

Unter dem Titel:

Moribus paternis.

Erzählung aus der modernen Hamburger Gesellschaft.

Von **Ansgar Albing**

bringen wir die Erstlingsgabe eines Schriftstellers in die Öffentlichkeit, der bald die allgemeine Aufmerksamkeit auf sich ziehen dürfte.

Der aus dem vollen Leben geschöpfte Roman spielt teils in Hamburg, teils in Italien und giebt ein überaus anschauliches, von gesundem Humor durchwehtes Bild von dem Leben und Treiben der höhern Hamburger Gesellschaft in ihren Licht- und Schattenseiten, mit ihren hochgemuteten, an den Familientraditionen haftenden Vertretern patrizischer Würde und Ehrenhaftigkeit und ihren repräsentationslüsternen, nur dem Scheine lebenden Geldmenschen und deren abenteuernden Parasiten. Die Arbeit zeigt durchweg eine Beherrschung der Oekonomie, eine Kraft der Gestaltung, eine Lebenswahrheit der Charakteristik, wie sie nur einem hervorragenden Talente eigen sind.

Das Werk erscheint in zwei Duodezgebänden von je ca. 300 Seiten. Preis elegant broschiert 4 *M.*; in Original-Leinwandband 6 *M.*

Bezugsbedingungen

für Spillmann, Lucius Flavius, und Albing, Moribus paternis:

In Rechnung 25% und 13/12; gegen bar 30% und 13/12. Der Einband des Freieremplars wird berechnet.

Barbestellungen, welche uns bis 10. September zugehen, liefern wir mit 30% und 7/6

unter Berechnung des Freieremplar-Einbandes.

Wir laden zu allseitiger thätiger Verwendung ein und zeichnen

hochachtungsvoll

Ihre ergebenste

Herder'sche Verlagshandlung.Z⁽³⁵³⁴⁶⁾**BRUNO HESSLING**

BUCHHANDLUNG FÜR ARCHITEKTUR UND KUNSTGEWERBE

BERLIN S.W., Anhaltstrasse 16/17. * NEW YORK, 64 East 12th street.

Dieser Tage erscheint:

Kirchenmalereien

im romanischen und gothischem Stile.

Vorbilder zur Ausschmückung des christlichen Gotteshauses durch ornamentale und architektonische Malereien, wie Gewölbe, Wand- und Sockelmalereien, Teppichmuster, Fensterlaibungen und Umrahmungen, Borden, Bogen, Archivolte, Zwickel, Medaillons, Friese, Füllungen, Kappen, Säulen, Pfeiler, Kapitäle, Arkaden, Baldachine, Ziergiebel, Apostelkreuze, Monogramme etc.

von

A. Niedling

Architekt und Professor in Augsburg.

28 Tafeln.

Erste Lieferung.

Das Werk erscheint in 4 Lieferungen von je 7 Tafeln.

Preis jeder Lieferung 12 *M.* ord.

Berlin und New York, August 1898.

Bruno Hessling.