

Gustav Weigel in Leipzig.

Bogel, A.: Praktisches Kassens-, Einnahme-, Ausgabe-, Inventur- u. Abschluß-Buch f. Kleinkaufleute u. Gewerbetreibende 2c. Nebst e. Sammlg. v. Aufsätzen, welche im geschäftl. u. bürgerl. Verkehr vorkommen. Fol. (49 S.) Geb. bar n. 4. —

Verzeichnis künftig erscheinender Bücher,
welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind.

H. v. Decker's Verlag G. Schend in Berlin. 607
von Marck, kritische Betrachtungen zur Militärstratgesetzworlage. 2 A.

H. Eifenschmidt in Berlin. 607
Mekischblätter des Preussischen Staates. Blatt 1878 Vemförde, 1882 Schlüsselburg, 1883 Rehburg, 1886 Jfernhagen, 2153 Herzen, 2224 Ottenstein, 2297 Holzminnen. à 1 A.
Karte des Deutschen Reiches. Blatt 380 Jferlohn. 1 A 50 J.

J. Engelhorn in Stuttgart. 602
Brada, im Joch der Liebe. (Engelhorn's Allgemeine Romanbibliothek. 14. Jahrg. Bd. 14.) 50 J; geb. 75 J.

Ferdinand Sirt in Breslau. 605
Sirt's Deutsches Lesebuch. Ausgabe E. Teil I: Fibel. Geb. 40 J
Teil II: Lesebuch f. d. Unterstufe. Geb. 40 J. Auszug aus beiden Teilen. Geb. 55 J
Sirt's Deutsches Lesebuch. Ausg. D. Teil II. Geb. 70 J; ungeb. 50 J. Teil III. Geb. 90 J; ungeb. 60 J. Teil IV. Geb. 1 A 20 J; ungeb. 90 J. Teil V. Geb. 1 A 75 J; ungeb. 1 A 35 J. Teil VI. Geb. 1 A 75 J; ungeb. 1 A 35 J.

S. Sirtzel in Leipzig. 603
von Liedemann, persönliche Erinnerungen an den Fürsten Bismarck. 1 A.

Gerhard Rühmann in Dresden. 604
Schilder, Kartuschen u. Rahmen. 30 A.
Silbermann, die Seide. 25 A.
Lange, das Fachzeichnen (Branchenausgabe). Heft 12/15. à 6 A.
Wershoven, British Eloquence. (Schmagersche Textausg. Bd. 32.)

Albert Langen in München. 609
Simplicissimus: Album VII. 1 A 25 J

Loescher & Co. in Rom. 605
Quellen u. Forschungen aus italien. Archiven u. Bibliotheken. Jahrg. I, Heft 2.

Schlesier & Schweikhardt in Straßburg i. G. 606
Wunder, der Landesausschuss und das Notariat in Elsass-Lothringen. 50 J.

Ferdinand Schöningh in Paderborn. 603
Körting, Formenlehre der französischen Sprache. 2. Bd. 8 A.
Ziegeler, Dispositionen zu deutschen Aufsätzen. I. 3. Aufl. 1 A 20 J.

W. Spemann in Berlin. 605
Die Baukunst, hrsg. von Borrmann u. Graul. 4. Heft: Holtzinger, altchristliche Basiliken in Rom u. Ravenna. 3 A.

Sellmuth Wollermann in Braunschweig. 606
Kellner, Wegweiser zur Seligkeit. 30 J.
Zahn, das Zeugnis des Propheten Jeremias. 30 J.

Nichtamtlicher Teil.

Zum hundertjährigen Geburtstag
des Dichters Karl von Holtei,

geboren 24. Januar 1798 in Breslau,
gestorben 12. Februar 1880 ebenda.

Ein bibliographischer Versuch.
(Schluß aus Nr. 16 d. Bl.)

B. Titelverzeichnis der einzelnen Theaterstücke,
Romane, Erzählungen u. s. w., mit Einschluß der
verstreut gedruckten Sachen.

[In alphabetischer Reihenfolge. Das beigefügte (A) oder (C) bedeutet,
daß der ausführliche Titel in Abteilung A oder C zu finden ist.]

A ihs 's! Gedicht in: Trewendt's allgem. Hauskalender für 1876.
Der heilige Abend, in: Der Obernigler Bote, Bd. 1. (A).

Ein lustiger Abend. Von Sieben bis Acht. Von Acht bis Neun.
Von Neun bis Zehn, in: Nachlese, Bd. 1 (A).

Ein Achtel vom großen Boose, siehe Abtlg. A.
Des Adlers Horst, siehe Abtlg. A.

Arm und Reich, siehe Anna Rossignoli.
Welch ein Auftritt! Lustspiel in 1 Akt, in der sechsbändigen Ausgabe des: Theater (A).

Der dritte August, siehe die Königsbinde.
Zum grünen Baum. Schauspiel in 2 Akten, mit einem Nachspiel in 1 Akt, in der sechsbändigen Ausgabe des: Theater (A).

[Im Winter 1848/49 entstanden.]
Der Baumsrevel, in: Kleine Erzählungen, Bd. 3 (A) und in: Der Obernigler Bote, Bd. 1 (A).

Bejr und Ges, in: Nachlese, Bd. 2 (A).
Bella, in: Der Obernigler Bote, Bd. 1 (A), Erzählungen, 1. Bdchn. (A) und in: Kriminalgeschichten, 2. Bd. (A).

Berliner in Wien. Piederposse in einem Akt. Musik von A. Freund, zuerst gedruckt im: 5 Jahrbuch deutscher Bühnenspiele für 1826 (C), dann in beiden Ausgaben des Theater (A).

[Aufgeführt in Berlin 24. Dezember 1825.]
Ueber den Beruf zum Theater, in: Nachlese, Bd. 2 (A).

Bettelstab und Lorbeerbaum, oder: Zwanzig Jahre nach dem Tode. Nachspiel in einem Akte, siehe Lorbeerbaum und Bettelstab (A). [Auch in beiden Ausgaben des: Theater (A) abgedruckt.]

Die Bettlerin. Operntext. Musik von Heinrich Dorn. Siehe auch: Theodor und Leonhard.

Das Bild ohne Gnade, in: Kleine Erzählungen, Bd. 5 (A) und in: Der Obernigler Bote, Bd. 1 (A).

Bilder aus Graz, in: Nachlese, Bd. 1 (A).
Blätter aus dem Tagebuche eines reisenden Schauspielers, in: Kleine Erzählungen, Bd. 4 (A) und in: Der Obernigler Bote, Bd. 2 (A).

Blumen, siehe Farben, Sterne, Blumen (A).
»Der Hober kommt«, in: Der Obernigler Bote, Bd. 1 (A).
Under'm Boome. Gedicht mit Stahlstich, in: Trewendt's Volkskalender für 1864.

Bruder und Schwester. Zwiegespräch, in: Trewendt's Volkskalender für 1877.
Der Brunnenarzt, siehe: Des Greises Gattin.

Eine Brustnadel, siehe: Nachlese, Bd. 2 (A).
Ein adliges Casino, in: Nachlese, Bd. 3 (A).
Charpie, siehe Abtlg. A.

Damals in Weimar! I. Ein Mittag bei Goethe, II. Im Erbprinzen. III. Frau von Peggendorf. IV. Johanna Schopenhauer. V. Bei Goethe's ohne Goethe. VI. Goethe's achtzigster Geburtstag, in: Nachlese, Bd. 1 (A).

Der Debitant, siehe Abtlg. A.
Der Dichter im Versammlungszimmer, oder: Das phantastische Lustspiel. Lustspiel in einem Akt, zuerst gedruckt im: 9. Jahrbuch deutscher Bühnenspiele für 1830, S. 51—90 (C), dann in beiden Ausgaben des Theater (A).

Der Dohnenstich, in: Kleine Erzählungen, Bd. 4 (A) und in: Der Obernigler Bote, Bd. 3 (A).
Die Dorfkirche, in: Kleine Erzählungen, Bd. 2 (A).

Der Drahtbinder. Gedicht mit Stahlstich, in: Trewendt's Volkskalender für 1869.
Die weiblichen Drillinge. Piederpiel in einem Akte, in beiden Ausgaben des: Theater (A).

[In Breslau am 13. Mai 1834 zuerst aufgeführt.]
De Drohung. Gedicht mit Stahlstich, in: Trewendt's Volkskalender für 1871.

Der Berliner Droschkenkutscher. Possenspiel in 1 Akt, in beiden Ausgaben des: Theater (A).
[Zuerst 1828 als »Die Droschke« in Berlin aufgeführt, später umgearbeitet und mit obigem Titel wiederholt aufgeführt.]
Die letzte Ehre, in: Erzählungen, 1. Bändchen (A) und: Der Obernigler Bote, Bd. 2 (A).
Entlassen. Gedicht mit Stahlstich, in: Trewendt's Volkskalender für 1873.

Erich der Geizhals. Schauspiel in 5 Akten, zuerst abgedruckt im: 23. Jahrbuch deutscher Bühnenspiele für 1844, dann in beiden Ausgaben des: Theater (A).
[Aufgeführt in Berlin 3. Dezember 1842.]

Die letzte Ehre, in: Erzählungen, 1. Bändchen (A) und: Der Obernigler Bote, Bd. 2 (A).

Entlassen. Gedicht mit Stahlstich, in: Trewendt's Volkskalender für 1873.

Erich der Geizhals. Schauspiel in 5 Akten, zuerst abgedruckt im: 23. Jahrbuch deutscher Bühnenspiele für 1844, dann in beiden Ausgaben des: Theater (A).

[Aufgeführt in Berlin 3. Dezember 1842.]

Die letzte Ehre, in: Erzählungen, 1. Bändchen (A) und: Der Obernigler Bote, Bd. 2 (A).

Entlassen. Gedicht mit Stahlstich, in: Trewendt's Volkskalender für 1873.

Erich der Geizhals. Schauspiel in 5 Akten, zuerst abgedruckt im: 23. Jahrbuch deutscher Bühnenspiele für 1844, dann in beiden Ausgaben des: Theater (A).

[Aufgeführt in Berlin 3. Dezember 1842.]

Die letzte Ehre, in: Erzählungen, 1. Bändchen (A) und: Der Obernigler Bote, Bd. 2 (A).

Entlassen. Gedicht mit Stahlstich, in: Trewendt's Volkskalender für 1873.

Erich der Geizhals. Schauspiel in 5 Akten, zuerst abgedruckt im: 23. Jahrbuch deutscher Bühnenspiele für 1844, dann in beiden Ausgaben des: Theater (A).

[Aufgeführt in Berlin 3. Dezember 1842.]

Die letzte Ehre, in: Erzählungen, 1. Bändchen (A) und: Der Obernigler Bote, Bd. 2 (A).

Entlassen. Gedicht mit Stahlstich, in: Trewendt's Volkskalender für 1873.

Erich der Geizhals. Schauspiel in 5 Akten, zuerst abgedruckt im: 23. Jahrbuch deutscher Bühnenspiele für 1844, dann in beiden Ausgaben des: Theater (A).

[Aufgeführt in Berlin 3. Dezember 1842.]

Die letzte Ehre, in: Erzählungen, 1. Bändchen (A) und: Der Obernigler Bote, Bd. 2 (A).

Entlassen. Gedicht mit Stahlstich, in: Trewendt's Volkskalender für 1873.

Erich der Geizhals. Schauspiel in 5 Akten, zuerst abgedruckt im: 23. Jahrbuch deutscher Bühnenspiele für 1844, dann in beiden Ausgaben des: Theater (A).

[Aufgeführt in Berlin 3. Dezember 1842.]

Die letzte Ehre, in: Erzählungen, 1. Bändchen (A) und: Der Obernigler Bote, Bd. 2 (A).

Entlassen. Gedicht mit Stahlstich, in: Trewendt's Volkskalender für 1873.

Erich der Geizhals. Schauspiel in 5 Akten, zuerst abgedruckt im: 23. Jahrbuch deutscher Bühnenspiele für 1844, dann in beiden Ausgaben des: Theater (A).

[Aufgeführt in Berlin 3. Dezember 1842.]

Die letzte Ehre, in: Erzählungen, 1. Bändchen (A) und: Der Obernigler Bote, Bd. 2 (A).

Entlassen. Gedicht mit Stahlstich, in: Trewendt's Volkskalender für 1873.

Erich der Geizhals. Schauspiel in 5 Akten, zuerst abgedruckt im: 23. Jahrbuch deutscher Bühnenspiele für 1844, dann in beiden Ausgaben des: Theater (A).

[Aufgeführt in Berlin 3. Dezember 1842.]