

- A. J. Wyß in Bern** ferner:
- Neujahrsblatt** des historischen Vereins v. Bern auf d. J. 1899. (Neue Folge.) gr. 4^o. n. 2. — Ringier's, des Stadtschreibers aus Zolingen J. R. Berichte aus der Abgeordneten-Versammlung zu Bern vom 1. II. bis 16. III. 1798. Hrsg. v. F. Zimmerlin. (44 S. m. Bildnis.) n. 2. — der litterarischen Gesellschaft Bern auf d. J. 1899. gr. 4^o. n. 2. — Willy, R.: Karl Viktor v. Bonstetten (1745—1832). Eine litterarisch-psycholog. Skizze. (68 S. m. 1 Bildnis.) n. 2. —
- Rippold, W. K. A.:** Ein Alpenmärchen. Dramatische Dichtg. Mit e. Titelbild v. C. Baumgartner. gr. 8^o. (171 S.) n. 2. 50 — Pieder. 8^o. (144 S.) n. 2. 50
- Schneider, F.:** Handbüchlein f. den landwirtschaftlichen Unterricht in Fortbildungsschulen. 1. Hft.: Pflanzenbau. Unter Mitwirkg. v. J. Käppeli. 2. Aufl. 8^o. (67 S.) Kart. n. — 50
- Taschenbuch**, neues Berner, auf d. J. 1899. In Verbindg. m. Freunden vaterländ. Geschichte hrsg. v. G. Türler. Mit mehreren Illustr. 8^o. (VI, 308 S.) n. 4. —

**Verzeichnis künftig erscheinender Bücher,
welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sind**

- Ferd. Dümmlers Verlagshandlung in Berlin.** 817
Bernsteins naturwissenschaftliche Volksbücher. 5. Aufl. 12 M.; geb. 16 M.
Sonderausgaben aus obigen, 5. Aufl., Teil 1—21.
- G. Griebisch Verlag in Hamm i. W.** 812
Adreßbuch u. Geschäftsanzeiger der Stadt Hamm (Westf.). Geb. ca. 5 M.
- G. L. Hirschfeld, Verlag in Leipzig.** Nr. 22 S. 737
Steffen, Georg, Die Teilnahme Minderjähriger an patriotischen Versammlungen in Sachsen. 50 S.
- G. Hirth's Kunstverlag in München.** 805
„Jugend“ Nr. 6 (v. Hofmannsthal, der Thor u. der Tod). 30 S.
„Jugend“ Nr. 7 (Fischings-Nummer). 30 S.
- Wilhelm Knapp in Halle a. S.** 819
Knapp, Piero di Cosimo. 15 M.
- Gerhard Kühtmann in Dresden.** 816
Schaefer, Tierformen. 2. Vfg.
- G. S. Mittler & Sohn in Berlin.** 815
v. Brixen gen. v. Hahn, Taktik der Kavallerie. 1870—1898. 1 M.
Frobenius, Festungs- und Pionierwesen, Militärtelegraphie. 1874—1898. 1 M. 75 S.
Keim, Taktik der Infanterie u. die Thätigkeit der verbundenen Waffen. 1874—1898. 1 M. 20 S.
Leitfaden für den Unterricht in der Befestigungslehre und im Festungskrieg. Geb. 6 M.; kart. 6 M. 50 S.; kart. u. durchschossen 8 M.
Leitfaden für den Unterricht in der Feldkunde (Terrainlehre, Planzeichnen und Aufnehmen). Geb. 3 M. 30 S.; kart. 3 M. 80 S.; kart. u. durchschossen 4 M. 30 S.
Röhne, Taktik der Feldartillerie. 1874—1898. 1 M.
Korsch, Kriegschirurgische Erfahrungen aus dem griechisch-türkischen Kriege 1897. Unter Mitwirkung von Dr. Velde. 1 M. 50 S.
W. Roth's Jahresbericht über die Leistungen und Fortschritte auf dem Gebiete des Militär-Sanitätswesens. 1897. 23. Jahrg. 3 M. 60 S.
- Muth'sche Verlagshandlung in Stuttgart.** 816
Reuter, französische Grammatik. 3. Aufl. Geb. 2 M. 20 S.
- J. Neumann in Neudamm.** 815
Maas, die Ausführung des Düngens in der Praxis. Geb. 2 M. 50 S.
- Paul Parey in Berlin.** 818
Rowadi, Anleitung zum Getreidebau. 3. Aufl. 2 M. 50 S.
Vogler, Grundlinien der Kulturtechnik. 2. Aufl. 2. Bd. 13 M. 816
- Schlesier & Schweighardt in Straßburg i. G.** 819
Spiegelberg, zwei Beiträge zur Geschichte u. Topographie der thebanischen Necropolis. 4 M. 50 S.
- Schles. Verlagsanstalt v. S. Schottlaender in Breslau.** 814
Funch-Brentano, die Bastille. 5 M.; geb. 6 M.
- Schuster & Busch in Berlin.** 818
Eichhorn, der akustische Massstab. 4 M.

- Bernhard Taubnitz in Leipzig.** 818
Onida, La Strega. (T. E. vol. 3335.) 1 M. 60 S.
- F. Trautwein'sche Buchhandlung (L. Wendriner) in Berlin.** 813
Silbergleit, Lehrherr und Lehrling. 1 M.

Erschienene Neuigkeiten des deutschen Musikalienhandels.

- (Mitgeteilt von Bartholf Senff.)
(Letztes Verzeichnis 1899 Nr. 6, S. 173.)
Jos. Aibl, Verlag, in München.
- Naumann, O., Op. 1. Zwei Lieder f. 1 Singstimme m. Pfte. Ausgabe hoch. No. 1. Matt giesst der Mond. 1 M. 20 S. No. 2. Maiwunder. 1 M. 50 S.
- Augener & Co. in London.**
- Bach, J. S., Drei Tonsätze f. Violine u. Pfte. od. Orgel bearb. von H. Henkel. 4^o. 1 M. 50 S.
— Präludium u. Fuge, transcribed for Pianoforte-Duet by M. Reger. qu. 4^o. 1 M. 50 S.
Brückner, O., Op. 30. Short Studies for the elementary grade for Vello. 4^o. 1 M.
— Op. 42. Melodie u. Capriccio f. Vello. m. Pfte. No. 1. Melodie. No. 2. Capriccio. à 4 M.
Coleridge-Taylor, S., Op. 23. Valse-Caprice for Violin and Piano. 4^o. 1 M. 50 S.
— Op. 24. In Memoriam. 3 Rhapsodies for low voice and Piano. 4^o. 1 M.
— Op. 29. Three Songs with Piano. 4^o. 1 M. 50 S.
— Op. 31. Three Humoresques for Piano. 4^o. 1 M. 50 S.
— Danse Nègre for Violin and Piano. 4^o. 1 M. 50 S.
— A Negro Love-Song for Violin and Piano. 4^o. 1 M. 50 S.
Dall'Abaco, E. F., Suite (Sonata da Camera), f. 2 Violinen, Vello u. Pfte. herausgeg. von H. Riemann. 4^o. 1 M. 50 S. Für Pfte. zu 4 Händ. qu. 4^o. 1 M.
De-Angelis, G., Op. 8. Pensée mélancolique. Morceau de Salon pour Violon et Piano. 3 M.
— Op. 9. Due Pezzi facili per Violino con Pfte. 4^o. 2 M.
Dreyschock, F., Op. 38. Deux Morceaux pour Piano. No. 1. Burlesque. 4 M. No. 2. Cavatina. 3 M.
Henkel, H., Rondoletto, f. Pfte.-Duet. 3 M.
— Sicilienne pour Violon et Piano. 3 M.
Hofmann, R., Op. 104. Four Pieces for three Violins. 4^o. 2 M.
Kayser, H. E., Op. 65. Popular Violin Tutor. 4^o. 1 M. 50 S.
Krüg, A., Op. 77. Filigrana. Melodische Übungsstücke f. Pfte. No. 2. Frühlingslied. 3 M. No. 3. Die Welle. 3 M. No. 4. Es war einmal. 1 M. No. 5. Deutscher Tanz. 3 M.
Liebling, G., Op. 17. Concert-Menuett, f. Pfte. 4 M.
— Op. 25. Tarantella, f. Pfte. 4 M.
Metcalf, J. Powell. Rounds arranged in order of progressive Difficulty. Part 1, 2. gr. 8^o. à 1 M.
— Rounds, Catches and Canons arranged in order of progressive Difficulty. Part 3. 25 Catches and 25 Canons. gr. 8^o. 1 M.
Moffat, A., Fantasia on Irish Melodies for Violin with Piano. 4 M.
— Fantasia on Scottish Melodies for Violin with Piano. 4 M.
— The Minstrelsy of Ireland. 200 Irish Songs arranged for voice with Pfte. gr. 8^o. 4 M.
— Punchinello. Gavotte, for Violin with Pfte. 4 M.
Prout, E., The Orchestra. Vol. 1. Technique of the Instruments. 8^o. 5 M.
Riemann, H., Old Chamber Music. A Selection of Canzones, Sonatas etc. for strings alone, or with a thorough bass. Book 1. Score. 4^o. 2 M.
Schroeder, C., Classische Vello-Musik berühmter Meister des 17. u. 18. Jahrhunderts f. Vello m. Pfte. bearb. Heft 25. R. Marias, Sonate. 4^o. 1 M.
- Arthur Bandtlow in Berlin.**
- Rodominsky, E., Op. 128. Du bist mein Traum in stiller Nacht. Lied f. Streichorchester arr. Stimmen. 8^o. 1 M. 50 S.
- Eduard Bloch in Berlin.**
- Musikal. Gesellschafts-Scherze zum Vortrag in vorgerückter Stunde. Heft 14. Cpl. 1 M. 60 S. Einzeln. No. 54. Hm, tatata. Lust. Chorlied. No. 55. Allgem. Kohl. Ulkied m. Chor. No. 56. Gesellschaftszapfenstreich. à 60 S.
- W. Bock's Verlag in Dresden.**
- Pittrich, G., Op. 26. Sehnsucht, f. 1 Singstimme m. Pfte. 1 M.
- Adolph Brauer in Dresden.**
- Caron, L., Prière au Monastère, pour Piano. 1 M. 50 S.