

A. Hartleben's Verlag.

[Z] [14307] Soeben erschien in dritter Auflage:

Die Kunst Maler zu werden.Eine auf Erfahrung begründete Anleitung,
sämtliche Zweige der Malerkunst, als:Aquarell-, Gouache-, Miniatur-, Pastell-, Del-Malerei u. s. w.
durch Selbstunterricht auch ohne Vorkenntnisse der Zeichenkunst sich anzueignen,
nebst einigen Anleitungen zurRestauration und Auffrischung alter oder schadhafter Gemälde,
einer Entwicklung der**Grundlinien der Perspective**

und einer alphabetisch geordneten

Erklärung der gebräuchlichsten Kunstausdrücke.Von **Rafael Sanzio**.Dritte, gänzlich umgearbeitete und vermehrte Auflage. Mit 35 Abbildungen.
16 Bogen. Oktav. In illustr. Umschlag geh. 2 M.

Verzeichnis der bisher erschienenen Bände der

Bibliothek der Künste:**Die Kunst der Declamation.** Eine auf Erfahrung begründete Anleitung, die Kunst
des ästhetischen mündlichen Vortrages durch Selbst-
unterricht sich anzueignen. Von Dr. **Rafael Hellbach**. 15 Bogen. Oktav. In illustr.
Umschl. geh. 1 M 75 J.**Die Kunst der Beredsamkeit.** Eine auf Erfahrung begründete Anleitung, des ge-
schriebenen und lebendigen Vortrages in der Umgangss-
- und Schriftsprache durch Selbstunterricht Meister zu werden. Von **Otto Müller**. Dritte
vollständig umgearbeitete Aufl. 13 Bogen. Oktav. In illustr. Umschl. geh. 1 M 50 J.**Die Kunst des vorzüglichen Gedächtnisses.** Eine auf Erfahrung begründete Anleitung,
das Gedächtnis durch Selbstübung in
einem wahrhaft staunenswerthen Grade zu stärken. Nebst einer kurzen Geschichte der
Gedächtniskunst (Mnemonic) und einer Darstellung ihrer Pflege und Bedeutsamkeit in
allen Zeitaltern. Von Dr. **Rafael Hellbach**. Zweite, vielfach verbesserte Auflage.
12 Bogen. Oktav. In illustr. Umschl. geh. 1 M 80 J.**Die Kunst Schauspieler zu werden.** Eine auf Erfahrung begründete Anleitung, die
Kunst der dramatischen Darstellung in Bezug auf
Declamation, Mimik und Maske durch Selbstunterricht sich anzueignen. Von Dr. **Rafael
Hellbach**. Zweite durchaus umgearbeitete und vermehrte Auflage. 12 Bogen. Oktav.
In illustr. Umschl. geh. 1 M 50 J.**Die Kunst Sänger zu werden.** Eine auf Erfahrung begründete Anleitung, besonders
für Dilettanten, sich in der Kunst des Gesanges in
Bezug auf Stimme und Vortrag durch Selbstunterricht zu vervollkommen. Von **Gott-
hold Carlberg**. 10 Bogen. Oktav. In illustr. Umschl. geh. 1 M 25 J.**Die Kunst Dichter zu werden.** Eine auf Erfahrung begründete Anleitung, die Kunst
der Poesie in Bezug auf Form, Versmaß und Reim
durch Selbstunterricht sich anzueignen. Von **Otto Müller**. 15 Bogen. Oktav. In illustr.
Umschl. geh. 1 M 75 J.**Die Kunst Maler zu werden.** Von **Rafael Sanzio**. Dritte, gänzlich umgearbeitete
und vermehrte Auflage. Mit 35 Abbildgn. 16 Bog.
Oktav. In illustr. Umschl. geh. 2 M.**Die Kunst Zauberer zu werden.** Eine auf Erfahrung begründete Anleitung, die
natürliche Magie im Gebiete der Mechanik, Physik,
Optik, des Magnetismus und der Chemie durch Selbstunterricht sich anzueignen, um die
wundererregendsten Kunststücke meist ohne großen Apparat und bedeutende Kosten aus-
zuführen. Von **Philadelphia**. Mit 78 in den Text gedruckten Illustr. 14 Bogen. Oktav.
In illustr. Umschlag geh. 2 M 70 J.**Die Kunst des Schlittschuhlaufens.** Eine systematische Anleitung zur gründ-
lichen Erlernung des Eis-Kunstlaufens und
zur Fortbildung für den vorgeschrittenen Schlittschuhläufer. Von **Franz Calistus**.
Zweite, vermehrte und verbesserte Aufl. Mit 125 in den Text gedruckten Figuren und
einem Porträt. 10 Bogen Oktav. In illustr. Umschl. geh. 1 M 50 J. Eleg. geb. 2 M 50 J.**Die Kunst der Feuerwerkerei.** Anleitung zur Anfertigung sämtlicher Feuerwerks-
objecte, als aller Arten von Leuchtfeuern, Sternen,
Leuchtflugeln, Raketen, der Luft- und Wasserfeuerwerke. Mit 45 Abbildungen. 11 Bogen.
Oktav. In illustr. Umschl. geh. 1 M 50 J.**Die Kunst der Del-, Aquarell-, Holz-, Stein-, Porzellan- und Stoffmalerei,**
des Zeichnens, der Laubfägerei in Holz und Metall, Schnitzerei, Einlegearbeit, der
Pyrographie, des Aetzens in Metall und Elfenbein, des Colorirens von Photographien,
der Glasmalerei, des Photographirens u. c. oder Der Dilettant auf allen Gebieten.
Ein ausführliches Handbuch für Dilettanten zur Ausführung der genannten Arbeiten
nach eigenen praktischen Erfahrungen. Von **Claudius Freitag**. Zweite, gänzlich um-
gearb. Aufl. Mit 100 Abb. 22 Bogen. Oktav. In illustr. Umschl. geh. 3 M. Eleg. geb. 4 M.
Alle Bände stehen beliebig à cond. zur Verfügung. Bei größ. Abn. 50% Barabatt.
A. Hartleben's Verlag in Wien.

[Z] [14283] Soeben erschienen:

Ely, Monopolies and Trusts. 5 sh. net.
Giddings, Democracy and Empire.

8 sh. 6 d. net.

Huxley, Lessons in elementary Physio-
logy. Enlarged edition. 4 sh. 6 d.**Illingworth**, Divine Immanence.

Cheaper ed. 6 sh.

Jones, Theory of electrolytic Dissociation.
7 sh. net.**Lilienthal**, Imperative Surgery for the
general Practitioner, the Specialist,
and the recent Graduate. 17 sh. net.**Herbert Weir Smyth**, Greek Melic
Poets. 7 sh. 6 d.**Warner**, the Nervous System in the
Child. 4 sh. 6 d. net.Vorstehende Werke sind auf unserem
Auslieferungslager— **F. A. Brockhaus in Leipzig** —vorrätig, und können, soweit möglich, auch
à cond.-Bestellungen sofort ausgeführt werden.

Hochachtungsvoll

London, 17. März 1900.

Macmillan & Co.**Kolossaler Massenartikel!**[13641] **Riesenerfolg!****Alle Welt.** Allerbilligste
Romanbibliothek.Jede Woche erscheint ein voll-
ständiger Band. Preise von nur **10 Pf.****Weichert's Wochenbibliothek.**Jede Woche ein vollständiger
Band — enthaltend Roman, **20 Pf.**
Novelle oder Kriminal-Ge-
schichte — zum Preise vonZu beziehen durch den Verlag
von **A. Weichert** in Berlin NO., Neue
Königsstraße 9, sowie durch alle Grossisten.
(Kataloge gratis und franko!)**Nur hier angezeigt!**[Z] [14666] Soeben erschien und steht als
Neuigkeit zu Diensten, doch aus-
nahmslos nur auf Verlangen:**Leitfaden** für den Unterricht in der
Feldkunde (Geländelehre, Darstellen
und Aufnehmen) an der Königlichen
Kriegsschule Vierte Auflage. Mit
13 Tafeln in Steindruck. Mit Geneh-
migung der K. Inspektion der Militär-
Bildungsanstalten bearbeitet. IV u.
78 S. 4°. 2 M 40 J.

München, im März 1900.

Theodor Ackermann
Königlicher Hof-Buchhändler
Verlags-Konto.