

[52859] Soeben erschien:

Taschenbuch für polizeiliche Revisionen

in
Fabriken und gewerblichen Anlagen,
Bäckereien und Konditoreien.

Herausgegeben
von

A. Schrader, Polizei-Kommissar.

Preis: eleg. geb. 1 *M* 50 *δ* ord., 1 *M* 15 *δ* no.

Obige Erscheinung ist ein notwendiges Handbuch für jeden Gewerbe-Inspektor, für jeden Polizeibeamten, dem die polizeilichen Revisionen unterliegen, also wird jede Polizeiverwaltung, resp. der Magistrat durch Ansichtsvorlage zur Anschaffung des Taschenbuches leicht zu finden sein, um so mehr, als diese Erscheinung keiner Konkurrenz begegnet und doch einem praktischen Bedürfnis Rechnung trägt!

Jeder Sortimenter, auch in kleinen Orten, wird Absatz finden!

Trotz mehrfacher Ankündigungen sind bis heute nur aus 265 Orten Bestellungen von Sortimentern auf dies Taschenbuch gemacht worden! Wir kündigen hiermit dasselbe nochmals an und gehen mit direktem Vertriebe überall vor, wo sich keiner der Herren Sortimenter für den Vertrieb rührt.

— Prospekte stehen noch zur Verfügung! —

Hochachtungsvoll

Dessau, November 1899.

Anhaltische Verlagsanstalt
Oesterwitz & Voigtländer.

J. G. Schmitz'sche Buchh. in Köln.

(F. Sohn & J. F. Laué.)

[53018]

In unserem Kommissions-Verlage
erschien soeben:

Bilderverzeichnis

der

Bode-Tilleschen Faust-Galerie.

Zur Ausstellung im Ausstellungsaaale des
Archiv- u. Bibliothekgebäudes der Stadt
Köln vom 5. bis 30. November 1899.

Von

Dr. Alexander Tille,

Dozent an der Universität Glasgow.

8°. Mit 7 Illustrationen.

Preis brosch. 2 *M* ord., 1 *M* 50 *δ* no.,
1 *M* 35 *δ* bar.

Da Kommissions-Verlag, können wir nur
in einfacher Anzahl à cond. liefern.

Sechshundsechzigster Jahrgang.

[53002] Soeben erschienen:

Miscellanées

von

Anton Rubinstein.

Für Orchester bearbeitet

von

Karl Müller-Berghaus.

1. Doumka, Andante con moto.

Partitur 3 *M*.

Orchester-Stimmen 4 *M*.

2. Sérénade russe No. 1, Dmoll.

Partitur 4 *M*.

Orchester-Stimmen 5 *M*.

3. Sérénade russe No. 2, Amoll.

Partitur 4 *M*.

Orchester-Stimmen 6 *M*.

4. Suite, El Dachtarawan — Marche Orientale — Chevalier et Payse — Sérénade — Berceuse.

Partitur 6 *M*.

Orchester-Stimmen 12 *M*.

Charakter und Stimmung der Originale in entsprechendem orchestralen Kolorit wiederzugeben, ist dem Bearbeiter vortrefflich gelungen. Ja in der feinsinnigen, eigenartigen Behandlung der Instrumente, in deren charakteristischer Klangmischung und zuletzt in dem schillernden, glänzenden Aufputz des vollen Orchesters klingen die Stücke gleichsam als Originale und werden zweifellos die beste Wirkung machen. Den Konzertorchestern seien diese neuen Bearbeitungen von Müller-Berghaus warm empfohlen. Es ist die Einrichtung getroffen, dass die Stücke nicht nur von grossen, sondern auch von kleinen Orchestern zu spielen sind.

Verlag von Bartholf Senff in Leipzig.

[52973] Meine frühere Bekanntmachung, daß ich Firmen, die meine elegant ausgestattete und hoch rabattierte Geschenklitteratur, wie z. B. Nathusius, Spitta, Meoß, Monod, Pfannschmid u., von aller Verwendung ausschließen, meinen sonstigen Verlag nur mit 20% gegen bar liefere, bringe ich hierdurch in Erinnerung.

Hannover, November 1899.

Otto Brandner.

Einführung in die Musik

[47725] von A. Pochhammer.

Preis geb. 1 *M* ord., 75 *δ* no., 70 *δ* bar
und 7/6.

Lehrer, Seminaristen, Gymnasiasten, Musik-
lehrer, alle Musikliebhaber sind Käufer.

Stuttgart. J. Schmitt Verlag.