Bruno u. Paul Cassirer

Kunst- und Verlagsanstalt Berlin W. Victoriastrasse 35.

[Z][49903] In unserm Verlage erschien

Max Liebermann

25 Zeichnungen in Lichtdruck.

Eine Mappe in Kunstleinen mit Titelzeichnung von Max Liebermann.

Preis 60 Mb.

Bezugsbedingungen: à cond. mit 25% Rabatt, bar mit 331/30/0 Rabatt.

VI Kalte Nadelarbeiten

Max Liebermann.

Die einzelnen Blätter sind vom Künstler in 50 in Ausgabe wurde auf Japan in 50 numerierten Exemplaren hergestellt.

In echter Pergamentmappe 90 M. In imitierter Pergamentmappe 80 .M.

Bezugsbedingungen: Nur bar mit 20% Rabatt.

Radierungen

Max Liebermann.

Gedruckt auf Japan- oder Bütten-Papier, vom Künstler unterzeichnet.

Preise: von 80 / bis 120 /.

Bezugsbedingungen: Nur bar mit 25% Rabatt.

Photographien nach den Werken

Constantin

Bisher sind 32 Blatt erschienen.

Grösse 24×80 auf braunem Karton.

Preis à Blatt 2 M 50 3.

Bezugsbedingungen: à cond. mit 25% Rabatt, bar mit 33 1/8 0/0 Rabatt.

Prospekte und Kataloge nach Ver-

[49333] Soeben ift erfchienen:

Dr. Ang. Specht, Freireligiöser Kalender für 1899. 28. Jahrgang. 50 & ord., 38 & netto, 33 & bar. Bei Barbezug 13/12. 100 Eg. 30 M. — Wir bitten zu verlangen

Gotha, im November 1898.

Stollberg'iche Berlagsbuchh.

Anfundsedzigher Jahrgang.



E. Schweizerbart'sche Verlagsbuchhandlung in Stuttgart.

(Z)[49943] Soeben erschien:

die Entstehung der Arten natürliche Zuchtwahl

Charles Darwin.

Nach der letzten englischen Ausgabe neu durchgesehen von

I. Victor Carus.

____ Achte Auflage. ____

4 % 80 % ord., 3 % 60 % netto, 2 % 90 % bar und 7/6.

Durch die Herabsetzung des Ladenpreises von 10 M auf 4 M 80 & wird dieses bedeutendste Werk Darwins sich noch in grossen Mengen verkaufen lassen. Ich unterstütze Ihre Bemühungen durch Gewährung von hohem Rabatt, so dass auch aus diesem Grunde eine Verwendung für die Carus'sche Originalausgabe lohnender ist als für die billigen Nachdrucke. Das Werk steht à cond. zu Diensten und bitte ich zu verlangen.

Auf die neue Ausgabe der anderen Darwinschen Werke weise ich an dieser

Stelle nochmals hin.

Stuttgart, November 1898.

E. Schweizerbart's Verlag.

PRESENT PARAME

300° Nutzen.

Bis 15. Dezember gebe ich jedem Besteller von

Mailick, Freifrau Grazie auf der Jagd

200 Jagdpostkarten in 8 verschiedenen Dessins im Verkaufspreise von 20 M gratis (Ausführung Lichtdruck, Gouachemanier).

Freifrau Grazie. 4 Bilder in Chromolithographie (12 Farben). Bildgrösse 24×31 cm, Passepartout 40×50 cm.

Preis pro Bild 5 % ord., 2 % 50 & bar.

Herr Mailick ist als Jagdmaler zu bekannt, um noch einer Empfehlung zu bedürfen. Die Bilder

No. 1. Auf dem Anstand, No. 2. Recognoscierung, No. 3. Verstiegen, No. 4. Halali

stellen die Jagderlebnisse einer Dame dar und sind pikant, ohne anstössig zu sein. Sie werden durch Ausstellen im Schaufenster grosse Erfolge erzielen.

Ihnen kosten 4 Bilder 10 M, 1 Probebild 2 M 50 S. Sie lösen beim Verkauf für 4 Bilder 20 M, für 1 Probebild 5 M für 200 Postkarten 20 M, für 50 Postkarten 5 M

Sa.: 40 M. Sa.: 10 ./6,

haben also, wie oben ausgeführt, 3000 o Nutzen.

Nach 15. Dezember räume ich diese Bezugsbedingungen nur den Firmen ein, die durch Bestellung ihr Interesse für mein Unternehmen bekundet haben. Da ich zu Weihnachten 1/4 Million Prospekte verbreite, werden die Bilder vielfach verlangt werden.

Eberswalde, im November 1898.

Siegfried Dyck, Sportverlag.