

Z [7720] In meinem Verlage gelangt
soeben zur Ausgabe:

Die Verdenden.

Erzählung

von

Baroness Falke

Ein Band 8°, ca. 20 Bogen, vornehme
Ausstattung.

Preis brosch. 3 M ord., in Originalband
geb. 4 M ord.

Baroness Falke ist durch den im
vorigen Jahre bei mir erschienenen Roman
„Erbfünde“ schnell und auf das vorteil-
hafteste bekannt geworden. Der Roman ist
von ca. 20 der hervorragendsten Blätter als
die Arbeit eines großen Talentes allseitig
anerkannt. „Die Verdenden“ schildert die
Entwicklung eines jungen Mädchens aus
vornehmen Kreisen, die Entwicklung von
der „höheren Tochter“ zu einer eigenen selb-
ständigen Individualität, und bildet in
seiner lebenswahren Durchführung einen
bemerkenswerten und wichtigen Beitrag zur
Psychologie der Frau. Der Titel bezeichnet
die moderne Frau überhaupt, welche sich
langsam und unter stetigen Kämpfen zur
freien Entwicklung durchringt. Ich bitte,
dem bedeutenden und dabei bis zur letzten
Seite spannenden Werke Ihr wohlverdientes
Interesse zuwenden zu wollen.

Quartett

Berliner Roman

von

Fritz Mauthner

Fünfte Auflage

Ein Band 8°, 25 Bogen; vornehme
Ausstattung.

Preis brosch. 3 M 50 ⚡ ord., in Orig.-
Band geb. 4 M 50 ⚡ ord.

Nach dem großen Erfolg, welchen die
billige Ausgabe von Fritz Mauthners
„Willenhof“ erzielt hat — dieselbe erschien
im Juni vorigen Jahres und ist mein Vor-
rat derartig erschöpft, daß ich bereits Exem-
plare zur festen Auslieferung habe zurück-
verlangen müssen —, läßt mich hoffen, daß
„Quartett“ in gleicher Ausstattung und zu
gleichem Preise den gleichen Erfolg aufweisen
wird. Fritz Mauthners Roman-Cyklus
„Berlin W.“ ist bekannt, ja ich kann sagen,
berühmt genug, um mir den Abdruck der
vorliegenden Kritiken zc. hier ersparen zu
können.

Ich liefere in Rechnung mit 25% gegen
bar mit 33 $\frac{1}{3}$ % und 7.6, gebundene Exem-
plare nur „fest“ resp. „bar“, und wollen
Sie gef. verlangen.

Dresden-Blasewitz,
den 9. Februar 1899.

Heinrich Minden.

Sechshundachtzigster Jahrgang.



Z [6566] Am 8. Februar erschien:



Gyp

M. de Folleuil

★ Roman ★

Fr. 3.50 ord., M 1.90 no.

➔ Auslieferung nur in Leipzig!

Da dieser neue Gyp-Band in
größerer Anzahl als eine gewöhnliche
Novität gebraucht werden wird, ver-
senden wir denselben nur nach Maß-
gabe der einlaufenden Bestellungen.
Es sind also auch die geschätzten
Firmen gebeten, uns Bestellzettel
(nach Leipzig) zu senden, die sonst
gewöhnlich sind, unsere Neuigkeiten
unverlangt zu erhalten. Bei Aus-
sicht auf Absatz bereitwilligst in
Kommission!

Hochachtungsvoll

Paris u. Leipzig.

Calmann-Lévy.

Verlag von J. W. Basedow
in Hamburg.

[7146] Soeben erschien:

Hermann Basedow,

Referendar aus Hamburg,

Die

strafrechtliche Verschuldung
ein Willensvorgang mit dem
Bewusstsein einer Normwidrigkeit
des Handlungserfolges.

Inaugural-Dissertation

der

juristischen Fakultät

der

Friedrich Alexanders-Universität
zu Erlangen.

Approbiert am 23. März 1898.

Broschiert. Gr. Oktav. 112 Seiten.

1 M 50 ⚡ ord., 1 M netto.

Freiexpl. 7/6 fest, à cond. ohne Freiexpl.

Hamburg, Februar 1899.

**Wichtig für Mediziner, Naturheil-
anstalten etc.**

Von der Medizinalbehörde zu Leipzig
konzessioniert.

Das Kohlensaure Gas

und seine Anwendung zur
Behandlung der Erkrankungen
des

**männlichen und weiblichen
Harn- u. Geschlechts-Apparates
sowie des Darmsystems**

mit besonderer Bezugnahme auf
die amerikanische Gasdouche

von

Dr. H. V. Remztan.

Preis 1 M.

Leipzig. **Arwed Strauch.**

Nur hier angezeigt!

Z [7443]

Soeben erschien:

Veste Coburg.

Bolksbühnenspiel in drei Teilen
für die dreiteilige Bühne

von

Wilhelm Senzen.

= Gr. 8°. 108 Seiten. =

Brosch. 1 M 50 ⚡ ord., 1 M 15 ⚡ no.,
1 M bar.

1 Probe-Exemplar bar mit 40%.

Die preisgekrönte Dichtung wird diesen
Sommer auf der Veste Coburg öfters zur
Aufführung gelangen. Der erste Teil be-
handelt Luthers Aufenthalt auf der Veste
Coburg während des Reichstages zu Augs-
burg, der zweite spielt zur Zeit der Belage-
rung der Veste durch Wallenstein, und der
dritte Teil endigt mit einer Huldigung
Herzogs Ernst II. während des ersten deut-
schen Turn- und Jugendfestes 1860 in Coburg.
Um diese drei historischen Bilder zur Einheit
zusammenzuschließen, sind sie durch allego-
rische Vor- und Zwischenspiele verbunden,
die durch die drei Gestalten des Glaubens,
der Liebe und der Hoffnung, wie insbeson-
dere durch die halb als Narr, halb als
Mephistopheles gedachte Figur des „Zweifels“
dramatisches Leben empfangen. Die geistige
Einheit des Werkes beruht aber in erster
Linie in dem Fortwirken Luthers bis in die
Gegenwart hinein.

Wir bitten zu verlangen, bemerken aber,
daß wir jedenfalls nur den Handlungen, die
auch fest resp. bar bestellen, beschränkt à cond.
liefern können.

Hochachtungsvoll

Coburg, den 1. Februar 1899.

E. Riemann'sche Hofbuchhandlung.