

Ⓩ^[1554]

Illustrierte kunstgewerbliche

ZEITSCHRIFT für INNEN-DEKORATION.

Mit dem vor Kurzem erschienenen Januar-Heft begann der X. Jahrgang dieser seit Jahren bestens eingeführten Zeitschrift. Das **Januar-Heft** enthält u. A.: **Moderne Gemächer im Neuen Palais zu Darmstadt** und zwar **Einzel-Möbel, Detail- und Gesamt-Ansichten** aus dem **Empfangs-Zimmer**, entw. v. Arch. **Ashbee, London**, aus dem **Frühstücks-Zimmer** entw. von Arch. **Baillie Scott, Douglas**, ferner **Original-Kompositionen hervorragender Innen-Architekten**. Die „Zeitschrift für Innen-Dekoration“ ist das **einzige Spezial-Organ ihrer Art** und behandelt textlich und in hervorragenden, meist ganzseitigen Abbildungen **alles, was zur Einrichtung und Ausschmückung der Wohnräume** gehört. Die Z. f. I.-D. bringt:

Aussen- und Innen-Architekturen — Zimmer-Einrichtungen — Dekorative Arrangements — Einzel-Möbel — Sonstige kunstgewerbliche Einzel-Objekte, soweit sie in das gepflegte Gebiet gehören — Bildhauer-Arbeiten — Tapeten — Kunstschmiede-Arbeiten — Lüster — Wandmalereien u. s. w. u. s. w.

Behalten Sie, bitte, zum Zwecke erfolgreicher Verwendung ständig folgende

Interessenten

im Auge:

Architekten + Möbel-Fabrikanten und -Händler + Kunstschreiner + Holzbildhauer + bessere Dekorateure und Tapeziers + Dekorations-Maler + Kunstschlosser und Kunstschmiede + überhaupt also alle Kunstgewerbetreibenden für Innen-Ausstattung + und kunstsinnige reichbegüterte Private.

Verlangen Sie, bitte, auf beigefügtem Zettel das **Januar-Heft** der Zeitschrift für Innen-Dekoration in Höhe Ihres wirklichen Bedarfs in **Kommission à № 2.— ord., № 1.50 no.** Inhalts-Verzeichnis des Jahrg. 1898 als **Prospekt gratis**.

Abonnement Jährlich 12 reich- **Rabatt:** 7/6 Explre. m. 25⁰/₀, 21/18 m. 33¹/₃⁰/₀ illust. Hefte № 20.— und 56/48 und mehr mit 40⁰/₀.

➡ Ferner empfehlen wir noch besonders als leicht verkäuflich ➡

Jahrgang 1898 (Bd. IX) der „Zeitschrift für Innen-Dekoration“ **eleg. geb. № 25.—, № 18.— bar.** Abgabe nur bar.

Wir bitten um dauernde und rege Verwendung für dieses stets Absatz findende Journal.

Hochachtungsvoll

ALEXANDER KOCH + Verlags-Anstalt f. Kunst u. Kunstgewerbe + DARMSTADT.

➡ Wir bitten unsere Anzeige auf Seite 361 zu beachten. ➡

Ⓩ^[2507] Nach vollendetem Neudruck liefere ich nunmehr

Esterhazy's Enthüllungen

Hinter den Coulissen des Dreyfus-Prozesses

1. Heft

= auch à condition = und bitte ausgiebigen Gebrauch von diesem Angebot zu machen.

1 № ord., 75 ⚡ no., 67 ⚡ bar und 11/10.

Bei Extra-Verwendung Vorzugsbedingungen. Auslieferung auch in Leipzig.

Magdeburg 10, Groeperstr. 2.

Martin Brandus.

[2415] Zur Fortsetzung wurde versandt:

Rydberg, G., Zur Geschichte des französischen ø. II, 2: Uebersicht der geschichtlichen Entwicklung des ø in alt- u. neufranzös. Zeit. Die vorliterarische Entwicklung der französ. Monosyllaba. Leipzig 1898. Gr. 8^o. 204 SS. Preis 5 № ord., 3 № 75 ⚡ no.

Zur Gewinnung neuer Abnehmer des ganzen Werkes steht sowohl dieser Teil, wie auch Teil I (1896) 2 № 50 ⚡ ord., 2 № no. und Teil II, 1 (1897) 5 № ord., 3 № 75 ⚡ no. in beschränkter Anzahl à cond. zur Verfügung.

Leipzig. **Otto Harrassowitz.**

Sechshundachtzigster Jahrgang.

[2476] Soeben ist erschienen:

das „Sonderheft“ von „**VER SACRUM**“

als Doppelheft, welches, neben anderen Original-Reproduktionen, eine grosse Anzahl von vorzüglichen Objekten der letzten Kunstausstellung der „Secession“ wiedergibt und mit einer ausführlichen Revue von Ludwig Hevesi über dieselbe beginnt. Dasselbe bildet hinsichtlich seiner reichen illustrativen Ausstattung ein würdiges Ergänzungsheft des ersten Jahrganges der Zeitschrift.

Preis für Abnehmer des ganzen Jahrganges 1 fl. = 1 № 60 ⚡ mit 25⁰/₀ bar.

Ebenso ist eine **originelle Sammelmappe** für den I. Jahrgang um den billigen Preis von 1 fl. = 1 № 60 ⚡ mit 15⁰/₀ bar zu haben.

Wir bitten zu verlangen.

Hochachtungsvoll

Wien, im Januar 1899.

Gerlach & Schenk

Verlag für Kunst und Gewerbe.