



Z 25739

Verlag von Bernh. Friedr. Voigt in Leipzig.

Ende dieses Monats bringe ich zur Ausgabe:

# Neue freie Dekorationsmotive

entwickelt aus dem

## Tier- und Pflanzenreich

Eine Auswahl von Entwürfen

im modernen Stil

mit Rücksicht auf die

praktische Verwendung im Kunstgewerbe

von

**Arnold Lyongrün**

akademischem Maler.

XX Blatt in Farbendruck in grösstem Folioformat

In eleganter Mappe. Preis 30 *M* ord., 20 *M* no., 18 *M* bar.

Das ungewöhnliche Interesse, das im Vorjahre der „Moderne Stil“ von A. Lyongrün in den Kreisen der Fachleute und Kunstfreunde gefunden, hat das vorliegende Werk, die „Neuen freien Dekorationsmotive“, gleichsam als Fortsetzung des ersteren entstehen lassen. Sind im „Modernen Stil“ vornehmlich die aus dem Pflanzenreich entwickelten Zierformen zum Ausdruck gekommen, so bietet diese zweite Folge in erster Linie das ornamentale Motiv unter Anlehnung an die Gestaltungen im Tierreich dar.

Die Arbeiten des genialen Künstlers, der wie wenige seinesgleichen der neuen Kunstrichtung das Gepräge des Naturalistischen zugleich mit dem echt Künstlerischen aufzudrücken verstanden hat, sind jetzt in den weitesten Kreisen zu vorteilhaft bekannt, als dass sie noch besonderer Hervorhebung bedürften. Ein flüchtiger Blick in diese neue Sammlung lässt unzweifelhaft erkennen, dass bei der Wahl der Farben ebenso wie in der Formgebung der Charakter grösster Einfachheit angestrebt und erzielt wurde. Selten haben daher mehr als vier Farbentöne Verwendung gefunden, um die beabsichtigte malerisch-dekorative Wirkung zu erreichen; überall macht sich daneben das Bestreben geltend, im engsten Anschluss an die Natur die den Formen charakteristische Gestaltung und Schönheit der Linienführung abzulauschen.

Ich liefere bedingungsweise nur bei gleichzeitiger Barbestellung, doch will ich befreundeten Firmen auch bei diesem Werke in jeder Hinsicht entgegenkommen.

# Landhäuser im Schweizer Stil

und ähnlichen Stilarten

Eine Sammlung

billig zu erbauender Villen für eine und zwei Familien

Zum Gebrauche für

Architekten, Baugewerksmeister, Bauunternehmer und Schüler bautechnischer Lehranstalten

Herausgegeben von

**Ludwig Klasen**

Architekt in Wien.

25 Tafeln in Quart mit erläuterndem Text

In eleganter Mappe. 7 *M* 50 *S* ord., 5 *M* no., 4 *M* 50 *S* bar.

Der durch seine „Grundrissvorbilder“ und seine langjährige, erfolgreiche Thätigkeit als Hauptredakteur des „Bautechniker“ wohlbekannte Verfasser giebt in dem vorliegenden Sammelwerk Darstellungen einer Reihe zum Teil selbst ausgeführter Bauten im Schweizer Stil. Der erläuternde Text im engen Anschluss an die Zeichnungen bietet nicht nur dem Bauausführenden, sondern auch dem Bauherrn eine willkommene Handhabe zur Ueberschlagung der annähernden Baukosten jedes der vorgeführten Landhäuser. — Der gediegene Inhalt des Werkes zugleich mit der sauberen Ausführung der Zeichnungen und dem billigen Preise werden dieser Sammlung in kürzester Zeit Freunde und Käufer zuführen.

Verlangzettel liegt bei.

Hochachtungsvoll

Leipzig, den 5. Juni 1899.

**Bernh. Friedr. Voigt.**