

Z[16541]

OTTO SPAMER IN LEIPZIG.

Heute gelangte zur Versendung:

Handbuch
der
Angewandten Anatomie

Genaue Beschreibung der Gestalt und der Wuchsfehler des Menschen
nach den Mafs- und Zahlenverhältnissen der Körperoberflächenteile

**Für Bildhauer, Maler und Kunstgewerbetreibende
sowie für Aerzte, Orthopäden u. Turnlehrer**

von

Dr. Ludwig Pfeiffer

Geh. Hof- und Medizinalrat, früherem Lehrer a. d. Grossherzogl. Kunstschule in Weimar.

Mit über 400 Text-Abbildungen und 12 Tafeln.

Geheftet M. 18.— ord., M. 13.50 no., M. 12.— bar; gebunden M. 20.— ord., M. 15.— no., M. 13.30 bar.


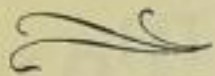
Ich bitte, soweit nicht schon geschehen, Bedarf auf den beiliegenden Bestellzetteln zu verlangen!

Otto Spamer.

Z[16514]

Verlag von A. HAACK in Berlin.

Soeben erschien:

DIE HAUPTWERKE 
 **DER KUNSTGESCHICHTE**

übersichtlich zusammengestellt

von

Herman Nabel.

Preis: { broschiert 1 \mathcal{M} ord., 75 δ netto und bar,
in Ganzleinwandband gebunden 1 \mathcal{M} 75 δ ord., 1 \mathcal{M} 35 δ bar.

Freiexemplare 11/10.

In übersichtlicher Folge sind hier die Hauptwerke der Kunstgeschichte aller Zeiten nach Schulen geordnet und mit Angabe der Entstehungszeit und des Aufbewahrungsortes zusammengestellt.

Ein praktisches Nachschlagebuch für jeden Kunstfreund und Kunstbeflissenen. — Vorteilhafter Wegweiser für die Besucher der Museen und Galerien Europas. — Auch eignet sich das Werk in hohem Grade für den kunstgeschichtlichen Unterricht an den höheren Lehranstalten und zum Selbstunterricht für den Laien.

Berlin, April 1899.

A. Haack.