

Friedrich Luchhardt in Berlin und Leipzig.
[Z 7504]

Soeben erschien:

Savitri

Drama in 4 Aufzügen und einem
Vorspiel „Im Todtenreiche“

von

Wilhelm Henzen

Eleg. brosch. 2 M 40 δ ord., 1 M 80 δ no.,
1 M 65 δ bar.

Der Dichter des vorliegenden Dramas hat seinen Stoff der Hauptsache nach einer der rührendsten und hinreißendsten Episoden des großen indischen Heldengedichtes Mahabharata entnommen. Wohl in keiner anderen Schöpfung der Weltliteraturen hat das Ideal der Gattentreue einen so ergreifenden Ausdruck gefunden, wie in der Gestalt der Savitri, die mit Recht als eine indische Fidelio bezeichnet werden kann. Durch die Bearbeitungen der Sakuntala, der Urvasi und der Vasantasena hat die dramatische Poesie der Inder bereits Eingang auf den Brettern der deutschen Bühnen gefunden; und das deutsche Volk hat die außerordentliche Zartfönnigkeit dieser Dichtungen bewundern gelernt. Aber um keine bloße Bearbeitung eines vorhandenen indischen Dramas handelt es sich hier. Wilhelm Henzens Savitri ist ein auf genauer Kenntnis der Sanskritliteratur fußendes Originalwerk indischen Charakters, dessen dramatisches Gefüge sich frei erhebt über einigen in die Handlung verwebten Episoden der indischen Heldengedichte Mahabharata und Ramayana. Bereits ist das Werk von der Intendanz des königlichen Schauspielhauses in Cassel zur Aufführung angenommen worden und wird dort noch in dieser Spielzeit in Scene gehen. Die poesievolle Diction macht das Drama indessen auch zur Lectüre, die geschmackvolle und charakteristische Ausstattung zum Geschenke vorzüglich geeignet.

Der

Buchstabe des Gesetzes

Schauspiel in vier Aufzügen

von

M. Paar

Eleg. brosch. 2 M ord., 1 M 50 δ no.,
1 M 40 δ bar.

Dies Drama, das in Cassel bereits wiederholt mit Erfolg aufgeführt ist, steht auf ganz modernem Boden u. beleuchtet in klarer, wenn auch durchaus nicht scharf tendenziöser Weise ein noch heute in verschiedenen deutschen Staaten zu Recht bestehendes Ehegesetz. Der unmittelbar aus dem jetzigen sozialen Leben herausgegriffene Stoff führt uns zwei Ehebündnisse vor Augen, deren eines — das vornehmere — übereilt geschlossen und leicht gelöst wird, ohne daß jenes, zum Schutz der Ehe geschaffene Gesetz hier schützend und strafend eingzugreifen vermöchte, während

es sich in der Parallelhandlung — die uns eine Ehe aus dem gewöhnlichen Volke zeigt — mit unerbittlicher Schärfe gegen eine durchaus unschuldige, ehrenhafte Person richtet. Ist der Charakter des Polemischen dem Stück somit nicht ganz abzusprechen, so hält es sich doch von jeder extremen Behandlung des Gegenstandes fern; — ja, im Gegentheil: durch Mischung von Ernst und Humor sucht es dem Leser seine Objektivität zu erhalten und bemüht sich gleichzeitig, den Autor vor dem Vorwurf einseitiger Parteinahme zu schützen.



[Z 7573] Die kürzlich bei uns erschienene Schrift:

Kaiser Wilhelm II.

Festschrift

zum

39. Geburtstage und zugleich zum zehnjährigen Regierungsjubiläum unseres kaiserlichen Herrn.

Von

A. Wolter.

Mit 56 Abbildungen.

Einzelpreis 40 δ ord., 30 δ netto

wird zu folgenden

Partiepreisen,

worauf wir erneut aufmerksam machen möchten, geliefert:

- Bei Bezug von 50 Exempl. das Exempl. a 35 δ ord., 25 δ netto.
- Bei Bezug von 100 Exempl. das Exempl. a 30 δ ord., 23 δ netto.
- Bei Bezug von 250 Exempl. das Exempl. a 25 δ ord., 19 δ netto.
- Bei Bezug von 500 Exempl. das Exempl. a 23 δ ord., 17 δ netto.
- Bei Bezug von 1000 Exempl. das Exempl. a 20 δ ord., 15 δ netto.

Die obige Festschrift ist mit großem Beifall aufgenommen worden und ist zur Verteilung in Schulen, Vereinen, industriellen Instituten etc. trefflich geeignet. Wir empfehlen die Schrift, besonders für das näherrückende

zehnjährige Regierungsjubiläum
Seiner Majestät

zu fortgesetzter reger Verwendung und wollen Sie Ihre Maßnahmen gefl. rechtzeitig treffen.

Berlin, 10. Februar 1898.

E. S. Mittler & Sohn.

Ernst Wasmuth

Architektur-Buchhandlung
in Berlin W. S.,
Markgrafenstrasse No. 35.

[7542]

Nach den eingegangenen Bestellungen wurde heute versandt:

Supplement

zur Architektur der Gegenwart

Bd. IV.

GESCHAEFTS-

und

WARENHAEUSER.

Sammlung hervorragender Kaufhäuser
der Gegenwart nach

Naturaufnahmen.

25 Tafeln in Lichtdruck Folio in Mappe
M 25.—.

Käufer sind in erster Linie alle Abnehmer des IV. Bds. von „Architektur der Gegenwart“.

Ich bitte den verehrl. Sortimentsbuchhandel, sich für dieses schöne u. preiswerte Werk, für das sich nicht nur Baumeister u. Architekten, sondern auch jeder Geschäftsmann interessiert, recht lebhaft zu verwenden.



Zur erneuten thätigen Verwendung empfehle:

Naturalistische

Dekorations-Malereien

von

Anton Seder,

Professor u. Direktor in Strassburg.

Erscheint in 2 Lieferungen von je 20 Taf.

Folio.

Chromolithographie, à Lfg. M 50.—.

Lfg. 1 erschienen.

Bei Barbezug gewähre 30% Rabatt. Firmen, welche reisen lassen, mache ich ganz besonders auf die beiden Werke: Seder und Geschäfts- und Warenhäuser aufmerksam.