

Hallberg, L. E., *Choix de ballades allemandes, à l'usage de la classe de rhétorique, avec introduction, notices et notes.* 2^e édition. In-16, XXVIII—170 pages. Paris, Delalain frères. 1 fr. 50 c.

Handbuch der Ingenieurwissenschaften. (Leipzig, Engelmann.)
Enciclopedia dell'ingegnere, in quattro volumi con atlante, compilata da Ed. Th. Heusinger von Waldegg, D. Th. Schäffer, Ed. Sonne, L. Franzius, F. Lincke, colla collaborazione di molti dotti, tradotta dal tedesco da parecchi tecnici, sotto la direzione dell'ing. L. Loria. Testo. Fasc. 302—305. Milano, Società editrice libraria. 8^o fig. 1 l. 50 c. il fascicolo.

Harnack, A., *Dogmengeschichte.* (Freiburg, J. C. B. Mohr.)
Harnack, A., *History of dogma; from the 3d German ed., by N. Buchanan.* V. 6. Boston, Little, Brown & Co. 14+317 p. O. cl. 2 \$ 50 c.

— *Protestantismus.* (Leipzig, Grunow.)
— *Thoughts on the Present Position of Protestantism.* Translated, with the Author's Sanction, by Thos. Bailey Saunders. Cr. 8vo, pp. 64. London, A. and C. Black. 1 sh. 6 d.

Hauff, G., *La cantante: novella.* Versione dal tedesco del prof. Angelo Scuppa, con note e prefazione. Milano, Sonzogno. 16^o. p. 77. 25 c.

— *Otello: novella.* Versione dal tedesco del prof. Angelo Scuppa, con prefazione e note. Milano, Sonzogno. 16^o. p. 80. 25 c.

Hauptmann, G., *Fuhrmann Henschel.* (Berlin, S. Fischer.)
Hauptmann, Gh., *Il vetturale Henschel: commedia in cinque atti, tradotta in italiano da P. Rindler e A. M. Antonioli.* Milano, tip. Verri edit. 16^o. p. 146. 1 l. 50 c.

— *d. versunkene Glocke.* (Ebd.)
— *The sunken bell: a fairy play in five acts; freely rendered into English verse by C. H. Meltzer.* New York, R. H. Russell. c. 12+125 p. por. D. hf. buckram. 1 \$.

— *die Weber.* (Ebd.)
— *Värfvarne. Skådespel från 1840-talet.* Öfvers. af E. Alkman. 8vo, 109 sid. Stockholm, Alb. Bonnier. 1 kr. 50 öre.

Heine, H., *Poems and ballads; done into English verse by Sir Th. Martin.* 3d ed., with additions. New York, imported by C. Scribner's Sons. 15+263 p. 16^o, cl. 2 \$.

— *prose; with introd. and notes by A. B. Faust.* New York, The Macmillan Co. 5+341 p. 16^o, cl. 60 c.

Helferich, H., *Atlas d. Frakturen.* (München, Lehmann.)
Helferich, H., *On Fractures and Dislocations.* Trans. from the 3rd ed. by J. Hutchinson. Cr. 8vo. London, Baillière, Tindall and Cox. 15 sh.

— *An atlas of fractures and dislocations; tr. from the 3d rev. German ed., by J. Hutchinson.* New York, W. Wood & Co. 130 p. il. 8^o, cl.

Hellmuth, M., *Klapperstorch-Gespräche.* (Leipzig, M. Spohr.)
Hellmuth, M., *Ooievaarpraatjes in de kinderkamer.* Uit het duitsch vertaald door H. S. Amsterdam, W. versluys. Gr. 8^o. (16 blz.) 25 c.

Herzog, R., *der ehrliche Name.* (Leipzig, Phil. Reclam jun.)
Herzog, R., *De eerlijke naam.* Drama in 4 bedrijven. [5 h., 5 d.] Naar het duitsch. Groningen, J. D. Dijk. 8^o. (80 blz.) 90 c.

Heyse, P., *Werke.* (Berlin, Besser'sche Buchh.)
Heyse, P., *L'Arrabbiata; ed. for school use; with material for prose composition by M. Lentz.* New York, American Book Co. c. 87 p. S. flex. cl. 30 c.

— *Incurabile: novella tradotta da L. Cerracchini e E. Tafel.* — *Il portone del sire di Malétoit: novella di Anderson, tradotta da Sofia Fortini-Santarelli.* Città di Castello, S. Lapi tip. edit. 16^o. p. 177. 1 l.

— *Le due sorelle; il cugino Gabriele: novelle tradotte da E. Tafel e L. Cerracchini.* Città di Castello, S. Lapi tip. edit. 16^o. p. 151. 1 l.

Hirsch, S. R., *Briefe üb. Judentum.* (Frankfurt a. M., Kauffmann.)
Hirsch, S., *The nineteen letters of Ben Uziel: being a spiritual presentation of the principles of Judaism; tr. by Bernard Drachman; with a preface and biographical sketch of the author by the translator.* New York, Funk & Wagnalls Co. c. 13+222 p. por. D. cl. 1 \$.

Holm, A., *Sicilien.* (Leipzig, Engelmann.)
Holm, A., *Storia della Sicilia nell' antichità, tradotta sulla edizione tedesca da G. B. Dal Lago e V. Graziadei, riveduta, corretta e aumentata dall' autore.* Fasc. II. Palermo, Carlo Clausen. 8^o. p. 225-304. 2 l. 50 c. il fascicolo.

Hönig, F., *Taktik.* (Berlin, Luckhardt.)
Hoenig, F., *Inquiries Concerning the Tactics of the Future.* (4th ed., 1894, of the "Two Brigades".) With 1 Sketch in the Text and 3 Sketch-Maps. Trans. by H. M. Bower. With 2 additional Maps. 8vo, pp. 390. London, Longmans. 15 sh. (New York, Longmans, Green & Co. 19+363 p. O. cl. 5 \$.)

Hummelauer, F. v., *Schöpfungsbericht.* (Freiburg i. B., Herder.)
Hummelauer, F. de, *Il racconto della creazione.* Versione dal

tedesco di G. Ferreri, delle scuole pie. Siena, tip. s. Bernardino edit. 8^o. p. viij, 154. 2 l.

Jacob, Chr., *Atlas d. Nervensystems.* (München, Lehmann.)
Jakob, Chr., *Atlante del sistema nervoso nello stato sano e nel patologico, con un sunto di anatomia patologica e terapia del medesimo, con una prefazione di A. Strümpell.* Traduzione da A. Clerici ed E. Medea. Milano, tip. della Società editrice libraria. 16^o. p. xv, 218, con settantotto tavole.

Immermann, K., *Storgaarden.* Oversat af J. Magnussen. 356 Sider i 8. Kjöbenhavn, A. Christiansen. Subskriptionspris 1 kr. 50 öre, Bogladepris 3 kr.

Kautsky, M., *Helene.* (Stuttgart, J. H. W. Dietz.)
Kautsky, M., *Helena.* Sociale roman. Uuit het hoogduitsch. Groningen, A. J. Vredevoogd. 8^o. (302 blz.) 1 fl.

Keller, J., *Marien-Geschichten.* (Mainz, Kirchheim.)
Keller, J., *The Blessed Virgin: anecdotes and examples to illustrate the honor due to the blessed mother of God; from the original.* New York, Benziger Bros. c. 241 p. S. cl. 75 c.

Knackfuss, H., *Künstlermonographien.* (Bielefeld, Velhagen & Klasing.)
Knackfuss, H., *Rembrandt.* Translated by C. Dodgson. With 159 Illusts. from Pictures, Etchings and Drawings (Monographs on Artists, No. 3). Roy. 8vo, limp, pp. 168. London, Grevel. 4 sh. (New York, Lemcke & Büchner. 8+160 p. por. il. O. 1 \$ 50 c.)

— *Van Dyck.* Trans. by C. Dodgson. With 55 Illusts. from Pictures and Drawings. Roy. 8vo, limp, pp. 90. London, Grevel. 4 sh. (New York, Lemcke & Büchner. 6+83 p. il. O. cl. 1 \$ 50 c.)

Kocher, Th., *Operationslehre.* (Jena, Fischer.)
Kocher, T., *Manuale sulle operazioni chirurgiche.* Traduzione sull' ultima edizione tedesca da P. Ferrari, curata da E. Piccoli. Fasc. 5-8. Milano, Francesco Vallardi. 8^o fig. p. 161-320. 1 l. il fascicolo.

König, Ed., *The Exiles Book of Consolation, contained in Isaiah x—lxvi. A Critical and Exegetical Study.* Translated from the German. By Rev. J. A. Selbie. Cr. 8vo, pp. viii—218. London, Simpkin. 3 sh. 6 d. (New York, C. Scribner's Sons. 218 p. 12^o, cl. 1 \$ 50 c.)

Korschelt u. Heider, *wirbellose Tiere.* (Jena, Fischer.)
Korschelt, E., and K. Heider, *Text Book of the Embryology of Invertebrates.* Trans. from the German by Matilda Bernard. Revised and edited, with Additional Notes by M. F. Woodward. Vol. 2. Phoronidea, Bryozoa, Ectopoda, Brachiopoda, Entoprocta, Crustacea, Palaeostraca. Roy. 8vo, pp. 392. London, Sonnenschein. 12 sh.

Koschwitz, E., *französ. Philologie.* (Marburg, Elwert.)
Koschwitz, E., *The Study of Colloquial and Literary French: A Manual for Students and Teachers.* Adapted from the German by P. Shaw Jeffrey, Cr. 8vo, sd., pp. 328. London, Whittaker. 5 sh.

— *The study of colloquial and literary French: a manual for students and teacher; adapted from the German by P. Shaw Jeffrey; with notes on the present stage of modern language, by K. Breul, M. Berthon, Prof. Weekley, Miss Stephen, Miss Pope, and Miss Beale.* New York, The Macmillan Co. 26+292 p. 12^o, cl. 1 \$ 10 c.

Kothe, *Musikgeschichte.* (Leipzig, Leuckart.)
Brons, S., en C. Immig Jr., *Geschiedenis der muziek, naar Bernhard Kothe's "Musikgeschichte", en andere bronnen, voor Nederland bewerkt.* Met platen en portretten. Afl. 1. Schiedam, H. A. M. Roelants. Gr. 8^o. (Blz. 1—64.) Per afl. 70 c.

Kompleet in 5 afleveringen.

Kraemer, H., *d. XIX. Jahrhundert.* (Berlin, Verlagshaus Bong & Co.)
Kraemer, H., *Il secolo XIX descritto ed illustrato: storia delle vicende politiche e della coltura.* Volume I, fasc. 3-14. (Testo e atlante.) Milano, stab. tip. della Società editrice libraria, 1899. 8^o fig. p. 25-216 con tavole e facsimile. 1 l. il fascicolo.

Krauth, Th., u. F. S. Meyer, *Steinhauerbuch.* (Leipzig, E. A. Seemann.)
Krauth, Th., en F. S. Meyer, *Handboek voor steenhouders, metselaars en bouwkundigen.* De bouw- en kunstwerken van den steenhouwer. Geschiedkundig overzicht, constructie en decoratie. Naar het hoogduitsch voor Nederland bewerkt en vermeerderd door F. Lz. Berghuis. Afl. 1—8. Leiden, A. W. Sijthoff. Gr. 4^o. (III, blz. 1—256.) Per afl. 50 c.

Kompleet in 15 afleveringen.

Krehl, L., *Physiologie.* (Leipzig, F. C. W. Vogel.)
Krehl, L., *Fisiologia patologica, ad uso degli studenti e dei medici.* Traduzione italiana sulla seconda edizione tedesca (1898), fatta dai B. Morpurgo ed A. Trambusti, sotto la direzione di B. Silva, arricchita di note e aggiunte originali italiane. Disp. 1—3. Torino, Unione tipografico-editrice. 8^o. p. 1—144. 1 l. la dispensa.

Krummacher, F. W., *Kristus lefver! En påsk- och pingstbok.* Öfvers. från 2: a tyska uppl:n. 8vo, 227 sid. Stockholm, Poststifts förlagsexped. 1 kr. 50 öre, hfrb. 2 kr. 50 öre.

— *De lijdende Verlosser. Stichtelijke beschouwingen over de lijdens-geschiedenis des Heeren...* 2e druk. Afl. 6—11. Doesburg, J. C. van Schenk Brill. Gr. 8^o. (Blz. 241—528.) Per afl. 30 c.