

- Kaiser Wilhelm I. und sein treuer Diener** (Fürst Bismarck im Vortragszimmer stehend). Orig.-Radierung von E. M. Geyger. Chin. Pap. 57 $\frac{1}{2}$ u. 43 cm. 20 \mathcal{M} . Paul Sonntag in Berlin.
- Dasselbe** mit der Marke gedruckt auf chin. Pap. 100 \mathcal{M} . Ebd.
- Kaiser Wilhelm II. und sein Gefolge** (zu Pferde). Nach d. Gemälde v. G. Marx, rad. v. Fr. Krostewitz. Chin. Pap. 69 $\frac{1}{2}$ u. 50 cm. 30 \mathcal{M} . Ebd.
- Seydlitz vor Rossbach** (am Waldessaum mit seinen Reiter-schaaren). Nach d. Gemälde v. A. Baur jun. gez. u. rad. v. Fr. Krostewitz. Chin. Pap. 50 u. 70 $\frac{1}{2}$ cm. 30 \mathcal{M} . Ebd.
- Dasselbe** mit der Marke gedr. auf chin. Pap. 100 \mathcal{M} . Ebd.
- Harmonie und Dissonanz.** (Zwei römische Paare beim Harfenspiel mit spielenden Kindern auf e. Terrasse sich unterhaltend.) Nach d. Gemälde von A. H. Schram, in Kupferätzung. Chin. Pap. 54 u. 73 $\frac{1}{2}$ c. 30 \mathcal{M} ; koloriert 60 \mathcal{M} . Ebd.
- Coblenz**, am deutschen Eck, mit dem Kaiserdenkmal im Vordergrund. Orig.-Radierung v. Bernh. Mannfeld. (Gegenstück zu Würzburg, Mainz u. Trier.) Chin. Pap. 36 \mathcal{M} ; Druck vor der Schrift auf chin. Pap. 100 \mathcal{M} . Emil Strauss in Bonn.
- Dieselben** in Abdrucken mit der Remarke 200 \mathcal{M} ; als Künstlerdr. mit der Remarke im Plattenrande, auf Japan-Pap. 250 \mathcal{M} . Ebd.
- Jägerlenz. Zielersepp.** 2 Blatt Halbfiguren bayer. Männer-typen. Nach den Gemälden v. G. Kotschenreiter auf Stein gez. u. in farbigem Druck. Jedes 27 u. 21 cm. Unter Carton à 7 \mathcal{M} 50 \mathcal{S} . Trowitzsch & Sohn in Frankfurt a. O.
- Auerhahnbalz. Spielhahnbalz.** 2 Bl. nach den Gemälden v. Prof. Otto Recknagel mit Kreide auf Stein gez. u. in Farben gedr. Je 32 u. 24 cm. Unter Carton à 10 \mathcal{M} . Ebd.
- Schnepfenstrich.** Nach dem Gemälde v. O. Recknagel mit Kreide auf Stein gez. u. farbig gedr. 32 u. 24 cm. (Gegenst. zu Vor.) Unter Carton 10 \mathcal{M} . Ebd.
- Gestörte Ruh'**. (Dachsel in der Kinderwiege von e. Biene gestört.) Nach d. Gemälde v. K. Steinmetz-Noris in Kreide gez. u. farbig gedr. 11 u. 14 cm. Unter Carton 3 \mathcal{M} . Ebd.
- Hühnersepp.** Alter Mann am Heerd Hühner fütternd. Nach d. Gemälde v. Max Kauffmann u. Jul. Scheurer mit Kreide auf Stein gez. u. farb. gedr. 26 u. 20 cm. Unter Carton 10 \mathcal{M} . Ebd.
- Die kleinen Gratulanten.** (Zwei Kinderchen mit Blumenstraus in der Zelle des Klosterbruders.) Nach dem Gemälde v. Humborg mit Kreide auf Stein gez. u. farbig gedr. 48 u. 42 cm. Unter Carton 15 \mathcal{M} . Ebd.
- Fin de siècle.** Bauernkinder bewundern vorm Landhaus den kleinen Städter mit Zweirad. Nach d. Gemälde von L. v. Gelder mit Kreide auf Stein gez. u. farbig gedr. 42 u. 31 cm. Unter Carton 12 \mathcal{M} . Ebd.
- Lustiges Lied.** Zwei j. singende u. Laute spielende Krieger beim Schenk mädchen am Weinfass. Nach dem Gemälde von V. Schivert mit Kreide auf Stein gez. u. farbig gedr. 49 u. 39 cm. Unter Carton 20 \mathcal{M} . Ebd.
- Auf dem Chiemsee** (mit zwei Mägden mit Heueinfuhr im Kahn). Nach d. Orig.-Gemälde v. Aug. Dieffenbacher auf Stein gez. u. farbig gedr. 52 u. 78 cm. Unter Carton 24 \mathcal{M} . Ebd.
- Charles W. Eliot.** Präsident der Harvas Universität in Cambridge. Halbfigur nach links im Lehnstuhl sitzend. Rad. v. Joh. Lindner in München 1899. 11 $\frac{1}{2}$ u. 8 $\frac{1}{2}$ cm. Chin. Pap. 3 \mathcal{M} . Karl J. Trübner in Strassburg.
- Muse des Anakreon.** Weibl. Brustbild mit aufgelöstem Haar u. zwei Blasinstrumente in den Händen haltend. Nach d. Gemälde v. A. Böcklin in Photogravüre auf chin. Pap. 15 \mathcal{M} . Photograph. Union in München.
- Die Insel der Toten.** Nach d. Gemälde v. A. Böcklin in farbiger Photogravüre, auf chin. Pap. 36 $\frac{1}{2}$ u. 68 c. 50 \mathcal{M} . Ebd.
- Villa am Meere.** Nach d. Gemälde v. A. Böcklin in farbiger Photogravüre, auf chin. Pap. 47 u. 66 $\frac{1}{2}$ cm. 50 \mathcal{M} . Ebd.
- Das Gefilde der Seligen.** Nach d. Gemälde v. A. Böcklin in Photogravüre auf chin. Pap. 48 u. 68 cm. 30 \mathcal{M} . Ebd.
- Herbstgedanken.** (Weibl. Gestalt an der Birkengruppe eines Baches.) Nach d. Gemälde v. A. Böcklin (Gall. Simrock) in farbiger Photogravüre auf chin. Pap. 52 $\frac{1}{2}$ u. 41 $\frac{1}{2}$ cm. 30 \mathcal{M} . Ebd.
- Musica.** (Halbentblösste weibl. Gestalt mit zwei Schalmeyen.) Nach d. Gemälde v. F. A. v. Kaulbach in Photogravüre auf chin. Pap. 52 $\frac{1}{2}$ u. 39 $\frac{1}{2}$ cm. 15 \mathcal{M} ; numerierte Abdrücke (in 15 Expln. gedruckt) à Bl. 30 \mathcal{M} . Ebd.
- Vor dem Ausmarsch.** (J. Officier von dem jungen Mädchen, in Gegenwart der Mutter u. Schwester, Abschied nehmend; Familienzimmer.) Nach d. Gemälde v. Max Volkart in Photogravüre auf chin. Pap. 52 u. 68 cm. (Gegenst. zu Heimkehr des Geliebten.) 30 \mathcal{M} . Ebd.
- Waidmanns Zimmerschmuck.** Eine Sammlung v. 12 Jagdbildern nach Originalen bedeutender Jagdmaler. (In 6 Lfgn.) 1. u. 2. Lfg. (Bl. 1. Brunsthirsch im Hochgebirge v. A. Thiele, 2. Rebhühner in beschneiter Remise nach J. Wolf, 3. Schnepfenstrich v. H. Engel u. 4. Rehbock im Sommer v. A. Thiele; in Aquarelldr. 33 u. 26 cm. à Lfg. 3 \mathcal{M} . Verlag für Naturkunde (Dr. Jul. Hoffmann) in Stuttgart.
- Dasselbe.** 3. u. 4. Lfg. (Bl. 5. Birkhahnbalz auf der Haide nach J. Wolf, 6. Hasentreibjagd bei Schnee v. Wilh. Hoffmann, 7. Flüchtiges Hochwild im Herbstwald v. C. Zimmermann, 8. Keiler, vom Saufinder verbellt v. Rob. Assmus. In Aquarelldr. 26 u. 33 cm.) Gr. Fol. à Lfg. 3 \mathcal{M} ; in Passepartout à Bl. 2 \mathcal{M} . Ebd.
- Anschauungsbilder** nach Gemälden von L. Hoffmann. Bl. 1. Das Abendmal, 2. Die Bergpredigt, 3. Jesus im Tempel, 4. Christus als Kinderfreund, 5. Samariterin u. 6. Maria u. Martha. In Photogravüre 60 u. 43 cm. à Bl. 3 \mathcal{M} . C. T. Wiskott in Breslau.

Nichtamtlicher Teil.

Erschienene Neuigkeiten des ausländischen Buchhandels.

Mitgeteilt von F. A. Brochhaus' Sortiment u. Antiq. in Leipzig.

Englische Litteratur.

B. T. Batsford in London.

Cranfield, S. W., and H. J. Potter, Houses for working classes in urban districts. fol. 15 sh. no.

G. Bell & Sons in London.

Brinton, S., Correggio. 8°. 5 sh. no.

J. & A. Churchill in London.

Encyclopaedia medica. Vol. III. Diphtheria to Food. 8°. 20 sh. no.
Maylard, A. E., Student's handbook of surgery of alimentary Canal: abridged and amended edition of Treatise on same subject. 8°. 8 sh. 6 d.

Dent & Co. in London.

Hight, G. A., Essay on mental culture. 8°. 3 sh. 6 d. no.

Digby & Long in London.

Norway, G., falsely accused. 8°. 6 sh.

Everett in London.

Hayes, M. H., among horses in South Africa. 8°. 5 sh.

Griffin & Co. in London.

Collins, H. F., Metallurgy of lead and silver. Pt. II. Silver. 8°. 16 sh.

W. Heinemann in London.

Alderson, E. A. H., Pink and scarlet. Hunting, a school for soldiering. 8°. 7 sh. 6 d.
Dickinson, E., Hearts importunate. 8°. 6 sh.

J. Henderson in London.

Pictorial comedy: Humorous phases of life depicted by eminent artists. Vol. II. 8°. 8 sh. 6 d.

Hodder & Stoughton in London.

Iverach, J., Theism: In light of present science and philosophy. 8°. 6 sh.

J. Lane in London.

Barry, J. D., Acrobat; or Mademoiselle Blanche. 8°. 6 sh.

Longmans & Co. in London.

Shaw, W. A., History of English church during civil wars and under commonwealth. (1640—60.) 2 vols. 8°. 36 sh.

Macmillan & Co. in London.

Warner, F., nervous system of child. 8°. 4 sh. 6 d. netto.

C. A. Pearson in London.

Holland, C., Marcelle of the Latin quarter. 8°. 6 sh.

G. P. Putnam's Sons in London.

McKim, W. D., Heredity and human progress. 8°. 6 sh.
Woolf, M. A., Sketches of lowly life in a great city. 4°. 7 sh. 6 d.