

## Deutsche Verlags-Anstalt in Stuttgart.

## Neuerscheinungen des Jahres 1898.

Romane, Novellen etc.

**Adelmann, Alfred Graf, Gesammelte Werke.** 5. Band: Am blauen Meere. Die Naturpracht der Riviera di Ponente. Preis geheftet 3 *M.*, elegant gebunden 4 *M.*

Landschaftsbilder von seltener Naturpracht werden vor unserem Geiste heraufbeschworen, ganz besonders anziehend durch die ihnen verliehene Stimmung. Trotz der Bewunderung der Hoheit der Natur vergißt der Verfasser aber niemals das Gefühl der Liebe zum deutschen Heimatlande.

**Beecher-Stowe, Harriet, Onkel Toms Hütte oder Negerleben in den Sklavenstaaten von Amerika.** Aus dem Englischen neu übersetzt von Margarete Jacobi. Mit 112 Illustrationen und einem Farbendruckbilde. In Original-Einband Preis 7 *M.*

In dem neuen Gewande, reich illustriert, wird das Werk sich neue Freunde erobern und in allen Familien den Ehrenplatz erringen, den es mit Recht verdient.

(Neue Westdeutsche Lehrerzeitung, Elberfeld.)

**Berlepsi, G. von, Bergvölk.** Novellen. Preis geh. 3 *M.*, elegant gebunden 4 *M.*

Der klare Blick der Verfasserin für innerlich gesunde und liebenswerte Erscheinungen gehört zu der Eigenart ihrer künstlerischen Individualität. Dabei schützt sie ihr Sagen zu schlichter Wahrhaftigkeit vor jeder Uebertreibung, vor jeder aufdringlichen Schönfärberei. Ihre Menschen bleiben stets auf der Erde und stets menschlich bleiben sie in ihrem Thun. Um allen Vorzügen dieser Novellenammlung gerecht zu werden, wollen wir noch der wenigen, aber dichterisch vollendet ausgeführten Naturschilderungen und des klangreichen Dialektes gedenken, der den charakteristischen Eindruck des Ganzen vervollständigt.

(Leipziger Tageblatt.)

**Boy-Ed, Ida, Die Flucht.** Roman. Preis geheftet 5 *M.*, elegant gebunden 6 *M.*

Den früher erschienenen Werken von Ida Boy-Ed reiht sich dieses neueste würdig an, wir möchten es sogar als das bedeutendste bezeichnen, das wir diesem seltenen Talent verdanken. (Kameradschaft, Berlin.)

**Daudet, Alphonse, Die Stütze der Familie.** Roman. Aus dem Französischen übersetzt von A. Berger. Preis geheftet 4 *M.*, elegant gebunden 5 *M.*

Daudet ist der feinsinnige Miniaturmaler, dessen Bilder nicht mit großen Effekten, aber reizvollen, fesselnden Details und Interieurs gewinnen. Wie Daudet eine Idee poetisch versinnlicht, theoretisch konsequent entwickelt hat, ist hochinteressant und macht das Buch zu einem jener seltenen, die für Geist und Gemüt gleichwertige Bereicherung bieten.

(Higly-Viſe, Berlin.)

**Ebers, Georg, Das Wanderbuch.** Eine dramatische Erzählung aus dem Nachlaß und gesammelte kleine Schriften. Preis geheftet 5 *M.*, eleg. gebunden 6 *M.*

Den zahlreichen Verehrern des verstorbenen Meisters bietet dies Buch aus dem Nachlaß viel des Interessanten. Als Dramatiker und als Humorist offenbart sich der Verfasser, den wir bisher fast nur als ersten Schilderer kannten. Außer dem nachgelassenen „Wanderbuch“ enthält der Band folgende kleinere Schriften: „Wie ich die Frau Liebste gewann“, eine bisher ungedruckte Weihnachtsgeschichte, deren Schauplatz Alt-Nürnberg ist, „Das Märchen vom verwunschenen Prinzen“ und „Das Märchen von den beiden Brüdern“, beides altägyptische Märchendichtungen, die Georg Ebers erläutert, beziehungsweise im Sinne des nur halb erhaltenen Papyrus ergänzt. „Kein Grab in Theben“, die lebendige Schilderung einer bedeutamen wissenschaftlichen Entdeckung, „Wüstengrün“, eine heitere Plauderei. Zweifellos wird dieser neue Ebers-Band, aus dem der Dichter gleichsam über das Grab hinaus zu seinen Freunden und Verehrern redet, nicht minder freudigen Anklang finden als seine früheren Werke.

(Münchener Neueste Nachrichten.)

Romane, Novellen etc.

**Endorff, Hinrik, Carmosin u. a. Novellen.** Preis geh. 4 *M.*, eleg. geb. 5 *M.*

Mitten in dem gesellschaftlichen Leben stehend, hat der Verfasser ein besonders scharfes Auge für die kleinen Schwächen und Gebrechen seiner Umgebung, aber er faßt sie, gutmütig, wie er ist, von ihrer heiteren Seite auf und führt sie uns in einem Bilde vor, das vor allem durch die Liebenswürdigkeit seiner Zeichnung und die Frische seines Kolorits besticht. Hinrik Endorffs „heitere“ Novellen bilden eine Specialität unserer Litteratur, die sich sehr bald allgemeiner Beliebtheit zu erfreuen haben dürften.

**Geijerstam, Gustaf af, Das Haupt der Medusa.** Roman.

Aus dem Schwedischen übersetzt von Francis Marx. Preis geh. 2 *M.*, elegant geb. 3 *M.*

Frau Laura Marholm schrieb über diesen Roman: „Es ist nicht ein Buch, das man liest, es ist ein Leben, das man miterlebt, und mehr als das — es ist das eigne Leben, das man wieder durchlebt, indem man die Blätter dieses Buches umwendet. Selten wird ein so persönlich erlebtes Buch geschrieben.“

**Gersdorff, Ada von, Von Todes Gnaden.** Roman. Preis geh. 3 *M.* 50 *S.*

elegant geb. 4 *M.* 50 *S.*

Als ein geschickt aufgebautes Intriguenstück hält der Roman den Leser in Atem bis ans Ende, das erst in der Entlarvung eines aus verblendeter Leidenschaft frevelnden Weibes die überraschende Lösung bringt. (Wochenblatt des Johanniter-Ordens-Balley, Brandenburg.)

**Greinz, Rudolf, Ueber Berg und Thal.** Ernste und heitere Geschichten aus Tirol.

Preis geh. 3 *M.*, elegant geb. 4 *M.*

Diese gemütvollen, vortrefflich geschriebenen ernsten und heiteren Geschichten aus Tirol werden Manchen genussreiche Stunden bereiten.

(Münchener Neueste Nachrichten.)

**Hope, Anthony, Der Gefangene von Zenda.** Romantische Erzählung. Aus dem Englischen übersetzt von Clar. Sherwood. Preis geh.

3 *M.*, elegant geb. 4 *M.*

Eines der amüsantesten, unterhaltendsten Bücher, die man sich denken kann; man wird unwillkürlich an den verblüffenden Erfolg von „Charleys Dame“ erinnert, obwohl er seinem Sujet und seiner Ausführung nach viel feiner und viel weniger possenhaft ist.

(Hannoverscher Courier.)

**Junghans, S., Ein Kaufmann.** Roman. Preis geh. 5 *M.*, elegant geb. 6 *M.*

Ueber dem Ganzen schwebt ein Hauch der Behaglichkeit, gemütvoller Kleinmalerei und liebevollen Erfassens der einzelnen Charaktere, daß man das Buch sicher mit besonderem Vergnügen zu Ende lesen wird.

(Bayrisches Boten- und Handelsblatt, Nürnberg.)

**Klinkowström, A. v., Verlorene Liebesmüh.** Roman. Preis geh. 3 *M.* 50 *S.*, elegant gebunden 4 *M.* 50 *S.*

Fesselnde Bilder aus dem Berliner Higlise. Zu packenden Wirkungen gelangt die Verfasserin namentlich da, wo sie den Turf und die aufregenden Scenen des Rennplatzes vorführt.

(Wochenblatt der Johanniter-Ordens-Balley Brandenburg.)

**Leitgeb, Otto v., Psyche.** Novellen. Preis geheftet 3 *M.*, elegant gebunden 4 *M.*

Die unter dem Gesamttitel „Psyche“ vereinigten acht Novellen des bekannten Verfassers sind Meisterwerke knappen aufbaues und künstlerischer Ausführung. Ihr Schwerpunkt aber liegt in der ebenso scharfen wie intimen Charakterzeichnung, die allen gemeinsam ist, und in der Lösung seelischer Probleme, in der sich der Verfasser als einen außergewöhnlichen Kenner des menschlichen Herzens, zumal des Frauenherzens, zeigt.