

[9444]

Vita di Amerigo Vespucci scritta da Angelo Maria Bandini con le postille inedite dell' autore illustrata e commentata da Gustavo Uzielli. — *Bibliografia delle opere concernenti Paolo Toscanelli ed Amerigo Vespucci* per Giuseppe Fumagalli. Firenze 1898. in fol.

Dieses wichtige Quellenwerk wurde anlässlich der Centenarfeier Toscanelli's und Vespucci's im Auftrage der Kommune von Florenz durch G. Uzielli, den bekannten Forscher auf dem Gebiet der Gelehrten-geschichte der Florentiner Renaissance, in reicher Ausstattung mit ausführl. Kommentar neu herausgegeben u. mit einem erschöpfenden bibliograph. Anhang versehen, kam aber nicht in den Handel. Ich habe nur 10 Exemplare zur Verfügung, die ich zum Preise von 25 *M* mit 20% bar abgebe.

Soeben erschien in meinem Verlage:

Studi e Materiali di Archeologia e Numismatica pubblicati p. cura di Luigi Adriano Milani. Vol. I, Puntata I con 3 tavole e 165 figure nel testo. Preis 12 fr. ord.

Diese periodische Publikation, in welcher das reiche inedierte Material der Florentiner Sammlungen verarbeitet wird, kann kein Forscher entbehren, der den Fortschritten der archäologischen Studien folgen will.

Florenz. **B. Seeber,**
Loescher & Seeber's Nachf.

[8019] Im Verlage von P. Plaum (Bremis & Plaum) in Wiesbaden erschien soeben:

Des Landmanns Rathgeber im Obstbau

Anleitung in der Pflanzung und Pflege der Obstbäume, in der Behandlung von Krankheiten, in der Ernte, Aufbewahrung des Obstes und der Sortenwahl.

Unter besonderer Berücksichtigung der landwirthschaftlichen Verhältnisse auf Grund praktischer Erfahrungen.

Mit 47 Abbildungen. Von Kreisobstbau-lehrer **J. Grobhen** in Wiesbaden.

8^o, 112 Seiten, in illust. Umschlag brosch.

1 *M* 50 *§* ord., 1 *M* 15 *§* à cond.,
1 *M* bar.

Barauslieferung
durch Herrn **Hud. Hartmann** in Leipzig.

Das Frühjahr, in das die meisten Arbeiten des Obstzüchters fallen, ist auch die günstigste Zeit für den Absatz dieses von pomologischen Autoritäten warm empfohlenen Buches. Handlungen mit ländlicher Kund-schaft oder in Orten mit landwirthsch. Schulen bietet sich günstige Gelegenheit zu Massen-absatz.

Hochachtung!

Wiesbaden. **P. Plaum,**
Februar 1899. vorm. Bremis & Plaum.

Künftig erscheinende Bücher.

Librairie Plon in Paris.

Dieser Tage wird erscheinen:

Pierre de la Gorce Histoire du Second Empire

tome IV

8 fr.

Der vorliegende neue Band dieses hervorragenden, bei Erscheinen des dritten Bandes von der Académie Française preisgekrönten Geschichtswerkes dürfte für deutsche Leser von um so höherem Interesse sein, als darin die ereignisreiche Epoche der 60er Jahre vom französischen Standpunkte aus in ausführlicher, kritisch exakter Darstellung behandelt wird. Die Kapitel L'Allemagne et la Prusse — L'Insurrection Polonaise — Le Danemark, l'Allemagne et l'Europe — Le Conflit austroprussien — bilden fast den gesamten, zugleich auch wichtigsten Inhalt des Buches, u. ist es naturgemäss die Gestalt Bismarcks, die überall im Vordergrund erscheint u. neben Napoleon die eingehendste Charakterisierung, wie die interessanteste Beurteilung erfährt.

L. Garreau

L'Etat social

de la France

au temps des Croisades

7 fr. 50 c.

Die Schrift verbreitet sich speziell über das französische Staatswesen zur Zeit der Kreuzzüge, bildet aber zugleich eine wertvolle Bereicherung der die Geschichte des Mittelalters behandelnden Litteratur überhaupt, u. wird denn auch bei Forschern dieser Richtung in erster Linie gebührende Beachtung finden.

P.-H. Clérissac

des F. F. Prêcheurs

De Saint Paul

à

Jésus - Christ

3 fr.

Für Handlungen mit katholischer Kund-schaft dürfte diese aus der Feder des be-kannten Dominikanerpaters rührende theo-logisch-historische Studie ein leicht verkäuf-licher Artikel sein, und bitten wir dieselbe namentlich allen Geistlichen vorzulegen.

Psst!

Images

par **Forain et Caran d'Ache**

Première année

Avec couverture illustrée 8 fr.

Der komplette Jahrgang dieser einzigartigen, von den beiden berühmtesten und in-dividuellsten französischen Karikaturenzeichnern geschaffenen Zeitschrift wird überall, wo für französischen Esprit und französische Kunst überhaupt Verständnis herrscht, als eine wertvolle, originelle Schöpfung begrüsst werden. Wir machen aber darauf aufmerk-sam, dass die Darstellungen fast ausnahmslos auf die Dreyfus-Affaire, und zwar in militär-, bezw. klerikal-freundlichem Sinne, Bezug nehmen. Die Auslieferung geschieht nur gegen bar.

Paris, Februar 1899.

E. Plon, Nourrit & Cie.