

1897. — Preis: kartoniert 1 *M*.

Beide Bücher eignen sich für Handels-
schulen und kaufmännische Fortbildungs-
schulen. Wie die Zahl der Auflagen ergibt,
haben sie sich in der Praxis bereits bewährt,
so daß es einer besonderen Empfehlung
nicht bedarf.

Um erneute Verwendung für obige Lehr-
mittel ersucht

Otto Schulze Verlag.