

[34657] Soeben erschienen

für Juristen und Verleger:

Der Schutz der Editio princeps

Ein Beitrag
zur bevorstehenden Reform der
Urheberrechts-Gesetzgebung

von

Dr. Karl Birkmeyer,

Prof. der Rechte an der Universität in München.

Preis 1 M 20 ₤ ord.

Wismar, 1. August 1899.

Hinstorff'sche Hofbuchhandlung
Verlagsconto.

[34919] Soeben erschien in unserem
Verlage:

Thauß, G.,

Das Herzoglich Coburg-Gothaische Infanterie-Regiment

in der Schlacht bei Langensalza
am 27. Juni 1866.

Eine Gedächtnisschrift zur Einweihung des
zu Ehren der Gefallenen des Contingents
errichteten Denkmals.

3 Bogen 8°. Mit 5 Illustrationen.

Preis 30 ₤ ord., 33¹/₃ % bar,
à cond. 25 %

(nur bei gleichzeitiger Barbestellung).

Wir bitten zu verlangen.

Langensalza, Juli 1899.

Wendt & Knauff.

Für die Einmachezeit

[34767] bringe in empfehlende Erinnerung:

„Martha“

Bestes Kochbuch

für die

bürgerliche Küche.

Gebunden 3 M ord., 2 M bar u. 7/6.

Ab 10 Explre. bar mit 50 %.

Auslieferung durch **K. F. Koehler** in
Leipzig.

Von Thorn aus nur gegen vorherige
Einsendung des Betrages nebst Porto (10 Ex.
= 5 Kilo).

Thorn. **Ernst Lambeck Verlag.**

Künftig erscheinende Bücher.

Neue Wagner-Litteratur und Bayreuth-Führer!

[34913] Im Erscheinen begriffen sind:

a) In deutscher Sprache:

Tannhäuser u. d. Sängerkrieg auf Wartburg. Eine litterar. Studie, v. Dr. F. V. Dwelshauvers-Dery. Preis 40 ₤.

Lohengrin, Eine kurze Skizze der Handlung, von H. A. Platzbecker. Preis 30 ₤.

Die Meistersinger von Nürnberg, v. Ant. Friedr. Schneider. Preis 40 ₤.

Parsifal, litterar. Essai von Dietrich Eckart. Preis 30 ₤.

Beschreibung des Festspielhauses nach Angaben des Hofbaumeisters Otto Brinkwald und Führer durch **Bayreuth** und Umgebung. Mit Stadtplan und Ansichten. Preis 30 ₤.

„**Kundry**“. Ein Beitrag zur Auffassung der weiblichen Gestalt in R. Wagners Parsifal, von Wilhelm Broesel. Preis 40 ₤.

Richard Wagner als Klassiker, von Heinrich Bulthaupt. Preis 40 ₤.

b) In französischer Sprache:

Tannhäuser et le Tournoi poétique à la Wartbourg. Étude littér. par le Dr. V. Dwelshauvers-Dery. Preis 30 ₤.

Lohengrin, Esquisse de l'action, par H. A. Platzbecker. Preis 30 ₤.

Parsifal, Essai littér., de Dietrich Eckart. Preis 30 ₤.

Guide pour Bayreuth et les environs. (Plan et vues de Bayreuth et des environs.) Preis 30 ₤.

c) In englischer Sprache:

Tannhäuser and the Minstrels Tournament at the Wartburg. A short discourse on the Drame itself, by John Bernhoff. Preis 30 ₤.

Lohengrin, A brief psychology of the chief characters, by John Bernhoff. Preis 30 ₤.

Parsifal, A short psychology of the chief characters, by John Bernhoff. Preis 30 ₤.

Guide through Bayreuth and Environs (with Plan of the town and views of the chief places). Preis 30 ₤.

Vor kurzem erschien:

Taschenbuch der Wagnerkünstlerin, von Hans Bélart. 4 M ord., 3 M no.

Frau **Rosa Sucher**, königl. preuss. Kammersängerin, urteilt u. a. über das Werk: Das vorliegende Werk Hans Bélarts ist eine der erfreulichsten Erscheinungen auf dem Gebiete der Richard Wagner-Litteratur. Die bereits anerkannten Vertreterinnen Wagnerscher Frauengestalten werden ebensogern drin blättern, wie die Nachstrebenden, denen dies Buch eine Hauptstütze und grosse Hilfe sein wird; denn sie alle finden in demselben in jeder Hinsicht: in psychologischer, in musikalischer, in dramatischer, in gesangstechnischer bis hin zur Tonfärbung und Oekonomie des Atems, kurz, was nur die Vollständigkeit einer dramatischen Interpretationskunst verlangt, dies alles ist in leicht fasslicher, anschaulicher und belehrender Weise in diesem herrlichen Buche vorhanden.

„**Bayreuth 1899.**“ Practisches Handbuch für Festspielbesucher, von Friedrich Wild. Preis 2 M ord., 1 M 40 ₤ bar. Enthält u. a. 44 Portraits der „Bayreuther Künstler“.

„**Bayreuth 1899.**“ Manuel pour les visiteurs de Bayreuth, par Frédéric Wild. 2 M ord., 1 M 40 ₤ bar.

„**Bayreuth 1899.**“ Manual for the Visitors to Bayreuth by Frederick Wild. 2 M ord., 1 M 40 ₤ bar.

Unter der Presse befindet sich:

Bayreuther Festspielausgabe der „Redenden Künste“ (1899). Heft 1—7. Einzel 50 ₤ ord., für die 7 Hefte 2 M ord.

Enthält Beiträge von:

Moritz Wirth, Max Kretzer, Ernst v. Wildenbruch, Heinrich Bulthaupt, Luise Pohl, Hans Bélart, Dr. A. Portig, Dr. M. Pagenstecher, Dr. Arthur Prüfer, Wilhelm Harder, Dr. M. Berendt, F. A. Geissler, Paul Kunad, George Armin, Ernst Lauterer, Dr. E. Meinck, Dr. K. Wolff, Max Chop, Dr. Rud. Goetze, Dr. P. J. Möbius, Ant. Friedr. Schneider, Prof. C. R. Hennig, John Bernhoff, Prof. Holz u. a.

= Ausführliches Verzeichnis der Beiträge und der Neuerscheinungen in beliebiger Anzahl gratis.

Früher erschien:

Die Meistersinger von Nürnberg. Eine Studie von Dr. Hugo Dinger. Preis 1 M.

Les Maîtres-chanteurs de Nuremberg, par le Dr. Hugo Dinger. Preis 1 M 25 ₤.

The Mastersingers of Nuremberg, by Dr. Hugo Dinger. Preis 1 M 25 ₤.

Wir bitten zu verlangen. Lieferungsbedingungen enthält der Verlangzettel.

Hochachtungsvoll

Leipzig.

Constantin Wild's Verlag.

