

[32295] Als absatzfähigste Publikation hat sich erwiesen:

aus

## Karl Werckmeister: Das neunzehnte Jahrhundert in Bildnissen (Lief. 8)

# Das Separatheft: Ludwig van Beethoven

==== künstlerisch und litterarisch gleich hervorragend. ====

12 Seiten Text in Grossquart mit zahlreichen Textillustrationen und 8 Volltafeln.

Der musikhistorisch-biographische Teil — von *Leopold Schmidt* — bietet eine kleine Monographie über Beethovens Leben und Werke in Verbindung mit den Ergebnissen der kunsthistorischen Forschung über Beethoven-Bildnisse (von *Th. von Frimmel*).

Mit den sämtlichen authentischen Bildnissen Beethovens von *Neese, Stainhauser, Höfel, Klein, Klöber, Schimon, Stieler, Decker, Lyser, Böhm, Tejzek, Waldmüller* (direkt nach den Originalen zumeist in Privatbesitz).

Der wirkungsvolle Umschlag (nach einer Skulptur von *Joseph Flossmann*) erleichtert den Verkauf durch Ausstellen im Schaufenster.

Subskriptionspreis: *ℳ* 1,50 ord., *ℳ* 1.— netto bar } 13/12, 55/50, 115/100.  
Einzelpreis: *ℳ* 2.— ord., *ℳ* 1,35 netto bar }

Berlin C.

Photographische Gesellschaft.

Ⓜ [33600] Soeben erschien:

## Die Elektrizität

und ihre Anwendung

in Verbindung mit der Homöopathie und  
Hensel'schen Mitteln

bei

langwierigen Krankheiten.

Erfahrungen und Erfolge

in langjähriger Praxis

von

**H. Schäfer**, Braunschweig.

50 Ⓜ ord.

à cond. 25%, bar 30% u. 11/10.

Der Verfasser, eine Autorität auf dem Gebiete der Homöopathie und der Naturheilkunde, hat die vorzüglichsten Resultate bei Anwendung der Elektrizität nach seinem Verfahren bei langwierigen Krankheiten, besonders bei Rheumatismus erreicht.

Ich bitte zu bestellen.

**Robert Ehlers**

Buchhandlung u. Antiquariat  
Braunschweig.

Sechshundertsechzigster Jahrgang.

Neu! Für Badeorte! Neu!

[33677] Soeben erschienen:

## 24 Postkarten

mit wundervollen Ansichten von der

== Ostsee ==

in brillantem rotem oder blauem  
Skala-Tondruck nach Handzeich-  
nungen von **A. Biel**.

Das Schönste, was in diesem  
Genre bisher erschienen ist!

100 Stück gemischt 5 *ℳ*,

1000 „ „ 40 *ℳ*.

➔ Probeenveloppe ➔  
mit 24 Karten 1 *ℳ* no.

5 Enveloppen (à 2 *ℳ* 40 Ⓜ ord.)  
6 *ℳ* no.

50 Enveloppen (à 2 *ℳ* 40 Ⓜ ord.)  
48 *ℳ* no.

München, Blütenstr. 13.

„Kosmos“

Kunstverlagsanstalt.

[33288] In meinem Verlage ist soeben  
erschienen:

## Zinstabellen

zur Berechnung der Zinse von 1 bis  
100000 *ℳ* u. Frs. Kapital zu  $2\frac{3}{4}$ , 3,  
 $3\frac{1}{4}$ ,  $3\frac{1}{2}$ ,  $3\frac{3}{4}$ , 4,  $4\frac{1}{4}$ ,  $4\frac{1}{2}$ ,  $4\frac{3}{4}$  u. 5%  
das Jahr zu 360 Tagen gerechnet

herausgegeben von

**Paul Tinguely**, Bankbeamter.

Preis geb. 6 *ℳ* ord., 4 *ℳ* 50 Ⓜ no.

Wie bereits oben bemerkt, ist das Jahr zu 360 Tagen angenommen, das in Deutschland schon länger gebräuchlich war, in der Schweiz aber erst seit 1. Juli 1897 durch Vereinbarung der Emissionsbanken beschlossen wurde. Da eine übersichtliche Tabelle zu 360 Tagen, welche sich durch praktische Einteilung und Genauigkeit auszeichnet, bis dato nicht existierte, wurde durch Herausgabe obiger Tabelle einem wirklich dringenden Bedürfnis abgeholfen und werden Sie durch Ansichtversendung an alle Banken etc. mit Leichtigkeit eine grössere Anzahl Exemplare absetzen können.

Indem ich zu verlangen bitte, zeichne

Hochachtungsvoll

Bern, 23. Juli 1898.

**Fr. Semminger**  
früher Kaeser & Cie.