

Ⓒ[27961] **G. Hirth's Kunstverlag in München und Leipzig.**

München,  
Leipzig, Mitte Juni 1899.

In Folge der stets sich mehrenden Anfragen und an uns gerichteten Wünsche haben wir uns jetzt entschlossen, von der im vorigen Jahre publizierten *Collection Hirth*

eine zweite im Preise bedeutend ermässigte Ausgabe zu veranstalten, die von den vielen Interessenten gewiss sehr willkommen geheissen wird.

**COLLECTION GEORG HIRTH, I. ABTEILUNG:**

DEUTSCH  
**TANAGRA**  
PORZELLAN-FIGUREN DES XVIII. JAHRHUNDERTS

GESAMMELT VON GEORG HIRTH

Zwei Bände in Hoch-4<sup>o</sup>.

Ein Textband auf feinstes Kunstdruckpapier gedruckt, 32 Bogen 4<sup>o</sup> mit 80 Textillustrationen ausser zahlreichen Vignetten, Leisten, Schlussstücken etc.;

Ein Tafelband: 109 Lichtdrucktafeln und 75 autotypische Tafeln auf Chromo-Karton.

Zweite Ausgabe Preis 20 Mark ordin.

**COLLECTION GEORG HIRTH, II. ABTEILUNG:**

KUNSTGEWERBE  
GRAPHISCHE KÜNSTE  
ÖLGEMÄLDE

Ein Textband auf feinstes Kunstdruckpapier gedruckt, 21 Bogen 4<sup>o</sup> mit 90 Textillustrationen ausser zahlreichen Vignetten, Leisten, Schlussstücken etc. mit

39 Lichtdrucken und 32 autotypischen Tafeln auf Chromo-Karton. Hoch-4<sup>o</sup>.

Zweite Ausgabe Preis 10 Mark.

*Ein Prachtkatalog über ältere kunstgewerbliche Erzeugnisse der Sammlung Hirth, soweit sie nicht unter die im Werke „Deutsch-Tanagra“ behandelte Keramik fallen.*

Der Kunstzweig, der uns in *Deutsch-Tanagra* entgegentritt, wird für viele ein neues, noch unerschlossenes, an Ueerraschungen reiches Gebiet sein. Es stellt einen wichtigen Teil der Plastik des vorigen Jahrhunderts dar.

Museen, Bibliotheken, Kunstforscher, Sammler, Kunstliebhaber etc. sind Abnehmer dieser Publikation.

Im allgemeinen können wir in Anbetracht der kleinen Auflage nur fest resp. bar liefern; Firmen, die begründete Aussicht auf Absatz haben, stellen wir auf kurze Zeit 1 Exemplar à cond. zur Verfügung, setzen aber schonende Behandlung voraus.

Hochachtungsvoll

**G. Hirth's Kunstverlag.**