

[4247]


Prospekte fürs Publikum über

„BENDER, Repetitorium und Examinatorium des B. G.-B.“

bitte zu verlangen von

GEORG H. WIGAND'S VERLAG in LEIPZIG.

Belhagen & Klafings


Monatshefte

XIV. Jahrgang 1899/1900

[5356]

Heft 6 — Februar 1900

1 M 50 ₤ ord.

ist Dienstag, den 30. Januar, erschienen und zur Fortsetzung versandt worden.

Inhalt:

Ein bedeutender Mann. Roman von Hanns von Zobeltitz. (Fortf. folgt.)

Französisch Catalonien und seine Bewohner. Von J. L. von Gardt. Mit sieben Abbildungen in Tondruck nach Photographien und Zeichnungen von Curt Agthe.

Spruch. Von Ad. Stier.

Vom Schreibtisch und aus dem Atelier. Aus meiner Hofzeit. Von Otto Frhr. von Bilderndorff.

Die bildenden Künste unter den Hohenzollern. Die Zeit König Friedrichs I. Von Dr. Paul Seidel. Mit sechzehn Abbildungen.

Sehnsucht. Gedicht von Hans Hoffmann.

Schuld. Novelle von Goswina von Berlepsch.

Teresina Gehner-Sommerstorff. Von Alfred Holzbock. Mit sieben Abbildungen nach Photographien.

Persische Sinnsprüche. Von Maximilian Bern.

Die deutsche Bagdadbahn. Von Colmar Frhr. v. d. Golz. Mit einer Kartenstizze.

Halbe Lust. Gedicht von Frida Schanz.

Bärenjagden. Skizzen aus dem Bärenlande der Karpathen von Ernst von Dombrowski. Mit sieben Abbildungen in Tondruck nach Zeichnungen von Carl von Dombrowski.

Neues vom Büchertisch. Von Heinrich Hart.

Nächtliche Heide. Gedicht von Gustav Falke. Mit Bignette.

Am Schluß: Belhagen & Klafings Romanbibliothek. Zehnter Band. Nr. 6.

Die Frau Patronin. Roman von Franz Rosen. (Fortf. folgt.)

Leipzig, 30. Januar 1900.

Belhagen & Klafing

in Bielefeld und Leipzig.

E. Flammarion, Verlag
Paris — Leipzig.

[5450]

Louis Hamon, Police et criminalité

3 fr. 50 c.

Prieur, la haute cour.

3 fr. 50 c.

Cte G. d'Adhémar, Roman vécu au

Transvaal.

3 fr. 50 c.

Gachot, à travers les Alpes.

3 fr. 50 c.

Zu unsern Bildern. Von G. v. S. Mit sieben Abbildungen: „Moderne Beschläge“.

Kunstbeilage:

Studienkopf. Nach dem Pastell von Karl Bennemitz von Loefen jun. Faksimiledruck. Titelbild.

Einschaltbilder:

Holländerin. Nach dem Gemälde von Max Liebermann. Tondruck.

Angorafage mit Jungen. Nach dem Gemälde von Julius Adam.

Norwegisches Dorf. Nach dem Gemälde von Adolph Schweizer. Tondruck.

Brunnenfigur. Von Franz Peter. Tondruck.

König Friedrich Wilhelm I. in der Gestalt des David. Nach dem Gemälde von Anthoine Schoonjans.

Kühe am Flußufer. Nach dem Gemälde von Julius Bergmann. Tondruck.

Ausfahrt der Fischerboote. Nach dem Gemälde von Carl Becker. Tondruck.

Selbständige Textbilder, Studien, Skizzen etc.:

Studienkopf von Emil Brad.

Vase. Modelliert von Albert Mayer-Geislingen.

Aus Heinrich Löffows Skizzenbuch.

Studienzeichnung von W. von Debschitz.

Aquarellstudie von Hermann Wolff.

Nils Pehrsson, Leipzig—Paris—Wien.

[5449]

Peyrebrun, Les Passionnés. 3 fr. 50 c.

Hervieu, l'inconnu. (Neue Ausg.) 3 fr. 50 c.

Bentzon, Malentendus. 3 fr. 50 c.

Perey, Figures du temps passé. 3 fr. 50 c.

Régnier, La double matresse. 3 fr. 50 c.

Rachilde, La jongleuse. 3 fr. 50 c.

[5001] Soeben beginnt der zweite Jahrgang der

Kochkunst.

Illustrierte Halbmonatsschrift für Hôtel-, Restaurant-,

Herrschafts- und bürgerliche Küche.

Herausgegeben unter Mitwirkung hervorragender Fachleute vom

Internationalen Verband der Köche,

Sitz Frankfurt a/M.,

zu erscheinen.

Der Erfolg, den diese Fachzeitschrift in ihrem kurzen Bestehen aufzuweisen hat, spricht am besten für ihre Gedeihenheit. Um den Vertrieb dem Buchhandel lohnender zu machen, haben wir den Rabatt von 25% auf 30% erhöht und berechnen für den kompletten Jahrgang, 24 Nummern, 4 M ord., 2 M 80 ₤ netto.

— Probenummern stehen auf Wunsch gern zu Diensten. —

Gleichzeitig mache ich auf die in meinem Komm.-Verlage erschienenen Werkchen aufmerksam:

Gastronomisches Lexicon der Fische,

Krebse und Muscheln, bearbeitet und zusammengestellt von mehreren Mitarbeitern der »Zeitung der Köche«.

In Leinenband 3 M 75 ₤ ord.,

2 M 50 ₤ netto.

Buchführung des Gastwirths. Eine

leichtfassliche Anleitung zur Erlernung der Buchführung und Führung der

Bücher im Wirthsgewerbe. Nach den Bestimmungen des Handelsgesetzbuchs

und unter Berücksichtigung der Verschiedenartigkeit der Betriebe bearbeitet und herausgegeben vom Fachschriften-

Verlag des Internationalen Verbandes der Köche. 60 ₤ ord., 40 ₤ netto,

sowie

„Kochkunst“. I. Jahrg.

Gebunden 5 M 50 ₤ ord., 4 M netto.

Frankfurt a/M., Januar 1900.

Carl Blazek.

A. Twietmeyer in Leipzig.

[5326]

Ausländische Neuigkeiten.

Régnier, La double matresse. 3 fr. 50 c.

Rachilde, La Jongleuse. 3 fr. 50 c.

Adhémar, Roman vécu au Transvaal.

3 fr. 50 c.

Perey, Figures du temps passé. 3 fr. 50 c.

Nicolle, Rembrandt aux expositions

d'Amsterdam et de Londres. 10 fr.