

- Breitkopf & Härtel in Leipzig ferner:**
 Stubbe, A., Lieder vom Glück.
 Klengel, P., Op. 10. Vortragsstücke.
 419. Purdy, J. R., Two Songs.
- C. F. Schmidt in Heilbronn.**
 418. Schwedler, M., Erster Lehrmeister.
- Jos. Aibl, Verlag, in München.**
 418. Reger, M., Op. 32. Charakterstücke.
- Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.**
 418. Reinecke, C., Op. 244. Gaudeamus.
- Rob. Forberg in Leipzig.**
 418. Hammer, F. R., Waldvöglein.
 Riemenschneider, G., Op. 21. Drei Lieder.
- Apollo-Verlag in Berlin.**
 418. Lincke, P., Vier Stücke aus »Frau Luna«.
- Georg Plothow in Berlin.**
 418. Bötticher, R., Frühlingsnacht.
- Otto Forberg in Leipzig.**
 418. Morena, C., Krone und Diadem. Walzer.
 Rheinberger, J., Op. 192. Messe.
- Luckhardt's Musikverlag in Leipzig.**
 418. Van der Stucken, F., Op. 18. No. 2. Ueber's Jahr.
- Aug. Cranz in Leipzig.**
 418. Eilenberg, R., Devant la glace.
 — Five o'clock tea.
 — Secret d'amour.
 Wachs, P., Echos des bois.
 — Le nouvel an.
 — Valse espagnole.
- Karl Schauss in Wiesbaden.**
 418. Ploner, K., Abendstimmung.
 26. Mai 1899.
- Raabe & Plothow in Berlin.**
 419. Caplouch, M., Serenade.
- Schweers & Haake in Bremen.**
 419. Philippson, M., Op. 20. Suite.
- Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.**
 419. Francia, L., 3 Pieces p. Mandolin.
 29. Mai 1899.
- Ed. Bote & G. Bock in Berlin.**
 419. Gernsheim, F., Op. 65. Nornen Wiegenlied.
 Alfano, F., Op. 24. Drei Klavierstücke.
 Berger, W., Op. 74. Euphorion.
- Breitkopf & Härtel in Leipzig.**
 419. Crane, H. C., Op. 3. Zwei Novelletten.
 — Op. 13. Frühlingslied.
 Weingartner, F., Op. 24. Streichquartett.
- Apollo-Verlag in Berlin.**
 419. Lincke, P., Vier Bearbeitungen aus »Frau Luna«.
- G. Heuer & Kirmse in Berlin.**
 417. Weezerzick, A., Sieben Mädchen und kein Mann.
 Gemälde.
 5. Juni 1899.
- Paul Donath in Berlin.**
 420. Donath, Op. 1. Historischer Marsch.
 — Op. 5. Bohemia-Marsch.
 — Op. 10. Germanen-Marsch.
- Rob. Forberg in Leipzig.**
 420. Heuser, E., Op. 32. Beim Rheinwein.
- Ernst Eulenburg in Leipzig.**
 420. Ivanovici, J., Donauwellen, f. M.-Chor.

- Otto Forberg in Leipzig.**
 420. Filke, M., Op. 75. Tanzweise.
 Popp, W., Op. 502. Zauberklänge.
- Gebr. Hug & Co. in Leipzig.**
 420. Hegar, F., Op. 28. Kaiser Karl.
 — Op. 30. Walpurga.
 Weber, H., Suite f. Orgel.
- Breitkopf & Härtel in Leipzig.**
 420. Busch, C., Op. 25. Prolog.
 — Op. 30. Elegie.
 Wallnöfer, A., Op. 58. No. 1 u. 5. Lieder.
 Hulbert, F., Waltz (Day & Co.).
- Bosworth & Co. in Leipzig.**
 420. Henry, J. H., A l'hombre.
 Held, L., Ich geh' im Schritt.
 — Piff, paff.
- Max Brockhaus in Leipzig.**
 420. Morena, C., Muffel-Marsch.
 9. Juni 1899.
- Fr. Kistner in Leipzig.**
 421. Kretschmar, Eriksgang u. Krönungsmarsch bearb. f. Orgel.
- Philipp Wolfrum in Heidelberg.**
 421. Wolfrum, Op. 31. Weihnachtsmysterium.
- Schweers & Haake in Bremen.**
 421. Döring, C. H., Op. 179. Bunte Bilder.
 10. Juni 1899.
- Johann André in Offenbach.**
 421. Lazarus, G., Op. 35. Etuden.
 Popp, W., Op. 493. Gruss a. Ungarn.
 Langerstädt, Lustiges Blut.
 Heberlein, Des Kindes Traum.
 — Hexentanz.
- Bosworth & Co. in Leipzig.**
 421. Schmeling, Premier faiser.
 Mascheroni, Where roses gleam.
- Photographische Gesellschaft in Berlin.**
 421. Kunstwerke: Christus Kranke heilend. — Falstaff. — Geburt Christi.
 422. Wilhelm I. — Le Réveil.
 14. Juni 1899.
- Breitkopf & Härtel in Leipzig.**
 421. Ovendi, E. J., Op. 76. No. 1. Lied.
 422. Novacek, Cadenz (Beethoven).
 Frey, Anfangsgründe.
 Reinecke, Op. 87. No. 41 u. 42. Cadenzen.
- Ed. Bote & G. Bock in Berlin.**
 422. Schultz, E., Op. 222. Der Reiter u. sein Lieb. M.-Chor.
- G. A. Jäckel in Eythra.**
 422. Schultz, E., Op. 219. 2 Männerchöre.
- Jul. Heinr. Zimmermann in Leipzig.**
 422. Köhler, E., Serenade.
 — Schwalbenflug.
- Gustav Kulenkampf in Berlin.**
 Kulenkampf, König Drosselbart. Oper.
- Max Brockhaus in Leipzig.**
 422. Wagner, Kriegsmarsch aus »Bärenhäuter«.
 — Melodien aus »Bärenhäuter«.
- Ries & Erler in Berlin.**
 422. Ries, An eine Jungfrau.
 — Keine Sorg' um den Weg.
 — Lebewohl.
 — Tragödie.
 — Wenn de lurck treckt.
 Rubio, Pavane.
 Palaschko, Polonaise.
 Blon, Wie sehr ich dich geliebt.