

DEUTSCHE KUNST und DEKORATION.

VERLAGS-ANSTALT ALEXANDER KOCH-DARMSTADT.

[36698]

Soeben gelangte zur Ausgabe, das Schlussheft des II. Jahrganges als

❁ ❁ Niederländisches Sonder-Heft ❁ ❁

mit Reproduktionen nach Werken von: Jan Toorop — L. W. R. Wenckebach — T. Nieuwenhuis — C. Lion Cachet — A. J. Derkinderen — J. Veldheer — Louber — Molkenboer — Ducó Crop — J. van Kraatin jr. — van de Sandt — Berlage — Zyl — Cuypers — van Straaten — Stuyt — Rosseels — Farasyn — de Vriendt — Khnopff — Leemputten — etc. etc.

Einzelpreis 2. M ord., 1 M. 50 Pf. bar.

Gleichzeitig mit diesem Schlussheft des II. Jahrgang der „Deutschen Kunst und Dekoration“ liegt fertig vor und empfehlen wir, da leichter und lohnender Absatz sicher, zu reger und nachhaltiger Verwendung angelegentlichst:

IV. Semester-Band (II. Semester 1898/99)


DEUTSCHE KUNST und DEKORATION

mit ca. 400 Abbildungen, darunter zahlreiche farbige Kunstbeilagen und Vollblätter.

Ausführliche Inhalts-Verzeichnisse, auch der bereits früher erschienenen Bände, gratis und franko.
Die „Deutsche Kunst und Dekoration“ bildet

für jeden, der sich für modernes deutsches Kunstschaffen interessiert,
ein **Sammel-Werk** vornehmster und reichster Art, voll edelster Motive, Vorbilder und Anregungen.

In bekanntem Original-Leinwandband elegant und dauerhaft gebunden 12 M ord., 9 M bar.

Partie-Bezüge: 11—20 Expl. m. 33 $\frac{1}{3}$ %, 21—50 Expl. m. 40%, 51 u. mehr Expl. m. 45%. 

Interessenten: Bildende Künstler, Architekten, alle besseren Kunstgewerbetreibenden, Bibliotheken, Kunst- und Kunstgewerbeschulen etc. und besonders auch gebildete kunstsinnige Private.


III. Jahrgang

DEUTSCHE KUNST und DEKORATION

beginnt nach sorgfältigster Vorbereitung mit dem Ende September erscheinenden Oktober-Heft, worüber

ausführliches Rundschreiben noch zum Versand gelangt.

❁ ❁ Dank ❁ ❁

 der rührigen und nachhaltigen Thätigkeit der Herren Sortiments-Kollegen kann die „Deutsche Kunst und Dekoration“
 mit der Sicherheit und dem Vertrauen in den III. Jahrgang treten, dass ein **fester und treuer Abonnenten-**
 **stand** ihr diejenige Grundlage giebt, die zu erfolgreicher Weiterentwicklung notwendig ist. — Irgendwelche Um-
 gestaltungen, die auf eine nicht genügende Lebensfähigkeit hindeuten, sind unserm Journal erspart geblieben! —

Wir bitten die Herren Kollegen, uns auch für den neuen Jahrgang das gleiche Wohlwollen zu bewahren und sich auch ferner den

leichten und gewinnbringenden Vertrieb unseres Journals

angelegen sein zu lassen. —

Hochachtungsvoll

Alexander Koch, Kunst- und kunstgew. Verlag, Darmstadt.