

A. H. Payne in Leipzig.

346. Kirchner, F., Strassenmusikanten.
— Carmosinella.

J. Rieter-Biedermann in Leipzig.

346. Brahms, Sandmännchen. Ges. u. Zither.
18. Februar 1898.

Jean Haring in Hamburg.

346. Goldmann, K., So ein Kosen. Walzer.
Philipp, R., 's Gretelein.

W. Salzer in Leipzig.

346. Richard, H., Sechs Lieder.

Fritz Schuberth jr. in Leipzig.

346. Polleri, G. B., Op. 12. Trois Morceaux.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

346. Becker, A., Vier geistl. Minnelieder.
Mozart, Così fan tutte. (Levi.)
Brown, A. L., Compositions: Consolation; Intermezzo;
Valse noble; Air de Ballet; Arabesque; Gavotte.
Douty, N., Three Songs.
Hornberger, G. O., Compositions: Farewell; Romance;
Serenade.

Photogr. Gesellschaft in Berlin.

346. Gemälde: Mid Rocks and Foam.

Ries & Erler in Berlin.

346. Kaempfert, M., Storch-Marsch.

Carl Simon in Berlin.

346. Poenitz, F., Friedensgruss.
Waage, W., Romance.

Rob. Forberg in Leipzig.

347. Godard, Ch., Op. 122. Sous la Feuillée.
Heins, C., Op. 235. Am Brunnen.
— Op. 236. Schalmeyen.

23. Februar 1898.

Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.

347. Spindler, F., Op. 402. Der Rattenfänger.

Rob. Forberg in Leipzig.

347. Watermann, W., Op. 4. Zwei Männerchöre.

Ed. Bote & G. Bock in Berlin.

347. Kienzl, W., Op. 50. Tanzfest aus »Don Quixote«.

Fritz Schuberth jr. in Leipzig.

347. Aletter, W., Schön Klärchen.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

348. Moore, G. P., Op. 41. Rhaps. Polonaise.
Schumann, G., Op. 18. Quintett.

C. F. Kahnt Nachf. in Leipzig.

348. Mac Dowell, E., Op. 11. Three Songs. New Ed.
— Op. 12. Two Songs. New Ed.

26. Februar 1898.

Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.

348. Ferron, A., Minna-Polka. Orch.
— Krokodil-Marsch. Orch.

Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.

348. Reimann, F., Op. 20. Sängergross. M.-Chor.
Hutter, H., Op. 15. Auferstehung. M.-Chor.

H. F. L. M. Steen in Kopenhagen.

348. Steen, Irma. Drama.

28. Februar 1898.

B. Firnberg in Frankfurt a. M.

348. Knorr, J., Op. 11. Lieder f. gem. Chor. No. 1—8.

Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.

348. Schindler, V., Mein Lied. F-dur; Es-dur.

Julius Hainauer in Breslau.

348. Holländer, V., Drei Lieder.

Hugo Thiemer in Hamburg.

348. Tartini, D-moll-Concert. (M. Pente.)

Adolph Fürstner in Berlin.

348. Leoncavallo, R., Hymne à la Syre.
— C'est bien toi.

1. März 1898.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

348. Hofmann, H., Op. 128. Huldigungsmarsch.
Barnett, J. F., Legende.
Huber, H., Op. 42. Sonate. Neue Ausgabe.

Otto Forberg in Leipzig.

348. Godard, Ch., Op. 123. Salut au Printemps.
— Op. 124. Au Revoir.
— Op. 125. Chanson joyeuse.
Stöber, H., Op. 22. Zwei neue Landsknechtlieder.
Walden, O. von, Op. 111. Nachtgruss.
Filke, M., Op. 71. Drei Männerchöre.
Sabathil, F., Op. 127. Unsere Landwehr.
Meyer-Helmund, E., Op. 154. Esquisses musicales.
Biehl, A., Op. 179. Fingerfertigkeit-Etuden.
Eilenberg, R., Op. 204. Walzer-Serenade.
Wagner, Rud., Op. 130. Schmetterling-Polka.

Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.

348. Hutter, H., Op. 13. Lanzelot.

Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.

348. Ferron, A., Quadrille aus »Das Krokodil«. Orch.

B. Schott's Söhne in Mainz.

348. Sgambati, G., Op. 31. 5ième Nocturne.

Johann André in Offenbach.

348. Stumpf, J., Op. 51. Glückchen-Gavotte.
— Op. 52. Victoria-Gavotte.

5. März 1898.

J. Rieter-Biedermann in Leipzig.

348. Piutti, C., Op. 32. Zehn kürzere Orgelstücke.
Labor, J., Op. 9. Phantasie, f. Orgel.

Bosworth & Co. in Leipzig.

348. Tschaikowsky, Der kleine Reiter.
— Die Lerche singt.
— Tanzlied.
— Poln. Tanz.

Aug. Cranz in Leipzig.

348. Vollstedt, R., Op. 103. Beau mois de mai!
— Op. 119. Durch meine Seele.
— Op. 120. Mutterthänen.
— Op. 121. Er hat mich geküsst.
— Op. 122. Einstmals.
— Op. 123. Schlummerlied.
— Op. 124. Heimatlied.

Henry Litolf in Braunschweig.

348. Wagner, J. F., Op. 305. Paradies meiner Heimat.
— Op. 307. Aristokraten-Walzer.
— Op. 312. Landsknechte.
— Op. 314. Vaterländ. Walzer.
— Op. 315. 's arme Haserl.
— Op. 316. Eia popeia.

N. Simrock in Berlin.

349. Behn, R., Op. 9. Vier Lieder.
Bohm, Ch., Le Bal; Sechs Violinstücke.
Grünwald, B., Suite.
Kupfer, W., Vier Stücke f. Kammermusik.
Schmidt, B., Op. 63. Vier Lieder.
Seyffardt, E. H., Op. 26. Fünf Lieder.

Ed. Bote & G. Bock in Berlin.

349. Thormann, F., Op. 40. Husaren-Quadrille.

Jos. Weinberger in Leipzig.

349. Brüll, J., Potpourri aus: »Der Husar«.