
 Verlag von E. A. Seemann in Leipzig.

Zur Versendung liegt bereit:

Ⓜ [13172]

Hans Gudewerdt

Ein Beitrag zur Kunstgeschichte Schleswig-Holsteins

von

Dr. **Gustav Brandt.**

11 Bogen Text mit Illustrationen und 19 Tafeln in Lichtdruck 4°.

Preis gebunden 16 Mark.

Neben Hans Brüggemann, dem Schöpfer des grossartigen Hochaltars im Schleswiger Dom, haben in Norddeutschland eine Reihe bedeutender Holzschnitzer gewirkt, deren Namen kaum bekannt sind. Der Verfasser unternimmt es in vorliegendem Werke, den unlängst erst entdeckten Meisters Hans Gudewerdt wieder zu Ehren zu bringen. Die Auflage ist klein, ich kann das Werk, das nur gebunden zu haben ist, nur bei Aussicht auf Absatz à cond. liefern.

Die Behandlung der deutschen National-Litteratur

in der Oberprima des Gymnasiums

an den Hauptwerken Goethes erläutert

von

Dr. **Hermann Steuding**

Professor am Königl. Gymnasium zu Würzen.

Zehn Bogen 16°. Preis 80 Pf.

Käufer dieser Abhandlung sind Gymnasiallehrer und Schüler der Oberklassen des Gymnasiums.

Kürzlich ist erschienen, kam aber vorläufig nur in einzelnen Exemplaren zur Versendung:

Das Leipziger Stadtwappen

Seine Geschichte, seine Gestalt, seine Bedeutung.

Von **Gustav Wustmann.**

Gross-8°. 20 Seiten. Mit 20 Holzschnitten und 2 Kupferstichen.

Preis 3 Mark.

Die Untersuchung des Leipziger Rathsdirektors über die Form und die Bestandteile des Leipziger Wappens, über die Veränderungen, die es im Laufe der Jahrhunderte erfahren und erlitten hat, wird vor allem Heraldiker und städtische Behörden interessieren.

Anfang April wird erscheinen:

Richard Graul,

Einführung in die Kunstgeschichte

Vierte, verbesserte Auflage.

104 Tafeln Folio und 9 Bogen Text.

Kartoniert Preis 5 M. 60 Pf. (Atlas 3 M. 60 Pf., Text 2 M.)

Die neue Auflage dieses sehr wohlfeilen, an vielen Unterrichtsanstalten eingeführten Werkes ist um viele neue Darstellungen bereichert worden und darf in erhöhtem Masse als Unterrichtsmittel an Schulen und zum Selbststudium empfohlen werden.

Zu gleicher Zeit wird vollständig:

Der Cicerone

Eine Anleitung zum Genuss der Kunstwerke Italiens.

Von **Jacob Burckhardt.**

Sechste, verbesserte und vermehrte Auflage

unter Mitwirkung von C. v. Fabriczy und anderen Fachgenossen

bearbeitet von **Wilhelm Bode.**

Drei Teile und Register. Preis geb. 16 M. 50 Pf.

Das Werk erscheint in durchgreifend bearbeiteter, neuer Auflage. Der Text des Ganzen ist bereits fertig hergestellt und in wenig Exemplaren versandt; das Register wird Ende März im Druck vollendet sein und den Exemplaren, die bis dahin ohne Register expediert worden sind, nachgeliefert.