

## ABSCHNITT II: DIE ERBEN.

- Kap. 4. Das Völkerchaos.  
 Kap. 5. Der Eintritt der Juden in die abendländische Geschichte  
 Kap. 6. Der Eintritt der Germanen in die Weltgeschichte.

## ABSCHNITT III: DER KAMPF.

- Kap. 7. Religion.  
 Kap. 8. Staat.

## ZWEITER TEIL: DIE ENTSTEHUNG EINER NEUEN WELT.

- Kap. 9. Vom Jahre 1200 bis zum Jahre 1800.

- a) DIE GERMANEN ALS SCHÖPFER EINER NEUEN KULTUR.  
 b) GESCHICHTLICHER ÜBERBLICK.

1. Entdeckung (von Marco Polo bis Galvani).
2. Wissenschaft (von Roger Bacon bis Lavoisier).
3. Industrie (von der Einführung des Papiers bis zu Watt's Dampfmaschine).
4. Wirtschaft (vom Lombardischen Städtebund bis zu Robert Owen).
5. Politik und Kirche (von der Einführung des Beichtzwanges, 1215, bis zur französischen Revolution).
6. Weltanschauung und Religion (von Franz von Assisi bis Immanuel Kant).
7. Kunst (von Giotto bis Goethe).

Selbstverständlich kann vorstehende trockene Uebersicht kein eigentliches Bild von der Fülle des in den einzelnen Kapiteln Behandelten geben. Schon das erste Kapitel, in welchem u. a. fesselnde Erörterungen über das Verhältnis zwischen Mensch und Tier, zwischen indischer und griechischer Philosophie u. s. w. ihren Platz gefunden, beweist, wie allseitig H. S. Chamberlain seinen Gegenstand erfasst. Ebenso bleibt das zweite Kapitel nicht enge bei dem was sein Titel besagt, sondern wirft interessante Lichter auf den Kampf zwischen Indoeuropäern und Semiten, die Bedeutung der lateinischen Sprache u. s. w., im dritten Kapitel lesen wir eine Abhandlung über das Wesen des Buddhismus, sowie den (von Fachtheologen als endgültig bezeichneten) Beweis, dass Christus kein Jude war; im vierten eine eingehende Untersuchung der Rassenfrage etc. etc.

Wie weit auch der Verfasser ausholen mag: immer und überall bleibt der Hinblick auf unser XIX. Jahrhundert einzig und allein bestimmend. Dadurch ist dem Ganzen ein eigentümlich aktuelles Gepräge gegeben, und indem stets die Vergangenheit in ihrer Beziehung zur Gegenwart erforscht wird, erschliessen sich uns jene früheren Epochen in oft überraschend neuer Beleuchtung.

Hoher Gedankenflug, scharfes Urteilsvermögen, glänzender Stil und ein positives Wissen von geradezu erstaunlichem Umfange zeichnen das Werk Chamberlains auf jeder Seite aus. Die heikelsten Themata bespricht der Verfasser mit rücksichtsloser Offenheit und dem unbestechlichen Ernst des gewissenhaften Forschers. Vor keiner sogenannten »Autorität« sich blindlings beugend, stellt er seine glänzenden Waffen einzig in den Dienst der selbst-erkannten Wahrheit.

Das Werk wird auf der einen Seite leidenschaftlichen Widerspruch, auf der anderen begeisterte Bewunderung wecken, seine grosse Bedeutung aber wird niemand leugnen können. Interessent ist jeder Gebildete.

Wir bitten rechtzeitig zu verlangen und für die abgesetzten Exemplare eine Kontinuationsliste anzulegen. Unverlangt versenden wir nichts.

Hochachtungsvoll

## VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G.

### Erscheinungsweise und Bezugsbedingungen:

Die Grundlagen des XIX. Jahrhunderts (1. Band des zwei starke Bände umfassenden Werkes »Das XIX. Jahrhundert«) werden in drei Lieferungen ausgegeben. Die erste Lieferung, enthaltend Vorwort, Allgemeine Einleitung und Kapitel 1—4, erscheint Anfang März, die zweite Lieferung mit Kapitel 5—7 im Mai und die dritte Lieferung mit Kapitel 8 und 9 im Herbst 1899.

Jede Lieferung umfasst ca. 20 Bogen Text und kostet 6 Mark ord., 4 M. 20 Pf. netto. Freiemplare 7/6.