

Musikverlag von **Rob. Forberg**
in Leipzig ferner:

SCHWARTZ, Josef.

Op. 14. **Seemann's Heimfahrt.** Gedicht
von Rud. Keller. Für Männerchor.
Partitur und Stimmen. *M* 3.—

SEIBERT, Louis.

Op. 133. **Ein Todesritt.** Gedicht von
N. Diedrichsen. Partitur und Stimmen.
M 1.50

STEINBRUCH, Hugo.

Op. 21. **Da drüben.** Gedicht von J. Mosen.
Partitur und Stimmen. *M* —.75

VIERLING, Georg.

Op. 86. Vier gemischte Chöre.
No. 1. **Wanderlust.** Gedicht von
F. Oser. Partitur u. Stimmen. *M* 1.—

No. 2. **Gute Nacht.** Gedicht von
St. Andersen. Partitur und Stimmen.
M 1.25

No. 3. **Neues Leben.** Ged. v. A. Becker.
Partitur und Stimmen. *M* 1.—

No. 4. **Ein Fichtenbaum.** Gedicht v.
H. Heine. Partitur u. St. *M* 1.—

VOLLHARDT, Reinhard.

Op. 6. **Im Walde.** „Waldesnacht, du
wunderkühle.“ Gedicht von P. Heyse.
Partitur und Stimmen. *M* 1.—

**Allen Kaufleuten
[35036] und Behörden
unentbehrlich:**

Hettler's

**Posthandbuch für die Geschäftswelt
mit Taxquadratkarte.**

Preis 1 *M* 50 δ ord., 1 *M* bar u. 11/10
Bei Abnahme von 55/50 Exemplaren
mit 40% Rabatt.

Ausgabe für Bayern.

Ausgabe für das Reichspostgebiet.

Ausgabe für Württemberg.

Ausgabe für Berlin.

Ausgabe für Nürnberg.

Hettler's

**Verzeichnis sämtlicher Postorte
in Deutschland und Oesterreich-Ungarn
mit Taxquadratkarte.**

Preis 2 *M* 50 δ ord., 1 *M* 65 δ bar u. 11/10
Bei Abnahme von 22/20 Exemplaren
mit 40% Rabatt.

Einband hierzu 50 δ ord., 35 δ bar.

Diese aus dem Verlag von **Richard Hahn**
(**Georg Schnürlein**) in **Tübingen** in unsern
Besitz übergebenen Bücher halten wir
unausgesetzt in allen Ausgaben bei

K. F. Koehler in Leipzig

auf Auslieferungslager.

Hochachtungsvoll

Stuttgart. **Greiner & Pfeiffer.**



Arnold Bergsträsser Verlagsbuchhandlung

————— **A. Kröner.** —————

[39499]

In meinem Verlage ist soeben erschienen:

Die Baukunst der

Renaissance in Deutschland,

Holland, Belgien und Dänemark.

Von

Gustav von Bezold,

Erstem Direktor des Germanischen Nationalmuseums in Nürnberg.

Mit 340 Abbildungen im Text und 7 Tafeln.

„Handbuch der Architektur.“ Zweiter Teil, 7. Band.

17½ Bogen Lex.-Oktav. Geheftet 16 *M* ord., 12 *M* netto.

Seit Lübkes vor mehr als 25 Jahren erschienener Geschichte der Deutschen Renaissance wurde die Architektur der Renaissance in Deutschland in keinem Werke mehr geschichtlich behandelt. Eine möglichst kurzgefasste systematische Darstellung dieser reichen Kunstepoche von einer Autorität auf diesem Gebiete, dem ersten Direktor des Germanischen Museums in Nürnberg, Architekt G. v. Bezold, reich illustriert und allgemein verständlich geschrieben, wird daher nicht nur Architekten, sondern auch kunstsinnigen Laien willkommen sein.

Parlaments- und Ständehäuser.

Von

Dr. H. Wagner,

und

Dr. Paul Wallot,

weil. Geh. Baurat u. Prof. a. d. technischen
Hochschule in Darmstadt.

Geh. Baurat u. Prof. a. d. Kunst-
akademie in Dresden.

Gebäude für militärische Zwecke.

Von

Friedrich Richter,

Oberstleutnant z. D. in Dresden.

Mit 287 Abbildungen im Text und 4 Tafeln.

„Handbuch der Architektur.“ Vierter Teil. 7. Halbband. Heft 2.

Zweite Auflage. 14½ Bogen Lex.-Oktav. Geh. 12 *M* ord., 9 *M* netto.

Die Parlamentshäuser und Militärbauten haben bisher mit den Gebäuden für Verwaltung und Rechtspflege zusammen einen geschlossenen Halbband gebildet und waren apart nicht zu haben. Die bis auf die neueste Zeit ergänzte und durch zahlreiche neue Abbildungen bereicherte zweite Auflage erscheint in zwei getrennten Heften, das zweite Heft zuerst. Durch Veranstaltung einer Sonder-Ausgabe der Parlaments- und Ständehäuser und Gebäude für militärische Zwecke soll der Absatz dieses in erster Linie für Architekten geschriebenen Buches auch in parlamentarischen und militärischen Kreisen, insbesondere auch bei Militärverwaltungen erleichtert werden.

Stuttgart, den 5. September 1899.

Arnold Bergsträsser Verlagsbuchhandlung

A. Kröner.