

Z[46464]

Bonn, Herbst 1898.

P. P.

Ich beehre mich, Sie von dem Erscheinen eines neuen prächtigen Blattes der in meinem Verlage herausgekommenen

RHEINISCHE STÄDTEBILDER

ORIGINALRADIRUNGEN

von **BERNHARD MANNFELD**

im Formate von 120×90 Centimeter

Radierte Fläche: 75×55 Centimeter

nämlich:

In gleicher Grösse, Ausstattung und Preis wie die früheren
Blätter Frankfurt, Mainz, Trier, Köln.

COBLENZ

AM DEUTSCHEN ECK

in Kenntnis zu setzen. Ein Blatt von mächtiger
Wirkung.

Die Verehrer der Kunstschöpfungen Bernhard Mannfelds sind es schon gewohnt, bei jeder neuen Arbeit des rastlos schaffenden Meisters ein stetes Fortschreiten seiner unerreichten Technik, seiner künstlerischen Entwicklung in genialer Auffassung der Aufgabe zu erkennen. So übertrifft auch das neue Blatt »Coblenz am deutschen Eck« wiederum unverkennbar seine früheren Arbeiten. Es forderte allerdings der Gegenstand, das gewaltige Denkmal, welches die Rheinprovinz dem Andenken Kaiser Wilhelms I. in so herrlicher Landschaft, am Zusammenflusse des Rheins mit der Mosel errichtet hat, die Eigenart Mannfelds, mächtige Architektur malerisch zu erfassen und wuchtig wiederzugeben, geradezu heraus. Die geniale Lösung dieser Aufgabe auf dem vorliegenden Blatte muss jeden Kunstfreund entzücken. —

Preise der Druckgattungen:

		Rabatt:
Remarquedrucke auf Japan in Passepartouts	à Mark 250.—	33 1/3 %; auf 6 Expl. gemischt, nur wenn auf einmal bezogen, 1 Frei-Expl.
„ „ Kupferdruck-China	à „ 200.—	
Vor der Schrift „ „ „	à „ 100.—	
Mit der Schrift auf Kupferdruck-China	à Mark 36.—	40 %; auf 6 Expl. gemischt, nur wenn auf einmal bezogen, 1 Frei-Expl.

Die Feindrucke können sofort geliefert werden.

Schriftdrucke versende ich in der Reihenfolge des Einlaufes der Bestellungen von Ende Oktober an.

Ich liefere nur bar! Ueber Bestellungen im Betrage von Mark 100.— und mehr nehme ich Dreimonat-Accept als Zahlung an.

Die Auslieferung dieser Blätter findet nur in Bonn statt. Emballage berechne ich nicht.

Den kostspieligen Prospekt liefere ich nur im Verhältnis zu den Barbestellungen gratis; ohne solche liefere ich je 30 Stück à Mark 1.— bar, die ich bei nachfolgenden Barbestellungen wieder*in Abzug bringe. Ich liefere vertiefte Kartons-passepartouts, welche bei der Rahmung die Blätter sehr wirkungsvoll heben, à Mark 8.— netto.

Achtungsvoll

Emil Strauss, Verlag.