

Zur Konfirmationszeit.

[Z] [13146]

Wiederholt wenden wir uns an den Sortimentbuchhandel mit der Bitte um Verwendung für nachstehende Werke unseres Verlags, welche von Autoritäten allgemein anerkannt sind und mehr als jedes andere ähnliche Werk eine weite Verbreitung verdienen:

A. F. C. Vilmar,
Geschichte
der

deutschen Nationallitteratur.

24. Auflage. Zweiter Abdruck 1898.

Mit einem Anhang:

„Die deutsche Nationallitteratur von Goethe's Tode bis zur Gegenwart“

von **Adolf Stern.**

Preis elegant gebunden Mk. 5.60.

Preis des Anhanges apart: geb. Mk. 2.25.

Mit Vilmar bieten wir Ihnen ein Werk, welches seine Absatzfähigkeit schon reichlich bewiesen hat, als der Preis ein bedeutend höherer war. Bei dem jetzigen Preis von Mk. 4.— bzw. Mk. 5.60 ist ein noch viel grösserer Absatz möglich, da die Vilmar'sche Litteraturgeschichte jetzt wohl die billigste der namhaften deutschen Litteraturgeschichten ist.

Bei dem billigen Preis kann jede Handlung gerade jetzt spielend Partien absetzen.

Ferner bitten wir ganz besonders um Ihre Verwendung für den in zweiter Auflage erschienenen

Bilderatlas

zur

Geschichte der deutschen Nationallitteratur.

Eine Ergänzung

zu jeder deutschen Litteraturgeschichte.

Nach den Quellen bearbeitet von

Dr. Gustav Könnecke.

Zweite vermehrte u. verbesserte Auflage.

53 Bogen in Gross-Folio, enthaltend 2200 Abbildungen und 14 Kunstbeilagen, wovon 2 in Heliogravüre und 5 in Farbendruck.

Preis in reichem, stilgemäßem Einbande Mk. 28.—, auch zu beziehen in 11 Lieferungen à Mk. 2.—.

Herr Geh. Rat Dr. Wendt schreibt in der Zeitschrift für Gymnasialwesen: „Wer so glücklich ist, besonders fleissigen Zöglingen dann und wann Preise in Form von Büchern einhändigen zu können oder wer als Lehrer von ratlosen Eltern befragt wird, was sie ihren Söhnen und namentlich auch den Töchtern als Weihnachts- oder Geburtstagsgeschenk beschereu sollen, der sei auf den in seiner Art durchaus vortrefflichen Atlas verwiesen!“

Sechshundsechzigster Jahrgang.

Ein Werk, welches von der gesamten Kritik einstimmig anerkannt worden ist, verdient jedenfalls das Interesse des Sortimenters in höherem Grade, als manches andere ähnliche Werk.

Der Preis ist im Verhältnis zu dem Gebotenen ein so billiger, dass ein Absatz leicht zu erzielen ist.

Die Bemühungen eines jeden, der sich für Könnecke etwas verwendet hat, haben sich jedesmal gelohnt. Versäumen Sie nicht, allen Schulen beim Quartalsabschluss das Werk immer wieder vorzulegen.

Sortimenter, welche sich für unseren Verlag verwenden, werden uns in jeder Hinsicht entgegenkommend finden.

Hochachtungsvoll

Marburg, den 10. März 1899.

N. G. Elwert'sche Verlagsbuchh.

[13316] Kann nunmehr wieder liefern:

Repertorium

zum

Deutschen Bürgerlichen Gesetzbuch nebst Einführungsgesetz

bearbeitet

von

Landgerichtsrat Dr. Karl Meisel.

Mit ausführlichem Sach- u. Wortregister.

16^o. Form. 16 Bogen.

Geb. in flexiblem Einband 2 *M* ord.

Dieses Werkchen, bequem in der Westentasche zu tragen, wird von jedem Juristen gekauft. Es zieht den bedeutenden Gedächtnisstoff der einzelnen §§ in leicht fassb. mark. Worten zusammen, so dass man nur die fett gedruckten Stichworte zu lesen braucht, um sich des ganzen Inhalts der Paragraphen zu erinnern.

25^o/₁₀₀ in Rechnung, bar 33¹/₃ ^o/₁₀₀ u. 7/6

Bitte stets auf Lager zu halten!

Giessen, März 1899.

Emil Roth.

[Z] [13210] In meinem Verlage erschien soeben:

Praktische Beiträge

zu einem

Reichs-Hypothekbank-Gesetz.

Von

Dr. Max Wittenberg.

59 Seiten. Gr. 8^o. Preis 2 *M* ord., 1 *M* 50 *S* no., 1 *M* 30 *S* bar u. 13/12.

(Bildet Heft 161/162 der „Volkswirtschaftlichen Zeitfragen“.)

Unverlangt versende ich nichts.

Berlin, 10. März 1899.

Leonhard Simion.

[12126] Nachstehende zu

Festgeschenken

besonders geeignete Werke unseres Verlags bringen wir hierdurch in empfehlende Erinnerung:

Goldene Bibel. Neues Testament. Neue billige Ausgabe. Evangel. u. kathol. Ausgabe. Leinenbd. m. Goldschnitt je 10 *M* netto (Ladenpreis aufgehoben).

Lübke-Semrau, Die Kunst des Alterthums. 12. Aufl. Eleg. in Leinw. geb. m. Goldschn. 6 *M* ord.

Lübke, Wilh., Geschichte der deutschen Kunst. Orig.-Leinenbd. 22 *M* ord.; Orig.-Halbfrzbd. 24 *M* ord.

Denkmäler der Kunst. 8. Aufl. Klassiker-Ausg. In eleg. Orig.-Prachtband mit Text 46 *M* ord.

Schwind, M. von, Das Märchen von den sieben Raben. 6 Bilder in Lichtdruck. In Mappe 4 *M* ord.

— Die schöne Melusine. 11 Bilder in Lichtdruck, 6 *M* ord.

Engelmann, E., Das Nibelungenlied. 3. Aufl. } Kartoniert
— Das Gudrunlied. 2. Aufl. } à 6 *M* ord.,
— Die Frithiofs-Sage. 2. Aufl. } eleg. geb.
— Parzival. 2. Aufl. } à 7 *M* ord.

Rothwell, J. S. S., Illustrated poetical album. 2. Aufl. Eleg. geb. 6 *M* ord.

d'Oradour, B., Album poétique illustré. 4. Aufl. Eleg. geb. 6 *M* ord.

Grieb-Schröer, Englisch-deutsches und Deutsch-englisches Wörterbuch. 10. Aufl. I. Band: Englisch-deutsch. In Halbfranzbd. 14 *M* ord.

Dürr-Klett-Treuber, Handbuch der Weltgeschichte. Eleg. in Leinw. geb. 6 *M* ord.

Weisser's Bilder-Atlas zur Weltgeschichte. 5. Aufl. In Originalband. 30 *M* ord.

Stuttgart. Paul Neff Verlag.

Berichtigung!

Zu der Anzeige der Firma W. Wildens in Eisenach in Nr. 51 betreffend

Fabrikantenglück!

Ein Weg, der dazu führen kann.

Von

Heinrich Dreesse.

== Preis ca. 1 *M*. ==

ist im letzten Absatz irrtümlich gedruckt:

Das „Fabrikantenglück“ wird zweifellos, wie die „Fabrikantensorgen“, einen großen Käuferkreis finden und nicht nur in den zunächst beteiligten Arbeiterkreisen. — Es muß richtig heißen: **Arbeitgeberkreisen.**