

Z[32074]



Soeben erschien:

Motivenschatz für modernes Kunstschaffen.

Studienblätter für Künstler, Kunstgewerbetreibende, Architekten und Liebhaber-Künste.

I. Serie.

33 teils mehrfarbige Tafeln in Stein, Buch- und Lichtdruck.

Gr.-Folio in Mappe. Preis 12 *M* ord., 9 *M* netto und bar 7/6.

Interessenten sind:

Künstler, Kunstgewerbetreibende, Kunsthandwerker, Illustratoren, Architekten und Baumeister. Kunstanstalten, Tier- und Blumenmaler, Kunst- und Dekorationsmaler, Graphische Anstalten, Kunstdrucker, Kupferstecher, Radierer, Kunstfreunde, Kunstliebhaber, Zeichenlehrer, Musterzeichner, Graveure und Ciseleure, Gewerbliche Schulen und Vereine, Kunstschniede und Kunstschlosser, Stukkateure, Glas- und Porzellanmaler, Gewerbliche Zeichner, Fachschulen und Fachvereine, Dekorateurs, Kunsttöpfer, Lithographen, Gold- und Silberschmiede, Kunst-Schulen und -Vereine, Kunst- und Möbeltischler, Stoffdrucker, Tapeten- und Teppichfabriken, Gardinen- und Spitzenfabriken, Buntpapierfabriken, Seidenfabriken, Webereien. Ausübende von Liebhaberkünsten, als: Holzbrandmalerei, Holzschnitzerei, Holzeinlegearbeit, Kerbschnitzerei, Lederschnitzarbeiten, Majolika-Malerei, Intarsiaarbeiten, Stickereien, Elfenbeinmalerei, Kleineisenkunst, Metallätzen, Laubsägearbeiten, Häkeleien und alle Arten von Malereien.

Bei dem aussergewöhnlichen Interesse, das schon die Heftausgabe dieses reichhaltigen Sammelwerkes **moderner** Kunstrichtung gefunden hat, hoffe ich, dass Sie durch Vorlegen und Ansichtssendungen sowohl für die vorliegende Sammlung wie auch für die noch folgenden Serien weitere zahlreiche Abnehmer und Abonnenten gewinnen werden. Erst die volle Serie gewährt einen Ueberblick über den Wert und die Mannigfaltigkeit des Gebotenen.

Wiederholt erlaube ich mir darauf aufmerksam zu machen, dass ich entgegen dem allgemeinen Gebrauch auf kunstgewerbliche und architektonische Werke, wie überhaupt auf meinen gesamten Verlag nicht reisen lasse und damit den Herren Sortimentern bei thätiger Verwendung die besten Aussichten auf einen erfolgreichen Absatz der Werke meines Verlages biete.

Ich bitte zu verlangen. Bestellzettel beiliegend.

Dresden, Juli 1899.

Gerhard Kühtmann.

Z[31347]

Rud. Schuster, Kunstverlag, Berlin S.W. 19.

Soeben ist erschienen:

„Vom Rhein“

20 Kupferätzungen in Original-Leinwand-Mappe mit Titelblatt.

Preis 20 Mark.

INHALT:

- | | | | |
|----------------|---------------|------------------------|------------------------|
| 1. Mainz. | 6. Bacharach. | 11. Braubach. | 16. Apollinariskirche. |
| 2. Rüdesheim. | 7. Caub. | 12. Stolzenfels. | 17. Königswinter. |
| 3. Bingen. | 8. Lurlei. | 13. Coblenz. | 18. Drachenfels. |
| 4. Mäusethurm. | 9. St. Goar. | 14. Ehrenbreitenstein. | 19. Köln. |
| 5. Rheinstein. | 10. Boppard. | 15. Andernach. | 20. Kölner Dom. |

Bezugsbedingungen:

20 Mk. ord., 13 Mk. 35 Pf. netto, 12 Mk. bar.

Partie 11/10 Exemplare für 120 Mk. bar.

Ich bitte die Herren Sortimentern, den beiliegenden Bestellzettel zu benützen und bemerke, dass das Werk nicht in Kommission geliefert wird.

Berlin S.W. 19,

Jerusalemstrasse 13.

Hochachtungsvoll

Rud. Schuster.