

[24482] **Gesetzlich geschützte
Bilderrätsel-
Postkarten
in Aquarell-Druck.**

Die markantesten **Schlager** des dies-jährigen Postkarten-Geschäfts sind unsere für alle Vervielfältigungsarten gesetzlich geschützten

Bilderrätsel-Postkarten.

Zu den bereits erschienenen 7 Nummern sind soeben weitere 8 dazu gekommen.

Konditionen bekannt.
Wir bitten zu verlangen.

Auslieferung nur bar durch die Herren Kommissionäre.

Sämtliche Sujets vorrätig in Leipzig bei **K. F. Koehler.**

Stuttgart. **Greiner & Pfeiffer**
Kgl. Hofbuchdruckerei.

[Z] [24470] **Zur Reise - Saison 1899**
wird erscheinen:

Die 34. Auflage

von

**Iwan Tschudi's
Tourist in der Schweiz**

Reisehandbuch

der Schweiz und der Grenzrayons.

= 3 Teile in Futteral. =

Preis 8 *M* ord.

A cond. 30% — bar 40%.

Wir bitten zu verlangen!

Zürich, Mai 1899.

Verlag: **Art. Institut Orell Füssli.**

P. Wytzman, Verlag,

79, Rue neuve, Brüssel.

[25512]

**Wenig bekannte alte Malereien
in Belgien,**

gesammelt und beschrieben.

Deutsche und englische Ausgabe

zur Wahl.

Die erste Lieferung ist erschienen.

Preis jeder Lieferung 8 *M*.

Mit Text und 10 Tafeln 37 × 30 cm.

Prospekte und Probetafeln gratis und franko auf Verlangen.

**Friedr. Wolfrum in Düsseldorf,
Verlagsbuchhandlung für Architektur und Kunstgewerbe.**

In kurzem erscheinen:

[Z] [24307]

Schmiedeeiserne

**Haustür-Füllungen
in modernen Stilarten.**

36 leicht und wohlfeil ausführbare Original-Entwürfe
zu einfachen und reicheren Haustür-Füllungen

nebst

Werkzeichnungen in natürlicher Grösse

mit genauen Preis- u. Gewichtsberechnungen nebst Angabe der Eisendimensionen

von

Professor A. Schubert,

Architekt in Cassel.

Preis in Mappe 18 *M* ord., 12 *M* bar.

Vorstehendes Werk dürfte sich besonders zeitgemäss und praktisch erweisen, da es gerade die Haustürfüllung behandelt, die doch heute bei allen Gebäuden, seien es Wohnhäuser, Villen, Geschäftshäuser oder öffentliche Bauten, stets wiederkehrt. — Die Entwürfe wurden sämtlich in modernen Stilarten und in den gangbarsten Grössen gehalten und für das Werk eigens gezeichnet, so dass die Tafeln mit den Skizzen jedem Schlosser zur Vorlage bei Bauherren, Bauunternehmern etc. und zur Erleichterung von Geschäftsabschlüssen, den Architekten und Zeichnern aber als anregender Motivenschatz willkommen sein dürften, während die Werkzeichnungen eine sofortige und leichte Ausführung der einzelnen Entwürfe ermöglichen. — Der in vollständig natürlicher Grösse ausgearbeiteten Werkzeichnungen wegen ist es mir nicht möglich, dieses Werk à cond. zu geben, doch bin ich bereit,

1 Expl. zur Probe mit 50% gegen bar

zu liefern, falls dasselbe auf beigefügtem Zettel verlangt wird.

Der Galanterie-Schlosser

175 Original-Entwürfe

enthaltend

Flurgitter und Wandarme mit Laternen, Bogengitter, Schellenzüge, Photographie- und Spiegelrahmen, Toilettenspiegel, Wand-, Hand- und Kronleuchter, Hängelampen, Rauchtischchen, Aschbecher, Schreibzeuge, Album-, Uhr- und Blumenständer, Blumentische, Ofenschirme, Ziermängel für Gasöfen, Kamingitter, Portièrenarme, Thürschildchen, kirchliche Gegenstände,

als: Altar-, Wand-, Stand- und Kronleuchter, Leuchterbänke, Sakristei-glöckchen, Tabernakel, Wandkreuze.

Mit genauen Preisberechnungen sowie Mass- und Gewichtsangaben für die grösseren Gegenstände.

Herausgegeben von

Wilhelm Ternes.

65 Folio-Tafeln in Mappe.

Preis 18 *M* ord., 13 *M* 50 *S* netto, 12 *M* bar.

1 Expl. zur Probe mit 50% gegen bar, falls auf beiliegendem Zettel verlangt.

Unter der grossen Anzahl von Publikationen für Schlosser fehlte es bis heute trotz der lebhaften Nachfrage noch an einem Werke, das gute Vorlagen für kleinere Kunstschmiedearbeiten, sogen. Galanterie-Arbeiten, bietet. Vorstehendes Werk nun hat den Zweck, ein Hilfsmittel zu sein, an dessen Hand der Kunstschlosser imstande ist, jene Arbeiten in geschmackvollen modernen Formen zu liefern. Nicht nur Meister, sondern auch geschickte Gehilfen werden es daher leicht und gerne kaufen. Ich bitte um recht thätige Verwendung für beide Werke.

Düsseldorf, im Mai 1899.

Friedr. Wolfrum.