

Librairie Plon in Paris.

(Z)^[6018]

Zur Versendung liegt bereit:

**Pierre Morane,
Finlande et Caucase**

3 fr. 50 c.

Ein Buch, das, von einem Kenner beider Länder geschrieben, mit warmen Worten für die niedergetretenen Rechte Finnlands eintritt. Da auch in Deutschland die Bewegung zu Gunsten Finnlands eine allgemeine war, so dürfte das Buch recht starken Absatz finden, und wollen Sie, bitte, Interessenten hierauf aufmerksam machen.

**Eugène Cottin,
Drôleries du Palais.**

Album humoristique.

3 fr. 50 c.

Ein humoristisches Album in 8°, das uns in seinen gut getroffenen Karikaturen die Pariser Richter und Scenen von freiwilliger und unfreiwilliger Komik aus dem Gerichtssaal zeigt; inhaltlich ungefähr so, wie das „Vademecum für fröhliche und traurige Juristen“.

Miroir des fleurs.

Guide pratique du jardinier amateur en Chine au XVII^e siècle. Traduit du Chinois par

J. Halphen.

3 fr. 50 c.

Interessenten sind: Botaniker, Gärtner, Garten- und Blumenfreunde.

**André Lichtenberger,
La Mort de Corinthe**

3 fr. 50 c.

**Paul Gaulot,
Draco.**

3 fr. 50 c.

**Adrienne Cambry,
Rêve de printemps**

3 fr. 50 c.

Drei neue, gediegene französische Romane. Das allseitig mit grosser Spannung erwartete Buch von Lichtenberger führt uns zur Zeit des Unterganges von Corinth in das alte Griechenland. — Auch Gaulots „Draco“ enthält viele historische Einzelheiten und spielt am Anfang des 18. Jahrhunderts — während die Motive zu „Rêve de printemps“ ganz dem modernen Leben und der Gegenwart entnommen sind.

Wir senden nur auf Verlangen.

Hochachtungsvoll

Paris, 30. Januar 1900.

E. Plon, Nourrit & Cie.

(Z)^[3753]

== Voranzeige! ==

Handkommentar zum Deutschen Arzneibuch

auf Grundlage von

Hirsch-Schneiders Kommentar zur 3. Ausgabe des Arzneibuchs

unter Mitwirkung bewährter Fachgenossen herausgegeben von

Dr. Alfred Schneider,

Herausgeber der Pharmaceutischen Centralhalle.

== In etwa 6 Lieferungen zu je 2 M. ==

Verloren gegangene erste Lieferungen werden gut geschrieben. Prospekte mit Firma 60 S. Die Lieferungen werden in rascher Folge nach Veröffentlichung des neuen Arzneibuchs erscheinen.

In einer vergleichenden Besprechung der zu dem Arzneibuch veröffentlichten Kommentare schrieb Professor Dr. Tschirch, eine bekannte Autorität, in der Schw. Wochenschrift f. Pharm. 1890: „Für alle die, welche in einem Kommentar das suchen, was der Name andeutet, dürfte der Hirsch-Schneider'sche willkommen sein. Ich empfehle ihn angelegentlichst“.

Göttingen.

Vandenhoeck & Ruprecht.

(Z)^[5603]

Kunstgewerbe.

Demnächst erscheint:

Motivenschatz moderner Flächenverzierung. Material für kunstgewerbliches Schaffen, entworfen im Atelier Oscar Haebler in Dresden. 40 Tafeln in 2 Serien. Serie I: 20 Tafeln Lichtdrucke. Grossfolio. 18 M.

(Das Werk enthält hauptsächlich Muster für Möbelstoffe und Tapeten.)

Beiträge zur modernen Ornamentik, Flachornamente, entworfen von Ottokar Kodym. 10 Tafeln Lichtdrucke. Grossfolio. 9 M.

Motifs modernes. Stores, Guipures et Broderies d'Art dans le Style moderne, von Gabriel Prévot (Paris). 20 Tafeln Lichtdrucke. Folio. 28 M.

Neue Entwürfe für die Praxis. Formen und Compositionen nach Naturstudien, von Richard Schauer, Lehrer an der Königl. Industrieschule zu Plauen i. V. 24 theils farbige Foliotafeln in Mappe. 18 M.

(Der Autor ist durch sein früheres Werk: Formen und Compositionen in gleichem Umfang und Preis bereits vorteilhaft bekannt.)

Moderner Blumen-Zierat. 24 farbige Blätter in Gossoktav. Ca. 6 M.

Sammel-Mappe für Flächendecoration mit besonderer Berücksichtigung der Textilindustrie, herausgegeben von ca. 40 hervorragenden Fachmännern. Jahres-Abonnement auf 48 Tafeln pro complet 18 M, Jahrg. IV, Heft 1/2. 8 Blatt. 3 M.

(Jahrg. I, II u. III à 48 Tafeln in Mappe à 18 M.)

Studien-Mappe für die keramische Industrie, herausgegeben von ca. 30 praktischen Fachleuten. Jahres-Abonnement auf 48 theils farbige Tafeln pro complet 20 M.

Jahrgang IV, Heft 1 u. 2, 8 Tafeln, wovon 4 farbig. 4 M.

(Jahrgang III, 48 Tafeln in Mappe. 20 M à cond.)

Bei Aussicht auf Absatz bitte zu verlangen.

Plauen i. V., Januar 1900.

Christian Stoll

Buchhandlung für Kunstgewerbe.