

**Tauchnitz Edition.**

Ⓜ[41747]

Nächste Woche:

Vol. 3382.

**Giles Ingilby.**

A new Novel.

By

**W. E. Norris,**

Author of "Clarissa Furiosa",  
"Marietta's Marriage" etc.

in 1 vol.

Vol. 3383.

**Reminiscences  
of the King of Roumania.**

Edited from the  
Original with an Introduction.

By

**Sidney Whitman,**

Author of "Imperial Germany", "Teuton  
Studies" etc.

in 1 vol.

Leipzig, den 18. September 1899.

Bernhard Tauchnitz.

**Für württemb. Handlungen!**

[41728]

Zur gef. Notiz, dass

Nieder, württemb. Ausführungsgesetz,  
Lieferung 1,

Mittwoch, den 20. September zur Aus-  
gabe gelangt und dass alle eingegangenen  
Bestellungen an diesem Tage expediert werden.

Hochachtungsvoll

Ellwangen.

J. Hess.

**Verlagsanstalt F. Bruckmann A.-G.**  
**MÜNCHEN**

[41582] Am 21. September erscheint das **erste Heft** des dritten Jahrganges von

# Dekorative Kunst

## Zeitschrift für angewandte Kunst

Die „Dekorative Kunst“ hat durch ihren massvollen, kritischen Stand-  
punkt, der nichts übertreibt, aber doch die Individualität eines jeden Künstlers würdigt,  
durch ihre **Vielseitigkeit** und **Reichhaltigkeit der Illustrationen** und durch die  
**vorzügliche Ausstattung** in den kunstliebenden Kreisen Deutschlands, wie auch des  
Auslandes **allseitige Anerkennung** gefunden und sich die **erste Stelle unter den**  
**modernen kunstgewerblichen Zeitschriften** gesichert.

Es ist von anderer Seite versucht worden, die Meinung zu erwecken, dass  
die „Dekorative Kunst“ nur in veränderter Form weiterbestehen würde. Wir  
sehen uns deshalb veranlasst, nochmals auf unser Rundschreiben vom 17. August,  
sowie auf die Anzeige im Börsenblatt Nr. 191 hinzuweisen, in denen deutlich zu  
lesen ist, dass die

### Dekorative Kunst

in der bisherigen Weise, ohne jede Veränderung oder Umgestaltung  
betr. Preis und Ausstattung, **weitererscheint**. Die **wachsende Beliebtheit**  
und die **stetig steigende Abonnentenzahl** sichern unserm Unternehmen eine  
**gedeihliche Weiterentwicklung**.

Ausserdem erscheint aber von jetzt ab von

### „Kunst für Alle“ und „Dekorative Kunst“

eine Gesamtausgabe unter dem Titel

## „Die Kunst“

zum ermässigten Preis von 24  $\mathcal{M}$  jährlich, gegenüber 29  $\mathcal{M}$  40  $\mathcal{S}$  bei Einzelbezug der  
beiden Zeitschriften.

Wir bitten die Herren Kollegen für den neuen Jahrgang der „Dekorativen  
Kunst“ um recht thätige Verwendung, die sich infolge der **leichten Absatzfähigkeit**  
und unserer **hohen Rabattsätze** sehr lohnen wird.

Hochachtungsvoll

München, den 14. September 1899.

Verlagsanstalt F. Bruckmann A.-G.

Bezugsbedingungen der „Dekorativen Kunst“:

Preis pro Quartal 3  $\mathcal{M}$  75  $\mathcal{S}$  ord., 2  $\mathcal{M}$  61  $\mathcal{S}$  netto bar.

Freiexemplare 11/10, 28/25, 58/50, 120/100.

Einzelne Hefte 1  $\mathcal{M}$  50  $\mathcal{S}$  ord., 1  $\mathcal{M}$  5  $\mathcal{S}$  netto bar und 11/10.

Heft 1 à condition: 1  $\mathcal{M}$  25  $\mathcal{S}$  ord., 87  $\mathcal{S}$  netto.