

Schauspielers Wiesenmeyer.) Gedächtnisseiter für Plus Alexander Wolff, Karl Seydelmann, Ernst Raupach, Karl Maria von Weber. Die letzte Chre. — 3. Bd.: Die drei Grafen. Der Dohnenstrich. Die Sängerin. Das wär' der Henfer! Die kleine Frau. Das hölzerne Haus. Die litterarische Gesellschaft. [Siehe auch die Zeitschrift mit gleichem Titel in Abtlg. C.] Briefe aus und nach Gräfenort. 8°. (21½ Bogen.) Altona 1841, Hammerich. M 4.80.

[Vergriessen! — Enthalten treffliche Bemerkungen über das deutsche Bühnenwesen.]

Dreihundert Briefe aus zwei Jahrhunderten. 2 Bde. gr. 8°. (XXIV, 397; XVI, 342 S.) Hannover 1872, C. Nümpler. M 14.—, jetzt Berlin, Mayer & Müller zum herabgesetzten Preis von circa M 6.—.

Brieftasche des Obernigter Boten. 8°. Breslau 1826, Graß, Barth & Comp. M 1.20. [Vergriessen!]

Charpie, eine Sammlung vermischter Aussäge, enthaltend slüchtige Erinnerungen an Gelehrte, Dichter, Komponisten, Schauspieler, Virtuosen; kurze Geschichten; kleine Biographien; litterarisches wie politisierendes Geplauder und sonst allerlei. 2 Bde. II. 8°. (XXVIII, 255 u. 266 S.) Breslau 1866, Eduard Trewendt. M 4.50, jetzt für einige Zeit auf M 1.— herabgesetzt.

Der Debütant. Vorspiel in einem Akt. 8°. Berlin 1826?

[Auch abgedruckt in: Theater in einem Bande.]

Erinnerungen. Eine Sammlung vermischter Erzählungen und Gedichte. 8°. Breslau, 1822, Graß, Barth & Comp. M 3.—.

[Vergriessen!]

Erlebnisse eines Livredieners. Roman. 3 Bde. gr. 8°. (VIII, 279, 300 u. 300 S.) Breslau 1868, Eduard Trewendt. M 15.—.

Erzählungen. 1. (einziges) Bändchen. 8°. (18 Bogen.) Braunschweig 1833, G. C. E. Meyer sen. M 4.—.

Inhalt:

Bella. — Der Raubshuß. — Die letzte Chre.

Kleine Erzählungen, siehe Schriften, Gesamt-Ausgabe. 24.—28. Bd.

Die Gesellschaff. Roman in 3 Bänden. 8°. (262, 311 u. 290 S.)

Breslau 1860, Eduard Trewendt. M 15.—.

— Dasselbe, siehe Schriften, Gesamt-Ausgabe. 21.—23. Band.

Farben, Sterne, Blumen. Drei dramatische Spiele. Eine Neujahrsgabe für 1829. gr. 12°. (10 Bogen.) Berlin 1828, Trautwein. M 3.—.

[Vergriessen!]

Festspiele, Prologie und Theaterreden. II. 8°. (224 S.) Breslau 1823, Graß, Barth & Comp., jetzt Breslau, Eduard Trewendt. M 1.50.

[Darin: Die Königslinde, 1. II. — Schwur und Erfüllung, 1. II.

— Das akademische Erinnerungsfest, 1. II. u. anderes.]

Fürstbischof und Bagabund. Erinnerungsblätter. 1. u. 2. Aufl.

8°. (62 S.) Breslau 1882, Eduard Trewendt. M 1.—, jetzt für einige Zeit auf M 4.0 herabgesetzt.

[Schildert sein Verhältnis zum Fürstbischof Förster.]

Gedichte. Berlin 1826, Haude & Spener. — Berlin 1844, Vereinsbuchhandlung. — 4. Aufl. Hannover 1855, B. Lohse. — 5. vermehrte Ausgabe. 16°. (XVI, 605 S.) Breslau 1861, Eduard Trewendt. M 3.—.

Schlesische Gedichte. 1. Aufl. Mit beigedruckten Melodien. Berlin 1830, Haude & Spener. — 2. Aufl. Breslau 1850. — 3. Aufl. Min.-Ausgabe. 1857. — 4. Aufl. Volks-Ausg. 1858. — 5. Aufl. 1860. — 6. Aufl. 1861. — 7. Aufl. Min.-Ausg. 1862. —

8. Aufl. Volks-Ausg. 1863. — 9. Aufl., siehe die nachstehende illustrierte Bracht-Ausg. — 10. Aufl. 1867. — 11. Aufl. Min.-Ausg. 1867. — 12. Aufl. Volks-Ausg. 1871. — 13. Aufl. 1873. —

14. Aufl. Min.-Ausg. 1874. — 15. Aufl. Ausg. letzter Hand in 4 Heften. 1877. — 16. Aufl. Volks-Ausg. 1879. — 17. Aufl. letzter Hand. Mit Glossar von K. Weinhold. 1880. — 18. Aufl. 1883. — 19. Aufl. 1888. — 20. Aufl. II. 8°. (VII, 487 S.)

Breslau 1894, Eduard Trewendt. M 2.—; geb. in Leinwand. M 3.—.

— Dasselbe. Liebhaberausgabe. In elegantem Kalblederband. Breslau 1883, Eduard Trewendt. M 8.—.

— Dasselbe. Illustrierte Bracht-Ausgabe. 9. Aufl. Mit einem Glossar von Karl Weinhold und Bildern nach Zeichnungen von August v. Heyden. gr. 8°. (VIII, 464 S.) Ebenda 1865. M 10.80.

Geistiges und Gemüthliches aus Jean Paul's Werken. In Reime gebracht. 16°. (XV, 263 S.) Breslau 1858, Eduard Trewendt. M 2.70.

[Vergriessen! — Die 2. Ausgabe siehe unter: 600 Sprüche.]

Vermischte Gelegenheitsgedichte von Fr. von Sydow und K. v. Holtei. 8°. Quedlinburg 1815? [Vergriessen!]

Drei Geschichten von Menschen und Thieren. Drei Erzählungen. 2 Bände. gr. 16°. (III, 417 S.) Leipzig 1856, Höhner, später Wien, Kober & Marzgraf. M 4.—.

Inhalt:

I. Der Räucherdichter. — II. Der Kanarius. — III. Das Hundesträulein.

[Vergriessen! — In: Kleine Erzählungen, neu gedruckt.]

Goethe's Todtenseiter auf dem Königstädtischen Theater. Berlin am 10. April 1832. 8°. (3 Bogen.) Berlin 1832, Besch. M 60. [Vergriessen! — In beiden Ausgaben des: Theater wieder abgedruckt.]

In Gräbes Rande. Blätter und Blumen auf langer Wanderschaft gesammelt. 1815—1875. 2. vermehrte Ausgabe. 8°. (XVI, 266 S.) Breslau 1876, Eduard Trewendt. M 3.—; geb. M 4.—.

[Die erste Ausgabe erschien im Selbstverlage.]

Heil dem König! Zwölf preußische Lieder. 16°. (2 Bogen mit 1 Titelvignette.) Berlin 1831, Trautwein. M 70. Vergriessen!

[Eine Bractausgabe dieser Lieder in 4°. ist als Beilage zum Königsschall, von Joh. Heinrigs, Berlin 1831, Trautwein, erschienen.]

Ein vornehmer Herr oder: Zwei Freunde. Erzählung. 16°. (256 S.) Prag 1854, Expedition des Album. M 2.—. Vergriessen!

[Album. Bibliothek deutscher Originalromane der beliebtesten Schriftsteller. Redigirt von J. L. Kober. 10. Jahrgang.

14. Band. — Neu gedruckt in: Kleine Erzählungen.]

Herr Heiter. Liederspiel in 1 Akt. Zuerst gedruckt in: Almanach für Privatbühnen. Riga 1839. — 2. Aufl. 8°. (44 S.) Berlin 1861, Bazaar's Buchhandlung, jetzt Eduard Bloch. M 1.—.

[Zuerst als Lustspiel mit Liedern, in 3 Akten, 1833, aufgeführt.

— In beiden Ausgaben des: Theater abgedruckt.]

Vierzig Jahre. 1. Aufl. 1843—50. Berlin, Adolf & Comp. und Breslau, August Schulz. — 2. Aufl. 6 Bände. II. 8°. (XII, 319, 412, 424, 392, 423 u. 407 S.) Breslau 1859, Eduard Trewendt. M 12.—.

[Vergriessen.]

— Dasselbe, siehe Schriften, Gesamt-Ausgabe. 29—34. Band.

— Dasselbe. Neu herausgegeben und durchgesehen von Mag. Grube. 2 Bände. 8°. (VI, 441 u. 514 S.) Breslau 1898, Eduard Trewendt. M 6.—; eleg. in 2 Bde. geb. M 8.—.

[Es sind dieses die Memoiren Holteis, in denen er seine Erinnerungen aus dem 6. bis 46. Lebensjahr niedergelegt hat. — Siehe auch nachstehendes Supplement: »Noch ein Jahr in Schlesien.«]

— Siehe auch Ergänzungen in Abtlg. B unter »Vierzig Jahre.«

Noch ein Jahr in Schlesien. Anhang zu den »Vierzig Jahren.« Zwei Bände. II. 8°. (VIII, 248 u. 260 S.) Breslau 1864, Eduard Trewendt. M 2.—, jetzt für einige Zeit herabgesetzt auf M 50.

[Bildet auch ein Supplement zu der Gesamt-Ausgabe der »Erläuternden Schriften.«]

Ida. Eine kleine Sammlung von Liedern. 8°. Berlin 1832?

Don Juan. Dramatische Phantasie in 7 Akten. Von einem deutschen Theaterdichter. 8°. (VIII, 336 S.) Paris 1834, Pierre Martau. Leipzig, Otto Wigand. M 6.—.

[Vergriessen! — Anonym erschienen.]

Eine alte Jungfer. Roman. 8°. (VIII, 304 S.) Breslau 1869, Eduard Trewendt. M 4.50.

Hanns Jürge. Charakterbild mit Gesang in 1 Akt. Zuerst gedruckt in: Almanach für Privatbühnen. Riga 1839. — 2. Aufl. 8°. (51 S.) Berlin 1861, Bazaar's Buchhandlung, jetzt Eduard Bloch. M 1.—.

[Siehe auch Abth. B.]

Die beschuhte Katze. Ein Märchen in 3 Akten mit Zwischenspielen. 12°. (113 S.) Berlin 1843, Alexander Dunder, jetzt Berlin, Gebrüder Paetel. M 2.—.

Der letzte Komödiant. Roman in drei Teilen. 3 Bde. 8°. (XII, 324, 368 u. 344 S.) Breslau 1863, Eduard Trewendt. M 15.—.

— Dasselbe, siehe Schriften, Gesamt-Ausgabe. 35—37. Band.

Königssieder — alt und neu. 1. Aufl. (53 S.) Berlin 1870. M 1.50. — 2. vermehrte u. verbesserte Ausgabe. gr. 8°. (59 S.) Berlin 1871, Gebrüder Paetel. M 1.— — 3. (Titel-)Ausgabe. gr. 8°. (59 S.) Leipzig 1878, Eduard Baldamus. M 75.

Preußische Kriegs- und Siegeslieder. 8°. (20 S.) Breslau 1866, Eduard Trewendt. M 12.—.

[Mit Adolph Gad zusammen veröffentlicht.]

Kriminalgeschichten, siehe Schriften, Gesamt-Ausgabe. 1.—6. Band.

Christian Lammfell. Roman in 5 Teilen. 1. Aufl. 1853. — 2. Aufl. 1858. — 3. Aufl. 1862. — 4. Aufl. Jubiläumsausgabe.

In Buntdruckumschlag. gr. 8°. (152, 159, 162, 189 u. 142 S.) Breslau 1878, Eduard Trewendt. M 6.—; geb. M 7.50.

— Dasselbe, siehe Schriften, Gesamt-Ausgabe. 13.—17. Band.

[Siehe auch die Schrift über Christian Lammfell in Abteilung D unter Willomizer.]

Lenore. Vaterländisches Schauspiel mit Gesang in 8 Abteilungen. 8°. (10½ Bogen.) Berlin 1829, später Leipzig, Dunder & Humblot. M 2.—. Vergriessen!

[Zum ersten Male aufgeführt am 12. Juni 1828 auf dem Königstädtter Theater in Berlin; darin das Mantellied: »Schier dreißig Jahre bist du alt.« — Auch abgedruckt in beiden Ausgaben des: Theater.]