

Z^[14067]**Caesar Schmidt — Kunstverlag**

Zürich und Leipzig.

Demnächst erscheint in meinem Verlage ein grossartiges Prachtwerk:

Meine Reise durch Italien

Sammlung von
2000 fotografischen Ansichten
Italiens
 und der italienischen Kunstschatze.

Pracht-Album Gross-Folio-Querformat.

☞ **Komplett in 30 Lieferungen à Mk. 1.— ord.**

Dieses demnächst zur Ausgabe gelangende grandiose Pracht-Album, dessen gesamte Herstellung

Preuss' Institut Graphique—Zürich

rühmlichst bekannt durch seine bisherigen Leistungen, übernommen hat, wird durch die künstlerische Anlage und glänzende Ausstattung, sowie vor allem durch seine grossen blendenscharfen photographischen Reproduktionen als

eine Schöpfung ersten Ranges

bei der ganzen gebildeten Welt seinen Einzug halten.

Die Auswahl und Anordnung der Bilder, die ein reiches abgerundetes Ganze der hervorragendsten Naturschönheiten und Kunstwerke Italiens darstellen werden, beruht auf eingehender Kenntnis der italienischen Lande und gründlichem Studium jener unvergleichlichen Werke der Architektur, der Malerei und Skulptur.

Ein fesselnder Text — aus der Feder eines der feinsten Kenner Italiens und seiner Kunstschatze — wird auf ca 2 Querfolioseiten jeder Lieferung den lebenswürdigen Cicerone machen.

Nicht zu vergleichen mit der geringen Marktware ähnlicher Erscheinungen und ihrer durchweg seichten verschwommenen, unsauber gedruckten Klischees, wird hier

ein monumentales Kunstwerk grossen Stiles

über diesen klassischen Boden geschaffen, dessen Wert ein für alle Zeiten bleibender sein und dessen Bedeutung in den weitesten Kreisen aller Italien-Liebhaber und -Kenner sowohl, als auch in den Kreisen der Kunstliebhaber, Künstler und Gelehrten unzweifelhaft auf das Wärmste anerkannt werden wird.

Die tadellose Klarheit und Schärfe der grossen Bilder und ihrer Details werden dieses Pracht-Album gleichzeitig zu einer unentbehrlichen Quelle für das Kunststudium auf den verschiedenen Gebieten gestalten.

Der Ladenpreis von 30 Mk. für das vollständige Werk wird sich angesichts dieser umfangreichen Kunstleistung als beispiellos billig erweisen.

☞ Ein ausführlicher Prospekt mit Illustrationsproben und Angabe der Lieferungsbedingungen befindet sich unter der Presse und wird allen Herren Kollegen demnächst zugehen.

Zürich und Leipzig, Mitte März 1899.

Caesar Schmidt — Kunstverlag.