



Verlag von **E. A. Seemann**  
Leipzig und Berlin.

**Gesellschaft für graphische Industrie**  
Wien.

Ⓜ [44976]

P P.

Wir beehren uns hierdurch mitzuteilen, daß wir ein gemeinsam unternommenes Verlagswerk unter dem Titel:

# Dichter und Darsteller

binnen kurzer Zeit auf den Markt bringen werden.

Das Werk soll aus einer Reihe von Einzelbänden bestehen, die in ihrer Gesamtheit ein Bild der Weltliteratur in ihren hervorragendsten Erscheinungen geben werden. Die Leitung des Unternehmens ruht in den Händen des Herrn **Dr. Rud. Lothar** in **Wien**. Zunächst werden erscheinen:

1. Goethe von Prof. Dr. **Georg Witkowski**.
2. Das Wiener Burgtheater von Dr. **R. Lothar**.
3. Dante von Dr. **C. Federn**.
4. Shakespeare von Prof. Dr. **Leon Kellner**.

Weiterhin werden folgen:

5. Anzengruber von Dr. **J. J. David**.
6. Heinrich Heine von Univ.-Doc. Dr. **J. L. Betz**.
7. Schiller von Prof. Dr. **Bellermann**.
8. Das Berliner Theater von **Julius Hart**.

In Aussicht genommen sind zunächst noch: Lessing, H. v. Kleist, G. Freytag, V. v. Scheffel, Fritz Reuter, Grillparzer, Hebbel, Raimund, Bauernfeld, Nestroy; Molière, Voltaire; Rabelais, Victor Hugo, Zola; Byron, das englische Theater; Cervantes, Calderon, Tolstoi.

Jeder Band enthält 9—14 Bogen mit 100—200 Abbildungen und ist einzeln käuflich. Der Preis wird je nach Umfang 3 oder 4 Mark sein.

Es sind gemeinverständliche Darstellungen beabsichtigt. Die Namen der Mitarbeiter und des Herausgebers bürgen dafür, daß die neuesten Forschungen und Ergebnisse der Wissenschaft berücksichtigt werden.

Reichsdeutsche Firmen wollen ihre Bestellungen an E. A. Seemann, Leipzig, Firmen der österreichisch-ungarischen Monarchie die ihren an die Gesellschaft für graphische Industrie in Wien richten.

Leipzig, Berlin und Wien, Oktober 1899.

**E. A. Seemann.**  
**Gesellschaft für graphische Industrie.**

Bezugsbedingungen: In Rechnung 25%, gegen bar 33 $\frac{1}{3}$ % und 7/6 Frei-Exemplare.