

[17021] **Teilhaber gesucht.**

In eine internationale Buchhandlung ersten Ranges kann zur Auslösung des zurücktretenden stillen Teilhabers ein tüchtiger Buchhändler evangelischer Konfession mit guten Litteratur- und Sprachkenntnissen als thätiger Sozinus eintreten. Einlagekapital, das verzinst wird, mindestens 75000 Fres. Die Verhältnisse sind sehr günstig. Näheres auf ernste Anfragen durch den Unterzeichneten.

Den verehrten Herren Kollegen zur Nachricht, daß ich vom 28. April bis 2. Mai in Leipzig — Hotel Gentschel — zu persönlicher Rücksprache betr. An- und Verkäufe von Verlags- und Sortimentsbuchhandlungen gern bereit bin; auch bitte ich alle eiligen Korrespondenzen in den betr. Tagen gef. nach dort zu adressieren.

Stuttgart, Königsstr. 38.

Hermann Wildt.

Fertige Bücher.

[19341] Zu erneuter Verwendung empfehle ich folgende Werke meines Verlags:

Auerswald, B., Botanische Unterhaltungen zum Verständniß der heimathlichen Flora. Vollständiges Lehrbuch der Botanik in neuer u. praktischer Darstellungsweise. Dritte verbesserte und vermehrte Auflage, bearbeitet von Dr. Chr. Luerßen. Mit 52 Tafeln und 575 in den Text gedruckten Abbildungen. Preis: geh. 9 M.; geb. 11 M.

Willkomm, Prof. Dr. M., Führer in das Reich der Pflanzen Deutschlands, Oesterreichs und der Schweiz. Eine leichtverständliche Anweisung, die im deutschen Reiche, im cisleithanischen Oesterreich (mit Ausschluß Dalmatiens, Istriens und des Vitorale), sowie in der Schweiz wild wachsenden und häufig angebauten Gefäßpflanzen schnell und sicher zu bestimmen. Zweite umgearbeitete und vielfach vermehrte Auflage des Führers in das Reich der deutschen Pflanzen. Mit 7 Tafeln und 805 Holzschnitten nach Zeichnungen des Verfassers. Preis: geh. 15 M.; geb. 17 M.

Rossmähler, G. A., Das Süßwasser-Aquarium. Eine Anleitung zur Herstellung und Pflege desselben. Uebersetzt von Otto Hennes, Direktor des Berliner Aquariums. Fünfte vielfach vermehrte Auflage. Mit 1 Titelbild und 69 in den Text gedruckten Abbildungen. Preis: geheftet 4 M 50 S.; gebunden 5 M 50 S.

Leipzig, April 1899.

Hermann Mendelssohn.

Sechshundsechzigster Jahrgang.

Velhagen & Klafings

Monatshefte

[19138]

XIII. Jahrg. 1899/1900

Heft 9 — Mai 1899

Frühlings-Heft

in besonders reicher, prachtvoll farbiger Ausstattung

ord. 1 M 50 S

ist Dienstag den 25. April in Leipzig erschienen und zur Fortsetzung versandt worden.

Inhalt:

Begas' Meisterschüler. Von Dr. Adolf Rosenberg. Mit einem Titelbild, zwei Einschaltbildern und neunzehn Textillustrationen, zum Teil in Buntdruck.
Frühlingslieder. Gedichte von O. von Gerstfeldt, Frida Schanz, Dora Stieler, Gustav Falke und Lambert Rabbruch. Mit Bignetten.
Der Kommiss-Boyageur. Dichtung von Marg Möller Mit Originalzeichnungen in Buntdruck von W. Gause.
Zu Lande der Verheißung. Deutsch-ostafrikanischer Roman in zwei Büchern. Von Frieda Frein v. Bülow. (Fortf. folgt.)
In Andacht. Gedicht von Karl Vanselow. Mit dem Bilde von Marie von Bihewitz. In Buntdruck.
Die Fasanen. Von Herbert Hartenstein. Mit neun Abbildungen nach Original-aquarellen in Faksimiledruck von Chr. Votteler.
Die Nixe. Märchen von Paul Heyse.
Ludwig Fulda. Von Fedor von Zobeltitz. Mit einer Photographie Ludwig Fuldas im Arbeitszimmer.
Vom Schreibtisch und aus dem Atelier. Von Schleswig-Holsteins Morgenröte. II. Von Eduard Freiherrn von Ungern-Sternberg.
Der Rhein vom Rheinfluss bis nach Basel. Von J. C. Heer. Mit dreizehn Originalzeichnungen in Faksimiledruck von Professor Caspar Ritter.
Die geheimnisvolle Nadel. Eine Reiseerinnerung von Freiherrn von Böldern-dorff.
Neues vom Bächertisch. Von Heinrich Hart.
Zu unsern Bildern. Von H. v. S. Mit zwei Photographien der Villa Rauffendorff.

Kunstbeilage:

Der Trinker. Nach der bemalten Büste von Max Baumbach. Facsimiledruck. Titelbild.

Einschaltbilder:

Das Gebet. Nach der Gruppe von Max Baumbach. Bunt- und Tondruck.
Der Philosoph von Sansonci in seinen letzten Lebenstagen. Von Harro Mag-nussen. Mit Tondruck.
Schützenkönig. Nach dem Gemälde von Max Thedy.
Griechin. Nach der Röteldruckung von A. Castaigne. In Röteldruck.
Seerosen. Nach dem Gemälde von Paul Fickel. Bunt- und Tondruck.
Am Feldrain. Nach dem Gemälde von Hermann Seeger. Bunt- und Tondruck.
Im Waisenhaus. Nach dem Gemälde von Gotthold Kuehl.

Selbständige Textbilder, Studien, Skizzen etc.:

Frühlingsblüten. Nach dem Gemälde von Max Nonnenbruch.
Skizzenblatt von Heinrich Vossow.
Am Waldestrand. Nach der Oelstudie von Peter Paul Müller.
Das Modell. Nach dem Aquarell von Otto Bromberger
Oelstudie von J. Ch. Deiker.
Der Einsiedler. Nach dem Gemälde von Adolph Oberländer.
Aus Paul Thumanns Skizzenbuch. Skizzenblatt von E. Spiger.

Am Schluß: Velhagen & Klafings Romanbibliothek. Neunter Band. Nr. 9.

Das Marienbild von Busowiska. Novelle von Wladislaw Loziński. Uebersetzt von Helena Majdanańska. (Fortf. folgt.)

Leipzig, 25 April 1899.

Velhagen & Klafing
in Bielefeld und Leipzig.