

Künftig erscheinende Bücher ferner:

J. Harrwitz Nachf., Verlagsbh., Berlin SW., Lindenstr. 43.**Z**[44573] Wir versanden heute nachfolgendes Rundschreiben unseres Verlages:

Wie alljährlich, gelangen auch in diesem Jahre wieder die nachstehend verzeichneten, ebenso bekannten wie beliebten

FACH-KALENDER

in unserem Verlage zur Ausgabe.

Allgem. Tischler-Kalender

XIV. Jahrgang. für XIV. Jahrgang.

Bau- und Möbeltischler

sowie Möbelhändler

für das Jahr 1899.Eleg. in Leinw. geb. 1 *ℳ* 50 *♁* ord., 1 *ℳ* netto, 90 *♁* bar —
Freiexemplare 9/8.**Kalender für das Baugewerbe**

VI. Jahrg. für das Jahr 1899. VI. Jahrg.

Eleg. in Leinw. geb. 1 *ℳ* 20 *♁* ord. — 90 *♁* netto,
80 *♁* bar — Freiexemplar 9/8.

Wir ersuchen höf. genau auf die Titel unserer Kalender zu achten, da Nachahmungen

bezw. Kalender mit ähnlich klingenden Titeln existieren!

Unsere Kalender dürften Ihnen infolge ihres langjährigen Erscheinens genügend bekannt sein, so dass wir uns wohl einer eingehenden Empfehlung derselben enthalten können.

Um den Benutzern neben dem Altbewährten auch Neues zu bieten, hat der neue Jahrgang sowohl unseres „Tischler-Kalenders“, wie des „Kalenders für das Baugewerbe“, wiederum verschiedene Veränderungen und Erweiterungen erfahren.

Wir bieten Ihnen demnach mit unseren Kalendern auch diesmal wieder einen ebenso

absatzfähigen wie lohnenden Artikel.

(Bei Bar-Bezug 40% Rabatt!)

Uebrigens ersuchen wir Sie dringend, auf die Titel unserer Kalender zu achten, da Nachahmungen, bezw. Kalender mit ähnlich klingenden Titeln existieren.

Wir liefern die Kalender unseres Verlages im allgemeinen **nur bar**, jedoch sind wir bereit, solchen Handlungen, die sich durch nachhaltige Versendung neue Abonnenten für den Kalender erwerben wollen, auch eine **beschränkte Anzahl in Kommission** zu liefern, aber nur unter der Bedingung, dass **etwaige Remittenden derselben bis spätestens 20. Januar 1899 in unseren Händen sind.**Prospekte zur direkten Versendung an Ihre Kunden stehen **gratis** zur Verfügung.

Wir bitten auch an dieser Stelle um Ihr Interesse für unsere Kalender. Die verehrl. Firmen, denen das Cirkular nicht zugegangen sein sollte, wollen dasselbe gef. verlangen, bezw. Ihre Bestellungen umgehend nach den hier beigegebenen Bestellzetteln ausschreiben.

Hochachtungsvoll

Berlin SW., Lindenstr. 43, Anfang Oktober 1898.

J. Harrwitz Nachfolger, Verlagsbuchhandlung.

Fortsetzung der künftig erscheinenden Bücher s. nächste Seite!

Angebotene Bücher ferner:

[44537] **J. A. Mayer'sche Bh.** (G. Schwiening) in Aachen:
Rang- und Quartierliste d. Kgl. preuss. Armee für 1897 u. 98. In Leinen geb. Neu.[44526] **A. B. Bernhardt** in Dresden:
1 Brockhaus' Lex. 11. A. 17 Bde. Geb.
1 Meyer, Süddeutschland. 1897. Neu.
1 Bismarck-Gedichte d. Kladd. Kart.**[44411] Für Antiquare!**

Zur Aufnahme in die Antiquariats-Kataloge empfehle:

Lexikon d. Geschichte u. Biographie von Dr. N. Beeck 1881, 444 Seiten. Preis 5 *ℳ* ord.Ich bitte Probe-Exemplare à 30 *♁* zu verlangen.

Berlin.

R. Meyenburg.[42254] **C. Koentzer's Verlag** (Abt.: Gross-Antiqu.) in Frankfurt a/M. u. Leipzig:**Wertvolle kunstgewerbliche Werke zu billigsten Barpreisen.****Mitzugoro u. Motoharu**, Japanische Tuschzeichnungen. 2 Orig.-Mappen à 12 Blatt u. Titelbl. 1891. 4°. (à 7 *ℳ* 50 *♁*) à 1 *ℳ* 90 *♁* u. 11/10 (auch gem.). Sehr originelle japan. Kunstblätter.**Vorlagen, farbige, zur Ausschmückung keramischer Gegenstände.** 15 Bl. Farbenlichtdruck in Orig.-Umschl. 1894. Fol. (9 *ℳ*) 3 *ℳ*.**Verzierungen f. Gefässe** aus Porzellan u. Metall. 10 Bl. in Orig.-Umschl. Fol. (6 *ℳ*) 1 *ℳ* 50 *♁*.

Vorlagen und *Verzierungen* sind sehr feine und künstlerische Werke.

Dühring, Heinr., Neue Entwürfe für Tapezierer u. Dekorateur. 40 Tfn. in Orig.-Mappe. Fol. (50 *ℳ*) 3 *ℳ* 50 *♁* u. 7/6. Sehr leicht in Partien verkäuflich.**Des Schlossers Skizzenmappe.** Eine Sammlung leicht ausführbarer Entwürfe zur prakt. Verwendung in der Werkstatt. Entw. u. gez. v. Paul Th. Schmidt. 100 Taf. Dr. 1891. (16 *ℳ*) 3 *ℳ* 50 *♁*. Nur noch 2 etw. beschäd. Exemplare!**Barlu**, wertvolle, echt japanische farbige Vorlagenwerke für kunstgewerbliche, Zeichen- u. Mal-Vorlagen.Nr. 4. (4 *ℳ*) 1 *ℳ* 20 *♁*.Nr. 5. (4 *ℳ*) 1 *ℳ* 20 *♁*.Nr. 6. (4 *ℳ*) 1 *ℳ* 20 *♁*.**Gwafu**, Nr. 8. Echt-japanische Vorlagenwerke für kunstgewerbliche Zeichner. Enth. Tausende von Motiven für jede Technik verwendbar (auch für Dilettanten als Holzbrand-Vorlagen etc.). (4 *ℳ*) 1 *ℳ* 20 *♁*.**Blockhuys à Gervais**, Das Kunstgewerbe od. d. Kunst in ihren Beziehungen zur Industrie. Hrsg. v. Fr. Falk. 1896. (6 *ℳ*) 1 *ℳ* 90 *♁*.— dasselbe in Hlbfrz. geb. (7 *ℳ* 50 *♁*) 2 *ℳ* 70 *♁*.Sehr reichhaltiges, preisgekröntes Werk.
Portig, Gust., zur Geschichte d. Gottesideals i. d. bild. Kunst. (3 *ℳ*) 35 *♁* u. 7/6. Ein für Kunsthistoriker und Künstler nützliches Werk.**Gwafu**, Nr. 7. Sehr hübsche original-japan. Vorlagen in feinsten bunter Ausführung. (3 *ℳ*) 90 *♁*.[44660] **Heinrich Schöningh** in Münster i/W.:
Biete an (Vorrat nur ca. 20 Expl.):**Woeste, F.**, Iserlohn u. Umgegend. Beiträge z. Ortsnamendeutung, Ortsgesch. u. Sagenkunde. Is. 1871. (1 *ℳ* 20 *♁*) à 60 *♁* bar.**Funke, F.**, Gesch. d. Fürstenth. Essee. Beitr. z. Gesch. Rheinland-Westfalens. Lpzg. 1851. (3 *ℳ*) à 1 *ℳ* 40 *♁* bar.[44619] **H. Welter** in Paris, rue Bonaparte 59:
69 diverse Pariser Affichen, v. Chéret (15), Steinlein, Tamagno, Pal, Willette u. A. (Katalogwert 256 fr. 25 c.) **En bloc** für 100 fr. ab Paris und 3 fr. Porto gegen bar.