

- Fidelis Steurer in Linz.**  
 Kyffhäuser, der. Deutsche Monatshefte f. Kunst u. Leben. Schriftleitung: A. Herwirsch. 1. Jahrg. April 1899—März 1900. 12 Hfte. hoch 4°. (1. Hft. 32 S.) In Komm. Vierteljährlich n. 2. —; einzelne Hfte. n. —. 80
- G. Strübig in Leipzig.**  
 Botschaft, frohe. Ein Jahrgang v. Predigten üb. die v. der XXII. deutschen evangel. Kirchenkonferenz zu Eisenach ausgewählte Perikopenreihe der Evangelien, hrsg. v. W. Rathmann. 10. (Schluß-) Vfg. gr. 8°. (VIII u. S. 433—472.) n. —. 60
- Bernhard Tauchnitz in Leipzig.**  
 Collection of British authors. Vol. 3355 and 3356. 12°. à n. 1. 60  
 3355. 3356. Haggard, H. R.: Swallow. A tale of the great trek. (286 u. 287 S.)
- B. G. Teubner in Leipzig.**  
 Aus Natur u. Geisteswelt. Sammlung wissenschaftlich-gemeinverständlich. Darstellgn. aus allen Gebieten des Wissens. 6. Bdchn. 8°. n. —. 90; geb. in Leinw. n. 1. 15.  
 6. Soden, F. v.: Palästina u. seine Geschichte. 6 vorträgl. Vorträge. Mit 2 Karten u. 1 Plan v. Jerusalem. (IV, 112 S.)  
 — Dasselbe. 1. Jahrg. 29. Vfg. 8°. (7. Bdchn. S. 49—80.) bar —. 20
- Betty Tike in Freiwaldau.**  
 Mitteilungen, Gräfenberg-Freiwaldauer. Zeitschrift f. Badegäste, Touristen u. Freunde der Naturheilkunde. Red.: R. Bernhardt. 8. Jahrg. Mai 1899—April 1900. 12 Nrn. gr. 4°. (Nr. 1. 16 S.) bar n.n. 1.70
- Norddeutsche Verlagsanstalt D. Goedel in Hannover.**  
 Bötsche, R., u. R. Linnarz: Auswahl v. Liedern f. deutsche Schulen. (In 4 Hftn. hrsg.) 2. Hft. 59 Lieder u. 10 Kanons f. die Mittelstufe. 8. Aufl. 8°. (52 S.) n. —. 35  
 Holzweißig, F.: Übungsbuch f. den Unterricht im Lateinischen. Kursf. der Sexta. 14. Aufl. gr. 8°. (VIII, 183 S.) Geb. in Leinw. n. 1. 80  
 Präparationen f. die Schullektüre griechischer u. lateinischer Klassiker. Begründet v. Krafft u. Ranke. 1. u. 11. Hft. gr. 8°. n. 1. 10  
 1. Ranke, F. A.: Präparation zu Homers Odyssee. Buch I u. V. 6. Aufl. Neu bearb. v. F. Ranke u. G. Reiter. (31 S.) n. —. 60. — 11. Ranke, F. A.: Präparation zu Homers Odyssee. Buch VI, VII, VIII (Ausw.). 4. Aufl. (22 S.) n. —. 50.
- P. Beder & Co. in Berlin.** 3750  
 2 neue Aufnahmen Sr. Maj. Kaiser Wilhelm II.
- J. Engelhorn in Stuttgart.** 3754  
 Markewitsch, Prinzessin Lina. (Engelhorn's allgemeine Romanbibliothek. 15. Jahrg. Bd. 21 u. 22.) à 50 ⚭; geb. à 75 ⚭.
- Freund & Wittig in Leipzig.** 3753  
 Dix, der Egoismus. Ca. 8 M.
- C. S. Georgi in Aachen.** 3752  
 Hilf Dir selbst! Nr. 15, 16, 17 à 50 ⚭.
- J. Guadenfeld & Co. in Berlin.** 3752  
 Kipling, eine feltjame Geschichte. 1 M.
- H. Hofmann & Comp. in Berlin.** 3747  
 Stettenheim, der moderne Knigge. 2 Hefte. à 1 M 50 ⚭.
- Bibliographisches Institut in Leipzig.** 3750  
 Gaedel, Kunstformen der Natur. 2. Vfg. 3 M.  
 Meyers kleines Konversations-Lexikon. 6. Aufl. Komplet. 3749
- Kiepert'sche Verlagsbuchhandlung in Leipzig.** 3750  
 Weber, Staat und Kirche. 3. Ausgabe. 2 M 50 ⚭.
- Mey & Widmayer Verlag in München.** 3755  
 Anleitung zu Astholz-Arbeiten. 40 ⚭.  
 Anleitung zur indischen Einlege-Arbeit. 40 ⚭.
- Struppe & Windler in Berlin.** 3749  
 Rosendorff, das Wechselblanket. 1 M 20 ⚭.
- Zeit & Comp. in Leipzig.** 3754  
 Meißfelder, die letztwilligen Verfügungen nach dem Bürgerl. Gesetzbuch f. d. Deutsche Reich. 2. Vfg. Ca. 3 M 50 ⚭.
- Deutsche Verlags-Anstalt in Stuttgart.** 3751  
 Litterarisches Schatzkästlein:  
 Band IX. Kaufung, im Büstensand. } à 1 M.  
 „ X. Richard, der Kolonialstorch. }
- F. C. W. Vogel in Leipzig.** 3752  
 Magnus-Levy, die Oxy-Buttersäure. 2 M.

Verzeichnis künftig erscheinender Bücher,  
 welche in dieser Nummer zum erstenmale angekündigt sin.

**Fr. Bahn in Schwerin.** 3751  
 Crome, das Kirchenlied. 90 ⚭.  
 Hoef, über die Liturgie. 60 ⚭.

## Nichtamtlicher Teil.

### Das typographische Prachtwerk des Deutschen Buchgewerbevereins.

(Vgl. Börsenblatt Nr. 23.)

Auf Anregung seines Vorstandes hatte sich, wie schon jüngst in diesem Blatte kurz berührt, vor wenigen Monaten der Deutsche Buchgewerbeverein zur Herausgabe einer Denkschrift entschlossen, die ihrer Bestimmung nach einen durchweg monumentalen Charakter tragen und in ihrer gesamten Ausstattung ein Unikum buchgewerblicher Leistungen werden sollte. Alle diese Gesichtspunkte erfuhren die glänzendste Verwirklichung: die damals geplante Schöpfung buchgewerblicher Kunst liegt, nunmehr vollendet, in künstlerisch gediegener Ausführung und stattlicher Pracht vor. Mit ihr wird sich der regsame Deutsche Buchgewerbeverein, der jüngst in neuer Form aus dem weit über ein Jahrzehnt bestehenden Centralverein für das gesamte Buchgewerbe hervorgegangen ist, an die maßgebenden Stellen der Regierungen, wie an die Welt der Fachgenossen wenden, um

werbend um eine finanzielle Beihilfe zum Bau des nunmehr in stattlicher Schönheit erstehenden Deutschen Buchgewerbehausees dieses von jeder Hypothekenlast zu befreien.

Der Gedanke, hierzu eine solche Denkschrift von ungewöhnlicher Pracht und von ungewöhnlicher künstlerischer und typographischer Ausstattung herauszugeben, darf als ein ungemein glücklicher bezeichnet werden. Einmal bethätigt damit der Buchgewerbeverein durch eine aus ihm selbst hervorgegangene Leistung typographischer Art, daß auch heute noch, trotz aller irreführenden Richtungen des modernen Geschmacks, eine stilgerechte und einheitliche buchgewerbliche Leistung möglich ist, dann aber auch bekundet er den tiefen Ernst, mit dem er die kommenden Aufgaben seiner Arbeit erfährt, die Buchdruckerkunst, die buchgewerbliche Kunst überhaupt, zu einigen, zu pflegen und weiter zu entwickeln. —

»Hans Dirnstein, ein Kleriker, rühmte sich einst, indem er seinem Namen unter einem vollendeten Pergament die Worte zusetzte: »Der hat es geschrieben vnd gemacht || Gemalt, gebunden vnd follenbracht!« Das war das gesamte