

**Künftig erscheinende Bücher.**



(Z) [4039]

Demnächst erscheint:

**Delft**  
und seine Favencen.

Von

**Carl Blümlein.**

80 s ord., 60 s netto, 55 s bar.

**Die Pseudonymen**  
der  
neueren deutschen Litteratur.

Von

**F. Sintenis,**

Staatsrat in Dorpat.

75 s ord., 55 s netto, 50 s bar.

Von dieser Broschüre offerieren wir den Herren Prinzipalen und Gehilfen ein Exemplar für die Privatbibliothek mit 50%.

Wir bitten zu verlangen.

Hochachtungsvoll

**Verlagsanstalt und Druckerei**  
Actien-Gesellschaft  
(vormals F. F. Richter)  
in Hamburg.

**Tauchnitz Edition.**

(Z) [4036]



Nächste Woche:

Vol. 3334.

**Potsherds.**

A new Novel.

By

**Mabel C. Birchenough**

(Mrs. Henry Birchenough)

In 1 vol.

Leipzig, den 23. Januar 1899.

**Bernhard Tauchnitz.**

Leipzig, Januar 1899.

(Z) [3976]

P. P.

Im Anschluß an meine allbekanntesten billigen Klassiker-Ausgaben erscheinen demnächst:

**Adalbert Stifters**  
ausgewählte Werke.

Mit biographischer Einleitung

von

**Rudolf Kleinecke.**

Ausführliche Biographie.

Reicher Inhalt. Korrekter Text.

Preis broschiert: 3 M ord., 2 M bar.

Preis eleg. geb.: 4 M ord., 2 M 70 s bar.

7 Exemplare 17 M 50 s.

**Holzfreies Papier.**

Klarer Druck. Moderner Einband

Ich habe auf die Ausstattung der Werke Adalbert Stifters besondere Sorgfalt verwendet und in Rudolf Kleinecke einen ebenso gewissenhaften wie verständnisvollen Herausgeber gefunden. Die Reichhaltigkeit der Ausgabe wird am besten durch folgendes Inhaltsverzeichnis gekennzeichnet:

**Erster Band.**

Adalbert Stifter. Ein Lebensbild.

**Bunte Steine.**

Vorrede. Einleitung. Granit. Kalkstein. Turmalin. Bergkrytall. Ragensilber. Bergmilch.

**Zweiter Band**

**Erzählungen.**

Die drei Schmiede des Schicksals. Ein Gang durch die Katakomben. Der Waldgänger. Profopus. Der Waldbrunnen. Nachkommenschaften. Der Fuß von Senze. Der fromme Spruch. Aus dem bayrischen Walde.

**Dritter Band.**

**Studien I.**

Der Kondor. Feldblumen. Das Haidedorf. Der Hochwald. Die Narrenburg. Die Mappe meines Urgroßvaters.

**Vierter Band.**

**Studien II.**

Abdias. Das alte Siegel. Brigitta. Der Hagestolz. Der Waldsteig. Zwei Schwestern. Der beschriebene Länning.

Die ausgewählten Werke werden in 2 modernen Ganzleinenbänden ausgegeben, die auf Wunsch auch einzeln geliefert werden.

Indem ich um Ihre freundliche Verwendung für diese wohlfeile, hochrattierte Ausgabe bitte, bringe ich gleichzeitig meine übrigen

**Klassiker-Ausgaben**

in Erinnerung, die jetzt sämtlich in den neuen, hochmodernen Einbänden und auf garantiert holzfreiem Papier erschienen sind.

Um Ihnen Gelegenheit zu geben, sich von dem reichen Inhalt und der gediegenen Ausstattung meiner Klassiker-Ausgaben überzeugen zu können, bin ich bereit, Ihnen je ein Exemplar der zuletzt erschienenen Werke von Otto Ludwig, Friedrich Rückert und Adalbert Stifter, wenn auf beigefügtem Zettel verlangt, mit 50% Rabatt zu liefern.

Hochachtungsvoll

**Philipp Reclam jun.**

(Z) [3927] Ende Januar erscheint in meinem Verlage:

**Der Sängerkrieg in Trarbach.**

Beiträge zur Geschichte  
des Wettbewerbes um den Preis für  
das beste Moselweinlied.

Zusammengestellt

von

**Johannes Trojan.**

Nebst einer Auswahl aus den nicht preisgekrönten Liedern.

8<sup>o</sup>. Etwa 14 Bogen. Preis elegant geheftet 2 M, gebunden 2 M 50 s. Bar mit 30% u. 13, 12, à cond. m. 25%.

Ein Buch aus der Feder Johannes Trojan's bedarf keiner Empfehlung. Der „Sängerkrieg“ erfährt eine weitere Anziehung durch den Anhang, über 100 der auf das Preisanschreiben eingegangenen Lieder enthaltend.

Die fortgesetzt bei mir aus ganz Deutschland eingehenden Anfragen und Bestellungen lassen die große Spannung erkennen, mit der man gleichwie seiner Zeit dem Ergebnis des Preisanschreibens nun dem Erscheinen des Büchleins entgegenfieht.

Vorläufig kann ich nur sehr mäßig à cond. und nur geheftete Exemplare bei gleichzeitiger Barbestellung abgeben.

Trarbach a. d. Mosel.

**Georg Balmer.**

**Berichtigung.**

In der Anzeige der Firma Ottomar Anshüs G. m. b. H. in Berlin (in Nr. 10) betreffend

**Erinnerungsblätter**

**an die Palästinafahrt**

5 M, in eleganter Ausstattung 10 M ord.

muß der letzte Satz richtig folgendermaßen lauten:

Um in Anbetracht des Zweckes einen möglichst hohen Ertrag zu erzielen, kann der zu gewährende Rabatt nur ein geringer sein, indessen ist wohl der Hoffnung Raum zu geben, daß die wohlwollenden Buch- und Kunsthandlungen sich dennoch des Vertriebes eines so seltenen und interessanten Werkes rege annehmen werden.