

- Missionsdruckerei in Stehl.** 4747
Steyler St. Michaelskalender pro 1900. 50 δ .
- Johs. Röhring in Lübeck.** 4746
Gemälde alter Meister der Grossherzogl. Sammlung zu Schwerin.
3. Lfg. 20 \mathcal{M} .
Gemälde alter Meister der Sammlung Weber in Hamburg.
3. Lfg. 20 \mathcal{M} .
- Eduard Pfeiffer in Leipzig.** 4747
von Landau, Beiträge zur Altertumskunde des Orients. II: Die
phöniciſchen Inſchriften. 2 \mathcal{M} .
- Jos. Roth'sche Verlagshandlung in Stuttgart.** 4751
Albers, consuetudines monasticae. I. Ca. 8 \mathcal{M} .
Braun, das Buch Synhados. Ca. 6 \mathcal{M} .
Reinhold, Wirksamkeit der Sakramente. Ca. 4 \mathcal{M} .
- Seitz & Schauer in München.** 4746
Handbuch der Prophylaxe.
- Verlag von Storm's Kursbuch fürs Reich in Leipzig.** 4752
Storm's Kursbuch. Juli—September 1899.
- Friedr. Vieweg & Sohn in Braunschweig.** 4747
Schöedler, das Buch der Natur. 2. Teil, 1. Abteilg.: Chemie.
6 \mathcal{M} ; geb. 6 \mathcal{M} 50 δ .

Auszug der Einzeichnungen

aus dem

Archiv des Vereins der deutschen Musikalienhändler.

(Mitgeteilt vom Vorsteher des Vereins.)

Einzeichngs.-No.

6. Mai 1899.

Adolf Robitschek in Leipzig.

90902. Ecker, Andr., Op. 8. Bergmannsloos. Lied f. 1 Singst.
m. Pfte. 1 \mathcal{M} 25 δ .
3. Lorens, Carl, Immer voran! Marsch-Couplet f. 1 od.
2 Singst. m. Pfte. 1 \mathcal{M} 25 δ .
4. — Mutter-Thränen. Lied f. 1 Singst. m. Pfte. 1 \mathcal{M} 25 δ .
5. Sprowacker, Leop., Op. 101. Verlorne Glück, f. Ges.,
Violine u. Pfte. 1 \mathcal{M} 50 δ .
6. — do. Für Ges., Vcello u. Pfte. 1 \mathcal{M} 50 δ .

10. Mai 1899.

Julius Hainauer in Breslau.

90907. Horváth, Géza, Op. 14. Scène de bal. Polka f. Pfte.,
2hdg. 1 \mathcal{M} .
8. — Op. 15. Danse serpentine. Valse f. Pfte., 2hdg. 1 \mathcal{M} .
9. — Op. 20. Kunterbunt, f. Pfte., 2hdg. 1 \mathcal{M} n.
10. Klose, Oskar, Gavotte impériale (Kaiser-Gavotte), f. Pfte.,
2hdg. 1 \mathcal{M} .
11. — Lieb' Väterchen. Salonländer f. Pfte., 2hdg. 75 δ .
12. — Das Lied der Rose, f. Pfte., 2hdg. 75 δ .
13. — Weihnachtsfeier, f. Pfte., 2hdg. 1 \mathcal{M} 20 δ .
14. Mac Dowell, Edw., Op. 31. Sechs Gedichte. Einzel-
Ausgabe. No. 1. 75 δ .
15. — do. No. 2. 75 δ .
16. — do. No. 3. 75 δ .
17. — do. No. 4. 75 δ .
18. — do. No. 5. 75 δ .
19. — do. No. 6. 75 δ .
20. Martini, Hugo, Op. 42. Morgens am Brunnen. Charakter-
stück, f. Pfte., 2hdg. 1 \mathcal{M} .
21. — Op. 46. Amorettenreigen. Charakterstück f. Pfte.,
2hdg. 1 \mathcal{M} .
22. Salon-Album. f. Pfte., 2hdg. 1 \mathcal{M} 50 δ n.
23. Sjögren, Emil, Wüstenwanderung der heil. drei Könige,
f. Pfte., 2hdg. 1 \mathcal{M} .
24. Strelezki, Antoine, En Espagne. 4 Morceaux f. Pfte.,
4hdg. Cah. 1. 4 \mathcal{M} 50 δ .
25. Pantillon, Georges, Op. 46. Für Viol. m. Pfte. No. 1.
Badinage. 1 \mathcal{M} .
26. — do. No. 2. Styrienne. 1 \mathcal{M} .
27. — do. No. 3. Air populaire. 1 \mathcal{M} .
28. — do. No. 4. Simple chanson. 1 \mathcal{M} .
29. — do. No. 5. Villanelle. 1 \mathcal{M} .
30. — Op. 51. No. 1. Attente. 1 \mathcal{M} .

4747 Einzeichnungs-No.

10. Mai 1899.

Julius Hainauer in Breslau ferner:

90931. Pantillon, Georges, Op. 46. No. 2. Sérénade. 1 \mathcal{M} .
32. — do. No. 3. Cantabile. 1 \mathcal{M} .
33. — do. No. 4. Mazurka. 1 \mathcal{M} .
34. — Op. 52. No. 1. Recitativ. 1 \mathcal{M} .
35. — do. No. 2. Intermezzo. 1 \mathcal{M} .
36. — do. No. 3. Conte. 1 \mathcal{M} .
37. — do. No. 4. Impromptu. 1 \mathcal{M} .
38. Jensen, Adolf, Op. 45. Hochzeits-Musik, f. Harm. u.
Pfte., bearb. v. Waldemar Waege. 4 \mathcal{M} 30 δ .
39. Klose, Oscar, Dein Sänger, er grüsst Dich. Serenade
f. 1 Sgst. m. Pfte., hoch. 75 δ .
40. — do. tief. 75 δ .
41. — Leutchen macht Platz. Walzerlied f. 1 Sgst. m.
Pfte. 1 \mathcal{M} .
42. Levy, Ed., Unter den Linden. Lied f. 1 Sgst. m. Pfte. 1 \mathcal{M} .
43. Mamlok, R., Op. 4. Drei Lieder f. 1 Sgst. m. Pfte.
No. 1. Liebeslied. 1 \mathcal{M} .
44. — do. No. 2. Soll ich ihn lieben. 1 \mathcal{M} .
45. — do. No. 3. Der Schmetterling ist in die Rose ver-
liebt. 1 \mathcal{M} .
46. Poldini, Eduard, Op. 25. Mädchenlieder, f. 1 mittlere St.
m. Pfte. No. 1. In meinem Garten die Nelken. 75 δ .
47. — do. No. 2. Wohl waren es Tage der Sonne. 75 δ .
48. — do. No. 3. Gute Nacht mein Herz. 1 \mathcal{M} .
49. — Op. 26. Zwei Lieder f. hohe St. m. Pfte. No. 1. O Vög-
lein mit den Flügeln bunt. 1 \mathcal{M} .
50. — do. No. 2. Nun pfeif ich noch ein zweites Stück. 1 \mathcal{M} .
51. Stange, Max, Op. 74. Vier Gedichte, f. 1 Sgst. m. Pfte.
No. 1. Frag' ich Rosen. 1 \mathcal{M} .
52. — do. No. 2. Mädchenträume. 1 \mathcal{M} 25 δ .
53. — do. No. 3. Nun hab' ich Dich geschlossen. 1 \mathcal{M} .
54. — do. No. 4. Maientanz. 1 \mathcal{M} 25 δ .
55. Hofmann, Heinr., Op. 41. Vier Duette m. Pfte., f. S. u. A.
(T. u. B.) No. 1. Zum Abend. 1 \mathcal{M} .
56. — do. No. 2. Waldesrauschen. 1 \mathcal{M} 25 δ .
57. — do. No. 3. Scheiden. 1 \mathcal{M} .
58. — do. No. 4. Ade denn. 75 δ .

11. Mai 1899.

Julius Hainauer in Breslau.

90959. Hermann, Hans, Op. 44. Lieder, f. 1 Sgst. m. Pfte.
Heft 1. 2 \mathcal{M} 50 δ .
60. — do. Heft 2. Dänische Lieder, f. 1 Sgst. m. Pfte. 2 \mathcal{M} 50 δ .
61. — do. Einzel: No. 1. Tiefe Sehnsucht. 1 \mathcal{M} .
62. — do. No. 2. Der neidische Mond. 1 \mathcal{M} .
63. — do. No. 3. Zum letzten Mal. 1 \mathcal{M} .
64. — do. No. 4. Meine Braut führ' ich heim. 1 \mathcal{M} 25 δ .
65. — do. No. 5. Hochzeitslied. 1 \mathcal{M} 50 δ .
66. — do. No. 6. Genrebild. 1 \mathcal{M} .
67. — Aus der Puppenstube. Lieder f. 1 Sgst. m. Pfte. 3 \mathcal{M} n.
68. — do. Einzel: No. 1. Schlummerliedchen. 1 \mathcal{M} .
69. — do. No. 2. Grosser Verlust. 1 \mathcal{M} .
70. — do. No. 3. Badepuppe. 1 \mathcal{M} .
71. — do. No. 4. Hoher Besuch. 1 \mathcal{M} .
72. — do. No. 5. Schlimme Zukunft. 1 \mathcal{M} .
73. — do. No. 6. Maus und ich. 1 \mathcal{M} .
74. — do. No. 7. Grosses Hochzeitsfest. 1 \mathcal{M} .
75. Major, Jul. J., Op. 18. Concerto f. V. av. d'orch. Part.
5 \mathcal{M} n.

13. Mai 1899.

Georg Bratfisch in Frankfurt a. O.

90976. Blumenthal, P., Op. 90. 25 kurze Orgelprälimin.
1 \mathcal{M} 50 δ n.
77. — Op. 91. Sechs Motetten f. Sopran u. Alt m. Orgel od.
Pfte. Part. u. St. 2 \mathcal{M} n.
78. Bratfisch, C., Psalm 121, f. gem. Chor. Part. u. St.
1 \mathcal{M} 20 δ .
79. Dierich, H., Hymne f. gem. Chor à capella u. 1stg.
Kinderchor m. Orgel. Part. u. St. 1 \mathcal{M} 60 δ .
80. Hamann, V., Op. 16. Herzblättchens Lockenköpfchen.
Salonstück f. Pfte. 4hdg. 1 \mathcal{M} 50 δ .
81. — Op. 17. Duftende Grösse. Salonst. f. Pfte. 4hdg. 2 \mathcal{M} .
82. — Op. 18. Schön Elschen. Salonst. f. Pfte. 4hdg. 1 \mathcal{M} 50 δ .
83. Kraus-Glasneck, Heimathsgrüsse. Walzer f. Str.-Orch.
2 \mathcal{M} n.
84. Kraus, P., Op. 43. Heimathsgrüsse. Walzer f. Pfte.
1 \mathcal{M} 80 δ .
85. — do. Für Pfte. 4hdg. 1 \mathcal{M} 80 δ .
86. — Op. 51. Aus des Sängers Tagebuch, f. 4stg. M.-Chor.
Part. u. St. 1 \mathcal{M} 20 δ .