

May Simson, Charlottenburg IV, Pestalozzistraße 99a.

Blumenthal & Kadelburg:

≡ Im weissen Rössl. ≡ Lustspiel in drei Akten.

Elegant brosch. (mit Titelvignette) 3 Mark ord., nur noch bar 2 Mark u. 7/6. Gebunden 4 Mark ord., 2 M. 75 Pf. bar.

➔ *Preiserhöhung.* ➔

≡ Zehn Kunstblätter zu „Im weissen Rössl“. ≡

Jetzt 1 Mark ord., nur bar 60 Pf.

(Diese Bedingungen sind für den Sortimenter günstiger wie die bisherigen.)

Oscar Blumenthal:

Das zweite Gesicht. Lustspiel in drei Akten. Mit einer Vorrede „Das Recht zu lachen“.

2 Mark ord., 1 M. 50 Pf. netto, 1 M. 35 Pf. bar und 7/6.

Von den Herren Freund & Jedel, Berlin, sind folgende zwei Werke durch Kauf in meinen Besitz übergegangen und nur mit mir zu verrechnen:

Oscar Blumenthal:

≡ Gesammelte Epigramme ≡

Nur gebunden 3 Mark ord., nur bar 2 Mark und 7/6.

≡ Aufrichtigkeiten. ≡

Broschiert 2 Mark ord., nur bar 1 M. 35 Pf. und 7/6.

Julius Stettenheim:

≡ Das Lied von der versunkenen Glocke und andere Parodien. ≡

Broschiert 3 Mark ord., nur noch bar 2 Mark. Gebunden 4 Mark ord., nur bar 2 M. 75 Pf.

Freiherr von Schlicht:

≡ Meine kleine Frau und ich. ≡

Broschiert 2 Mark ord., 1 M. 50 Pf. netto, 1 M. 35 Pf. bar und 7/6. Elegant gebunden 3 Mark ord., nur bar 2 Mark.

Sobald erschienen:

Cleon Rangabé:

≡ Die Bilderstürmer. ≡ Drama in 5 Akten.

Elegant broschiert, mit wirksamem Titelbild, 2 Mark ord., 1 M. 50 Pf. netto, 1 M. 35 Pf. bar.

Elegant gebunden 3 Mark ord., 2 Mark bar.

≡ Striese. ≡ Ein lustiges Theaterbuch.

Einzige **humoristische** Theaterzeitschrift.

Jeder Band 2 Mark ord., 1 M. 50 Pf. netto, 1 M. 35 Pf. bar und 7/6.

➔ Mein soeben erschienener Verlagskatalog steht gern zu Diensten. ➔