

- über. Nach e. Tuschzeichnung v. Friedr. Schroeder in Brandenburg phot. 31 u. 24 c. Auf grauem Carton. 10 *M.* Selbstverlag. Durch Herm. Vogel in Leipzig.
- Schloss Pleissenburg-Thurm** (innere Ansicht, vor dem theilweisen Abbruch). Phot. v. Arth. Schule in Leipzig-Schleussig. 36 u. 24 1/2 c. 7 *M.* 50 *δ.* Ebd.
- Herme.** Weibliche Statue. 2 Bl. (von vorn u. nach rechts stehend). Nach dem Original v. Prof. Max Klinger in phot. Platindruck, v. N. Perscheid. 27 1/2 u. 16 c. à Bl. 5 *M.* Ebd.
- Dieselbe.** 3 Bl., von vorn, von links u. von rechts gesehen. Cabinetf. à Bl. 1 *M.* 50 *δ.* Ebd.
- Die Badende.** Weibliche Statue. 2 Bl., von rechts u. von links gesehen. Nach dem Original v. Prof. M. Klinger phot. u. in Platindr. v. N. Perscheid. 27 1/2 u. 16 c. à Bl. 5 *M.*; dieselben in Cabinetf. à 1 *M.* 50 *δ.* Ebd.
- Drei tanzende Figuren,** auf einem Marmorsockel. Nach dem Original von Prof. M. Klinger in phot. Platindr. v. N. Perscheid. Cabinetf. à 1 *M.* 50 *δ.* Ebd.
- Professor Max Klinger,** Halbfigur (auf dem Kanapee sitzend). 2 Bl. Nach d. Leben phot. u. in Platindruck v. N. Perscheid. Qu.-Cabinetf. à Bl. 2 *M.* Ebd.
- Derselbe,** Brustbild u. Halbfigur. 2 Bl. Nach d. Leben phot. v. N. Perscheid. Platindr. Cabinetf. à 2 *M.* Ebd.
- Schlesisches Museum der bildenden Künste** zu Breslau. Illustr. Katalog mit 60 Lichtdrucken nach den Originalen (von H. Baldung, Cornelis Bega, Hendrik Bles, R. Brakenburgh, Jan Brueghel, A. Cuijp, R. del Garbo, Jan van Goijen, Karel du Jardin, A. van der Neer, P. Potter, Cos. Rosselli, M. Willmann, A. Graff, H. Prell, O. Achenbach, A. Böcklin, H. Gude, E. v. Gebhardt, Willy Hamacher, Ch. Hogue, Chr. u. K. E. Morgenstern, A. Menzel, Friedr. Preller d. Ae., H. Zügel u. A. nebst X u. 282 Texts.). Gr. 8°. Cart. 10 *M.* C. T. Wiskott in Breslau.
- Galerie moderner Meister.** Nach den Orig.-Gemälden phot. Bl. 55 v. H. Graf: Sehnlischer Wunsch (Hund am Frühstückstisch); 56. W. Sichelkow: Karneval (demaskierte Dame vor dem Ballsaal); 57. O. Lingner: Sphinx (entblößtes Mädchenbrustbild); 58. H. Scholz: Der Gemeinderat zu X; 59. W. Graf: Spielende Katzen; 60. R. Frese: Zu spät! (Löwe auf flüchtende Viehherde); 61. Ed. Daelen: All Heil! (Radfahrer mit Weinglas); 62. O. Eerelmann: Im Schnee (kl. Mädchen mit Dogge); 63. C. Schweninger jr.: Angelockt! (Eine Dame belauscht zwei Musicirende am Parkthor), u. 64. Ein günstiger Moment (zwei winkende Damen am Fenster, während der Papa schlummert); 65. W. Sichelkow: Kaiserin Auguste Viktoria im Park mit Prinzess V. Luise; 66. J. Kiss: Liebestraum (j. Mädchen im Lehnstuhl von Amoretten umgaukelt); 67. M. Levis: Coquetterie (j. Mädchen-Brustbild mit Weinlaub geschmückt); 68. P. Kiessling: Luna u. Endymion, Brustbilder, in Rund; 69. A. Grison: Die Kinderlosen (Herr u. Dame mit d. Hündchen spielend); 70. K. Raupp: Einsam u. verlassen (j. Bäuerin am Ufer sitzend); 71. E. Harburger: Saurer Wein (Gast u. Wirth); 72. Grizon: Fatale Botschaft (Wallensteiner Officier mit Brief); 73. A. v. Werner: Abend (Terrasse mit Minnesänger vor Damen etc.), u. 74. Tanz (Estrade mit griech. Mädchen etc.), u. 75. Röm. Gastmahl; 76. M. Ebersberger: Ein altes Lied (e. j. Griechin mit Laute in e. felsigen Landschaft); 77. Theo Grust: Rautendelein (Brustbild); 78. E. Schmitz: Bayrische Mädcl; 79. E. v. Eschwege: Graf Schmettow bei Mars la Tour; 80. A. Seifert: Neuer Wein (j. Mädchen, Halbfigur mit Rosen geschmückter Flasche); 81. M. Krusemark: Blumenmädchen, u. 82. Unter Rosen (Mädchenkopf), u. 83. Gesang (Damen-Brustbild mit Notenbuch); 84. J. F. Engel: Schalk (kl. Mädchen m. Narrenkappe). In Foliof. à Bl. 3 *M.*; in Cabinetf. à 1 *M.* Ebd.
- Dieselben,** als Bl. 64, 67, 77 u. 80 in Royalf. à Bl. 7 *M.* 50 *δ.* Ebd.
- Dieselben,** als Bl. 53, 57, 60—63, 65, 66, 68, 69, 73, 76, 78, 79 u. 81 in Imperialf. à 12 *M.* Ebd.

## Nichtamtlicher Teil.

### Erschienene Neuigkeiten des ausländischen Buchhandels.

Mitgeteilt von F. A. Brockhaus' Sortiment u. Antiq. in Leipzig.

#### Englische Litteratur.

##### Bale in London.

Hodgson, R., Tales of medical students. 8°. 5 sh. netto.

##### A. & C. Black in London.

Atkinson, H. W., the foreign Empire, 200 to 60 B.C. 12°. 2 sh.

##### W. B. Clive in London.

Stout, G. F., Manual of psychology. Vol. II. 8°. 4 sh. 6 d.

##### Eyre & Spottiswoode in London.

Peach, B. N., and J. Horne, Silurian Rocks of Britain. Vol. I. 8°. 15 sh.

##### The Lippincott Co. in London.

Morris, C., our Island Empire: Handbook of Cuba, Porto Rico, Hawaii, Philippine Islands. 8°. 7 sh. 6 d.

##### G. Newnes in London.

Rougemont, L., Adventures, as told by himself. 8°. 6 sh.

##### E. Truelove in London.

Townsend, W. G. P., and L. F. Pesel, Embroidery or the craft of the needle. Prefaces by W. Crane. 8°. 3 sh. 6 d. netto.

##### F. Unwin in London.

Jessett, M. G., Key to South Africa: Delagoa Bay. 8°. 6 sh.

#### Französische Litteratur.

##### Berger-Levrault & Co. in Paris.

Annuaire général des finances 1899—1900. 8°. 6 fr.

##### H. Falque et F. Perrin in Grenoble.

Reynaud, H., Pie VI à Valence. 29 Août 1799—1899. 4°. 3 fr. 50 c.

##### Librairie Nony & Co. in Paris.

Annuaire de la jeunesse 1899. 18°. 3 fr.

##### P. Ollendorff in Paris.

de La Ferronnays, Mémoires. 8°. 7 fr. 50 c.

##### E. Plon, Nourrit & Cie. in Paris.

Jacquin, P. et R. D'Estaintot, Droits des patrons et ouvriers. 8°. 7 fr. 50 c.

##### A. Rousseau in Paris.

Desloges, H., Epargne et crédit populaires à l'étranger et en France. 8°. 7 fr. 50 c.

Gaudemet, E., l'Abbé Galiani et la question du commerce des blés à la fin du règne de Louis XV. 8°. 5 fr.

##### Société d'éditions in Paris.

Bensa, Th., Urbain Grandier ou le précurseur de la libre-pensée. 8°. 2 fr.

Bergonié, J., Leçons de mécanique animale. 4°. 5 fr.

Destouches, L., la Musique et quelques-uns de ses effets sensoriels. 8°. 3 fr.

Gauthier, H., les Loisirs d'un praticien. Chroniques médicales. 8°. 2 fr.

D'Yoermont, A.-R., Chants de l'âme. 18°. 2 fr.