

30. August 1898.

Luckhardt's Musikverlag in Leipzig.

374. Zillmann, E., Danklied.

Hermann Protze in Leipzig.

374. Eichberg, R., Op. 12. Drei Stücke f. Harmonium. Harm.-Schule — Anhang:

Eichberg, Op. 13.

Himmel, Gebet.

Lange, Chor aus »Weltgericht«.

— Chor aus »Elias«.

Schreck, Op. 19.

Max Brockhaus in Leipzig.

373. Eugen d'Albert, Seejungfräulein.

Carl Simon in Berlin.

373. Oesten, M., Op. 203. Zwölf Stücke f. Harmonium.

Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.

374. Walden, O. von, Op. 75. Unsere Frauen. Orch. Macbeth, A., The Gipsy. Song.

Jos. Aibl, Verlag, in München.

374. Strauss, R., Op. 36. Vier Lieder.

Jul. Hainauer in Breslau.

374. Aletter, W., La Hermosa. Pfte.

2. September 1898.

W. Salzer in Leipzig.

374. Richard, H., Liebesfrühling. Lied.

Baier & Co. in Cassel.

374. Heuser, K., Recuerdo de Chile.

Ed. Bote & G. Bock in Berlin.

374. Gibara, E., Zwei Lieder.

6. September 1898.

Luckhardt's Musikverlag in Leipzig.

375. Neubner, O., Zwei Männerchöre.

Bohl, H., Sommerabend. M.-Chor.

Burgsteller, E., Drei Männerchöre. (Op. 64. 65. 66.)

C. F. Peters in Leipzig.

375. Moszkowski, M., Klavierconcert.

d'Albert, Op. 16. Klavierstücke.

— Op. 17. Lieder.

Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.

375. Meyer-Helmund, E., Op. 160. Canzonetta.

Köhler, E., Op. 74. Serenade.

Verlag d. Lit. Gesellschaft (Ph. Vorhauer Nachf.) in Leipzig.

375. } Mennell, A., Bismarck. Gemälde.

376. }

Johann André in Offenbach.

375. Krause, O., Op. 1. Alpenrose.

Ewald, F., Op. 17. Réverie.

7. September 1898.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

375. Centola, E., 24 Melod. Studien.

Heller, Compositionen; bearb. v. Germer:

Op. 137. No. 1 u. 2; Op. 141; Op. 142; Op. 144. No. 2;

Op. 136. No. 1; Op. 139.

Henselt, Compositionen, bearb. v. Germer.

Op. 1; Op. 5. No. 3 u. 11; Op. 9.

Scholz, R., Op. 10. Vortragsstücke.

Locatelli, Sonate; bearb. v. Moffat.

Photograph. Gesellschaft in Berlin.

375. Gemälde: Anti-muzzling league. — Auf ewig dein. — Christus bei Maria u. Martha. — A favor. — Hit. — Madonna. — Paix conclue. — Recherche de la paix. — Sacrifice of vanities. — Son troupeau. — Spying for the herd.

Carl Simon in Berlin.

375. Bach-Reinhard, Fuge. Harm. u. Pfte.

10. September 1898.

N. Simrock in Berlin.

376. Bruch, M., Op. 73. Gustav Adolf.

Schott Frères in Brüssel.

376. Jullien, O., Op. 59. Cloches du Soir.

Fr. Kistner in Leipzig.

376. Leu, F., Op. 49. Zwei Männerchöre.

— Op. 50. H. Frauenlob. M.-Chor.

Schmidt, C. J., Op. 28. Des Kindes Engel.

Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.

376. Macbeth, A., Trois Danses, pour Piano.

16. September 1898:

Max Brockhaus in Leipzig.

376. d'Albert, Die Abreise. Lustspiel.

Pfitzner, H., Op. 9. Fünf Lieder.

Piatti, A., Supplication.

Aug. Cranz in Leipzig.

376. Graziani-Walter, Op. 242. No. 1. Gavotte.

— do. No. 2. Elégie.

— Op. 243. Idylle.

Photographische Union in München.

376. Kaulbach, A. von, Hebe. Zeichnung.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

377. Hofmann, H., Op. 126. Sechs Genrebilder.

Pedrell, Hisp. Schola Mus. Sacra, Vol. VIII.

Englander, L., Gesänge aus »The Little Corporal«.

Curt Staeglich in Leipzig.

377. Martini, H., Op. 29. Tonwellen.

Otto Forberg in Leipzig.

377. Gaenschals, C., Compositionen: Op. 294 bis 299.

Rheinberger, Jos., Op. 190. Messe.

Heinrichshofen's Verlag in Magdeburg.

377. Hermann, H., Op. 9. Fünf Lieder.

— Lieder aus der Jugendzeit. No. 1 bis 7.

Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.

377. Hirsch, C., Süsse Heimath. M.-Chor.

N. Simrock in Berlin.

377. Schrattenholz, L., Op. 20. Meine Göttin.

Adolph Fürstner in Berlin.

377. d'Albert, E., Op. 18. Vier Lieder.

Luckhardt's Musikverlag in Leipzig.

377. Podbertzky, Th., Op. 98. No. 2. Die Neugierige.

Goepfert, K., Op. 80. Die Liebesquelle.

Venus, W., Op. 18. Die Heilige Nacht.

Ed. Bote & G. Bock in Berlin.

377. Zuschneid, K., Klavierstücke: Op. 32 u. 36.

Heinemann, W., Ballscenen. No. 1 bis 4.

Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.

377. Macbeth, A., Fie, fie. Lied.

20. September 1898.

Photogr. Gesellschaft in Berlin.

377. Gemälde: A blockade runner. — A disciple. — The errant knight. — Die Schlangenbändigerin. — Speak, speak! — Urteil des Paris.

Ries & Erler in Berlin.

377. Bereny, H., Der erste Karneval.

Moszkowski, M., Op. 60. Trois Mazurkas.

Karl Schauss in Wiesbaden.

377. Schauss, K., Reiter's Lieb. M.-Chor.

Carl Simon in Berlin.

377. Krygell, J. A., Op. 44. Abendstimmung.