

[Z]<sup>[47398]</sup>

# Paul Neff Verlag in Stuttgart.

Demnächst gelangt zur Ausgabe:

## Andersens Märchen

Aus dem Dänischen übersetzt von Pauline Klaiber.

Illustriert von Professor Hans Tegner, Kopenhagen.

26 Bogen in gr. 8<sup>o</sup>. mit 52 Vollbildern und 161 Abbildungen im Text,  
ausgeführt in künstlerischem Holzschnitt.

Preis in elegantem Leinenband 12 *M* ord., 9 *M* netto, 8 *M* bar und 13/12.

**Andersens Märchendichtungen** erscheinen hier in einer Ausgabe, deren künstlerische Vollendung dem Werte dieser Lieblinge des deutschen Volkes voll und ganz entspricht. Seit langen Jahren schon hat sich der bekannte Illustrator mit seiner schönen Aufgabe beschäftigt und sie in meisterhafter Weise gelöst.

Seinen Kunstwerken stellt sich der Text in feinsinniger Uebertragung würdig zur Seite. Jung und alt wird eine Freude an dem Buche haben.

Der **Abnehmerkreis** für Andersens Märchen ist ein **unbegrenzter**, empfehlen Sie, bitte, das Buch als **schönsten Schmuck des Weihnachtstisches und als Zierde jedes deutschen Heims**.

Wir lassen einen reich illustrierten **Prospekt** anfertigen und stellen Ihnen denselben gern auch in grösserer Anzahl zur Verfügung. Wegen **Inseraten auf halbe Kosten** bitten wir um direkte Mitteilung.

Hochachtungsvoll

Stuttgart, Oktober 1899.

**Paul Neff Verlag.**

### Urteile einiger Künstler nach Einsichtnahme der Zeichnungen:

Mit Genuss verfolgt man die einzelnen Figuren, Personen, die wirklich etwas sind und die sich nicht in allen Prachtwerken herumtreiben. Ebenso reizvoll sind die feinen, geistvollen Kopf- und Schlussvignetten — und was mir besonders Freude macht: es ist nicht französisch oder geengländert oder gemenzelt, obwohl vom letzteren viel gelernt, aber auch viel verdaut wurde. — Es ist Tegner! — —

**Max Klinger.**

. . . . . Dass ich sie zu dem Besten rechne, was die zeitgenössische Illustration hervorgebracht hat, und dass sich unsere deutschen Klassiker-Illustratoren daran ein Muster nehmen können.

**H. Schlittgen.**

Alle Illustrationen zu den Andersen-Märchen sind solch echte Perlen echter Künstlerphantasie, dass man sie zu betrachten nie müde werden kann. — Ich habe diese prächtigen Werke um und um genossen und mich fast daran neidisch geschaut. Es freut mich von Herzen, den Namen Tegers in die Reihe der herrlichen europäischen Künstlernamen einverleiben zu können, deren Genie ich hoch in Ehren halte.

**Professor Repin, St. Petersburg.**

Les dessins de Mr. Tegner sont pleins d'humeur et d'ingéniosité, remarquablement composés et d'un caractère tout-à-fait personnel et en dehors de la science profonde, et du métier qui est tout-à-fait intéressant.

C'est plus qu'un ouvrage destiné à prendre place à côté des beaux livres illustrés de ce siècle, c'est un véritable monument national, qui fait grand honneur au goût élevé de l'artiste.

**Edouard Détaillé.**

**Das Werk erscheint zu gleicher Zeit in neun Sprachen.**