

VERLAGSANSTALT F. BRUCKMANN A.-G.

[29217]

München, 22. Juni 1899.

Es sind erschienen und werden nach den eingelaufenen Bestellungen versandt:

BRUCKMANN'S PIGMENTDRUCKE der Gemäldegallerie des STÄDELSCHEN KUNSTINSTITUTES ZU FRANKFURT A. M.

Ca. 250 Blatt in Folioformat (Normalbildgrösse 22×29 cm) unaufgezogen à 1 M. ord., 60 Pf. netto.

==== Die vollständige Kollektion, wenn auf einmal bezogen, mit 50% Rabatt. ====

Musterbücher, für 100 Blatt bequem eingerichtet, bei Bezug von mindestens 100 Blatt, gratis.

Vollständige Verzeichnisse in einzelnen Exemplaren gratis, 100 Exemplare ohne Firma 2 M., mit Firmenaufdruck 3 M. netto.

Die Publikation der Gemälde des Städelschen Instituts ist nach den gleichen bewährten Prinzipien erfolgt, die uns s. Zt. bei der Herausgabe der Pigmentdrucke der **Kgl. Aelteren Pinakothek zu München** geleitet haben. Die neue Sammlung enthält ebenfalls nach Auswahl der Galeriedirektion alles irgendwie Wichtige, die Drucke sind technisch von höchster Vollendung, haben ein einheitliches, handliches, doch genügend grosses Format, sind unveränderlich, rollen sich nicht und kosten nur 1 Mark ord. Wir zweifeln nicht daran, dass das Unternehmen eine gleich günstige Aufnahme beim Publikum finden wird, wie unsere Pigmentdrucke der Münchner Pinakothek.

Der Katalog enthält am Schlusse ein Verzeichnis der

ERGÄNZUNGEN ZU UNSEREN PIGMENTDRUCKEN DER KGL. AELTEREN PINAKOTHEK ZU MÜNCHEN.

20 neue Aufnahmen in gleichem Format und zu gleichen Preisen wie oben. Diese Ergänzungen umfassen einige neue Erwerbungen, sowie Detail-Aufnahmen aus besonders wertvollen Gemälden.

Verlagsanstalt F. Bruckmann A.-G.