

**Expedition der Europ. Modenzeitung in Dresden** ferner:  
**Universal-Modenzeitung** f. Herren-Garderobe. Red.: R. Liesler.  
 40. Jahrg. 1900. 12 Nrn. gr. Fol. (Nr. 1. 4 u. 8 S. m.  
 planotyp. Zeichngn., Schnittbeilagen, Reduktionschema u. 3  
 [2 farb.] Modekpfrn.) Vierteljährlich bar n. 4. —

**Fabersche Buchdruckerei in Magdeburg.**

**Pilet, D.:** Ein Rückblick auf mein Leben insbesondere auf die Ent-  
 wicklung des Handels in den letzten 50 Jahren. gr. 8<sup>o</sup>. (88 S.)  
 In Komm. n. 2. —; geb. n. 2. 50

**Walther Fiedler in Leipzig.**

**Heinrich, P.:** Selbst-Unterrichtsbriefe in Sprachen u. Wissenschaften  
 zur Erlangung e. allgemeinen Bildung, die zum Einjährig-Frei-  
 willigen-Examen u. anderen Prüfungen (Realschul-Abiturium,  
 Mittelschullehrer-Examen, Examen f. die Postcarrière der Militä-  
 rämtern etc.) bei Volksschul-Vorbildung berechtigt. Um-  
 fassend: Deutsch, Französisch, Englisch, Religion, Geographie,  
 Geschichte, Litteratur, Arithmetik, Geometrie, Naturwissenschaften.  
 6. u. 7. Brief. gr. 8<sup>o</sup>. (S. 159—218 m. Fig.) bar à n. 1. —  
 Auch m. Umschlag: Selbst-Unterrichtsbriefe f. das Einjährig-Freiwilligen-Examen.

**S. Fischer, Verlag, in Berlin.**

**Ibsen's, H.,** sämtliche Werke in deutscher Sprache. Durchgesehen  
 u. eingeleitet v. G. Brandes, J. Elias u. P. Schlenker. 9. Bd.  
 8<sup>o</sup>. n. 4. —; geb. bar n. 5. —;  
 Substr.-Pr. bar 3. 50; geb. n. 4. 50; auch in Lfgn. à n. —. 50  
 9. Klein Holf. John Gabriel Borkmann. Wenn wir Toten erwachen. (XLVI,  
 250 S.)

**Philipp Freund & Co. in München.**

**Collection: Freund's »Moderne«.** I. 8<sup>o</sup>. 1. —  
 I. Mich, R.: »Künstersee«. Ein Coulissen-Roman. (128 S.)

**Wilhelm Fried in Wien.**

**Weinbau-Kalender,** illustrierter, f. d. J. 1900. Begründet von  
 A. B. Frhrn. v. Babo. Hrsg. von A. Frhrn. v. Babo. Red.  
 v. G. Pfeiffer. 29. Jahrg. gr. 8<sup>o</sup>. (106 S.) In Komm.  
 Kart. bar n. n. 1. —

**Photographische Gesellschaft in Berlin.**

**Werkmeister, K.:** Das 19. Jahrhundert in Bildnissen. 42. u.  
 43. Lfg. gr. 4<sup>o</sup>. (à 8 Taf. m. Text S. 465—488.) bar à 1. 50

**G. Griebisch in Hamm.**

**Geschäfts-Kalender u. Tagebuch** f. Barbieri, Friseure, Perücken-  
 macher, Heilgehülfen, Bader, Chirurgen, Masseure, Zahntechniker  
 u. verwandte Gewerbe. 1900. Hrsg. v. G. Stratmann. Mit  
 Buchführungs-Tabellen e. besond. Buchführungs-systems, nebst  
 Anleitung f. diese Gewerbe. Gratisbeilage: Verzeichnis der  
 Kunden außer dem Hause. 4<sup>o</sup>. (XVI, 151, 64 u. 20 S.) n. 1. 50;  
 geb. n. 2. —

**B. Groos in Coblenz.**

**Taschenkalender** f. Nerven- u. Irrenärzte 1900. Hrsg. namens  
 der Red. des »Centralblattes f. Nervenheilkunde u. Psychiatrie«  
 v. H. Kurella unter Mitwirkg. v. H. Hoppe. 3 Thle. 12<sup>o</sup>. (1. u.  
 2. Thl. 116 S. u. 12 Monatshefte à 40 S.)  
 Geb. in Leinw. u. geh. n. 2. 50

**D. Haering in Berlin.**

**Gesetze, die, des Königr. Preußen** in kurzgefaßten Kommentaren.  
 2. 8<sup>o</sup>. n. 1. 40; geb. n. 2. —  
 2. Seyffarth, J.: Die preussische Gesinde-Ordnung vom 8. XI. 1810 unter  
 der Herrschaft des deutschen bürgerlichen Gesetzbuchs. (VIII, 89 S.) n. 1.40;  
 geb. n. 2.—

**Ferd. Harrach in Bad Kreuznach.**

**Weinbau- u. Weinkellerei-Kalender,** deutscher, f. d. J. 1900.  
 Jahrbuch f. Weingutsbesitzer, Winzer u. Weinhändler. Verf. v.  
 H. Württemberg. 10. Jahrg. 12<sup>o</sup>. (Schreibkalender u. 179 S.)  
 Geb. in Leinw. n. 2. —; in Ldr. n. 2. 50

**J. J. Heine's Verlag in Berlin.**

**Goldmann, G., u. L. Lilienthal:** Das bürgerliche Gesetzbuch. Syste-  
 matisch dargestellt nach der Legalordng. des Allgemeinen Land-  
 rechts. 5. Hft. gr. 8<sup>o</sup>. (S. 449—528.) n. 1. 50

**Gerder'sche Verlagsb. in Freiburg i. B.**

**Gettinger, J.:** Apologie des Christenthums. 8. Aufl., hrsg. v. E.  
 Müller. 11. Hft. gr. 8<sup>o</sup>. (3. Bd. S. 321—480.) n. 1. —  
**Weger u. Welte's Kirchenlexikon.** 2. Aufl. Begonnen v. J. Bergen-  
 rötter, fortgesetzt v. J. Kaulen. 123. Hft. gr. 8<sup>o</sup>. (12. Bd.  
 Sp. 193—384.) n. 1. —

**Bruno Seifling in Berlin.**

**Behrens, C.:** Contur u. Farbe. Motive f. Decorations-Malerei.  
 30 Taf. in Licht- u. Farbendr. (In 3 Lfgn.) 1. Lfg. gr. Fol.  
 (10 Taf. m. 2 S. Text.) n. 12. —  
**Friling, H.:** Malereien. Farbige Entwürfe zur Verzierng. v. Decke  
 u. Wand zumeist in der Kunstrichtg. der Neuzeit. 30 Farbendr.-  
 Taf. 1. Lfg. gr. Fol. (10 Taf.) n. 20. —  
**Gommel, P.:** Altäre, Kanzeln u. Chorgestühl. Vorlagen mittel-  
 alterl. Holzarchitektur f. Kirchenmöbel der Neuzeit. Zeichnungen  
 u. Grundrisse, ausgeführt zum Gebrauche f. Kunsttischler u. in  
 Fachschulen. 32 Taf. (In 4 Lfgn.) 1. Lfg. gr. Fol. (8 Taf.  
 m. 4 S. Text.) n. 7. 50  
**Hessling, E.:** Die Villencolonie Grunewald. Façaden, Innenräume,  
 Details u. Grundrisse der interessantesten in der Landgemeinde  
 Grunewald aufgeführten Villen. (In 3 Serien.) 1. Serie. hoch 4<sup>o</sup>.  
 (100 Taf. m. 5 S. Text.) In Mappe n. 24. —;  
 auch in je 20 Lfgn. à n. 1. 20  
**Hoffmann, A.:** Holzsculpturen u. Möbel in Barock. Füllungen  
 zu Wanddecorationen, Superporten, Möbel u. Details. 40 Taf.  
 Fol. (III S. Text.) In Mappe n. 24. —  
**Ilhne, E.:** Die Villa Fürstenberg. Aussen- u. Innen-Ansichten,  
 Einzelheiten u. Grundrisse dieses in der Landgemeinde Grunewald  
 errichteten Herrensitzes sowie seiner Nebengebäude. 22 Taf.  
 Fol. In Mappe n. 10. —  
**Messel, A.:** Der Wertheim-Bau. Einzelheiten seiner Façaden u.  
 seiner Innenräume, sowie Grundriss u. Durchschnitt. Nach den  
 Entwürfen v. M. in den J. 1896—1897 ausgeführt v. Messel &  
 Altgelt. 30 Taf. in Lichtdr. gr. Fol. (III S. Text.) In Mappe n. 24. —

**Nash, J.:** Altenglische Herrensitze. Façaden u. Innenräume in  
 engl. Gothik u. Renaissance. Fcsm.-Drucke des u. d. T. »Man-  
 sions of England in the olden time« in den J. 1839—1849 in  
 London erschienenen Werkes. 104 Lichtdr.-Taf. 1. Abth. gr. Fol.  
 (25 Taf.) In Mappe n. 15. —

**Rehlender, C.:** Diplome, Adressen, Urkunden, Ehrenbürger- u.  
 Lehrbriefe, Widmungen, Gedenkblätter, Plakate u. verschiedener  
 graphischer Zierrath in allen Stilarten m. Bevorzugung der  
 neueren Kunstrichtung. gr. Fol. (25 Lichtdr.-Taf. m. III S.  
 Text.) In Mappe n. 36. —

**Schleusing, C.:** Theatermalereien. Farbige Vorlagen f. Scenerien  
 u. Theatervorhänge. Dorfplätze, Bauernstuben, Schlösser, Salons,  
 Zimmer, Strassenbilder, Waldpartien, Feerien u. s. w. 1. Serie.  
 16 Farbentaf. Fol. (5 S. Text.) In Mappe n. 20. —

**Trischka, J.:** Aus meiner Skizzenmappe. Farbige Entwürfe zur  
 Wand- u. Deckenmalerei im modernen Geschmack m. Anlehn-  
 an die histor. Stylarten, zumeist ausgeführt in New York u. an-  
 deren amerikan. Städten. 16 Farbentaf. Fol. (IV S. Text.)  
 In Mappe n. 18. —

**Zeyer & Drechler:** Decorative Bildhauerarbeiten. Vorbilder f.  
 Verzierng. v. Façaden, Innenräumen u. kunstgewerbl. Gegen-  
 ständen. Nach Entwürfen hervorrag. Architekten u. nach eigenen  
 Kompositionen ausgeführt. 1. Serie. 60 Taf. Fol. (III S. Text.)  
 In Mappe n. 24. —

**Carl Seymann's Verlag in Berlin.**

**Endemann, J.:** Einführung in das Studium des bürgerlichen  
 Gesetzbuchs. Lehrbuch des bürgerl. Rechts. 3.—5. Aufl. 2. Bd.  
 Sachenrecht. — Familienrecht. 2. Thl. Familienrecht. gr. 8<sup>o</sup>.  
 (XVI u. S. 581—1084.) n. 8. —; 2. Bd. kplt. n. 15. —  
 geb. n. 17. —

**J. C. Hinrichs'sche Buchh., Verlags-Gto., in Leipzig.**

**Orient, der alte.** Gemeinverständliche Darstellgn., hrsg. v. der  
 vorderasiat. Gesellschaft. 1. Jahrg. 3. Hft. gr. 8<sup>o</sup>.  
 Einzelpr. n. —. 60  
 3. Jeremias, A.: Hölle u. Paradies bei den Babyloniern. (32 S.)

**August Hirschwald in Berlin.**

**Archiv f. Laryngologie u. Rhinologie.** Hrsg. v. B. Fränkel. 10. Bd.  
 1. Hft. gr. 8<sup>o</sup>. (III, 179 S. m. Abbildgn. u. 1 Taf.) n. 6. —

**Julius Hoffmann in Stuttgart.**

**Borée, A.:** Physiognomische Studien. 119 Autotyp. nach Natur-  
 aufnahmen nebst e. kurzen erläut. Text. 2. Lfg. gr. 4<sup>o</sup>. (5 Taf.)  
 n. 1. 50