

Ernst Eulenburg in Leipzig.

403. Wickenhauser, R., Das grosse Kind. M.-Chor.
Espen, Th., Klavierstücke, Op. 47 bis 50.

Carl Simon in Berlin.

404. Kabell, L., Op. 1. Pastorale.
Thiessen, K., Op. 20. Skizzen.
404. Raphael, G., Op. 5. Largo.
Sokolowski, M., Danses espagnoles.
Zarembski, J., 2 Danses galiciennes.

Max Brockhaus in Leipzig.

403. Wagner, S., Der Bärenhäuter; Overture.
— Teufelswalzer.

N. Simrock in Berlin.

403. Besekirsky, 24me. Caprice de Paganini.
17. Februar 1899.

Rob. Forberg in Leipzig.

404. Draeseke, F., Op. 66. Streichquartett.
Jadassohn, S., Op. 139. 6 Choralgesänge.
Hindermann, P., Goldau. M.-Chor.

Internat. Musikverlag „Apollo“ in Berlin.

Lincke, P., Pariser Tanzleben.

Heinrichshofen's Verlag in Magdeburg.

404. Friedemann, C., Admiral-Marsch.

Raabe & Plothow in Berlin.

404. Rohde, W., Op. 7. Irische Volkslieder.

Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.

Thuille, L., Weihnacht im Walde. M.-Chor.
Podbertsky, Th., Kaiser Karl in der Johannismacht.
M.-Chor.

Carl Simon in Berlin.

404. Rudnik, W., Op. 42. Klage.
— Op. 43. Tröstung.
Dobritzsch, R., Op. 14. Morgengruss.
Maschke, E., Op. 10. Romanze.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

404. Junker, W., Op. 1. Wiegenlied.
— Op. 2. Capriccio.
— Op. 3 und 4. Lieder.
Heuser, E., Op. 31. Vier Lieder.
Hey, J., Op. 15. Vier Duette.
Berger, W., Op. 71. Symphonie.
Bach-Busoni, Concert f. Klavier.
Floersheim, O., Idylle.
Mozart-Levi, Fantasie f. e. Orgelwalze.
Lumsden, S. M., The Ironside.

21. Februar 1899.

A. Forlivesi & Co. in Florenz.

404. Ancarani, G., Je pense à toi. Mandoline.

Rob. Forberg in Leipzig.

404. Reger, M., Op. 24. Six Morceaux.
— Op. 26. 7 Fantasiestücke.

Johann André in Offenbach a. M.

404. Pauli, J., Op. 6. O gönne mir. M.-Chor.
— Op. 11. Kreuzlein im Walde. M.-Chor.
André, L., Op. 159. Après le bal.

F. E. C. Leuckart in Leipzig.

404. Krug, A., Mein Vaterland. Chor.

Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.

404. Schmid, J., Isöt la Blonde.

Otto Forberg in Leipzig.

404. Walden, O. von, Op. 119 u. 120. Männerchöre.
Filke, M., Op. 73. Isöt la Blonde.
Hutter, H., Op. 30. In memoriam.
Berger, W., Op. 76. Sonate.
Biehl, A., Op. 189. Poetische Studien.
Gänschals, C., Klavierstücke, Op. 301 bis 305.
Hirsch, C., Op. 127. Es war mein.

Otto Forberg in Leipzig ferner:

- Eilenberg, R.; Bergfrieden. Vierhdg.
— Walzer-Serenade. Vierhdg.
405. Walden, O. von, Op. 110. Dort wo mein Mütterchen.
— Klavierstücke, Op. 116 bis 118.
Morley, Ch., Op. 91. Klavierstücke No. 13 bis 18.

Photographische Gesellschaft in Berlin.

404. Kunstwerke: La Caccia alle volpe.
Frühlingslust.
Heil. Abendmahl.

Albert Stahl in Berlin.

404. Klein, R., 3 Pièces caractéristiques.
24. Februar 1899.

Breitkopf & Härtel in Leipzig.

405. Bouvin, L., Erinnerungen.
Bach-Mottl, Cantate.
Sibelius, J., Suite.
Hey, J., Op. 16. 2 Duette.

W. Salzer in Leipzig.

405. Richard, H., Zwei Lieder.
— Fünf Gedichte.

Luckhardt's Musikverlag in Leipzig.

405. Sartorio, A., Op. 371. Zigeunergelage.
Angerer, G., Op. 79. Finkenschlag.

Rob. Forberg in Leipzig.

405. Draeseke, F., Op. 64. Der deutsche Sang.

Heinrichshofen's Verlag in Magdeburg.

405. Hildach, E., Op. 23. Jesuslied.

B. Schott's Söhne in Mainz.

405. Kross, E., Op. 98. Accordstudien.
— Op. 100. Doppelgriffstudien.

28. Februar 1899.

J. Rieter-Biedermann in Leipzig.

405. Schumann, C., Op. 12. Sonate.

Gebrüder Hug & Co. in Leipzig.

405. Frischen, J., Op. 13. Sturmlied.

Bartholf Senff in Leipzig.

405. Durante-Menter, 2 Sonaten.
Scarlatti-Menter, Sonate in D.

Ed. Bote & G. Bock in Berlin.

405. Schultz, E., Op. 221. Vier Lieder f. gem. Chor.

Rob. Forberg in Leipzig.

405. Strauss, R., Op. 39. Fünf Lieder.

Bosworth & Co. in Leipzig.

405. Squire, W. H., Sweet Brier.

Heinrich Germer in Dresden.

405. Germer, Unterm Weihnachtsbaume.

Carl Simon in Berlin.

405. Werkenthin, A., Die letzte Loge.

4. März 1899.

Jos. Aibl, Verlag, in München.

406. Weber, J. M., Violinconcert.

W. Groscurth in Berlin.

406. Gleitz, K., Op. 25. 5 Klavierstücke.
— Op. 27. 4 Lieder.

Carl Paez in Berlin.

406. Kauffmann, F., Concert für Violoncello.

Julius Jaeger in Berlin.

406. Foerster, R., Soldatenleben.

Johann André in Offenbach a. M.

406. Werth, J., Op. 10. Zwei Männerchöre.
André, C., Op. 11. Andacht.